http://eternimarx.blogspot.com/

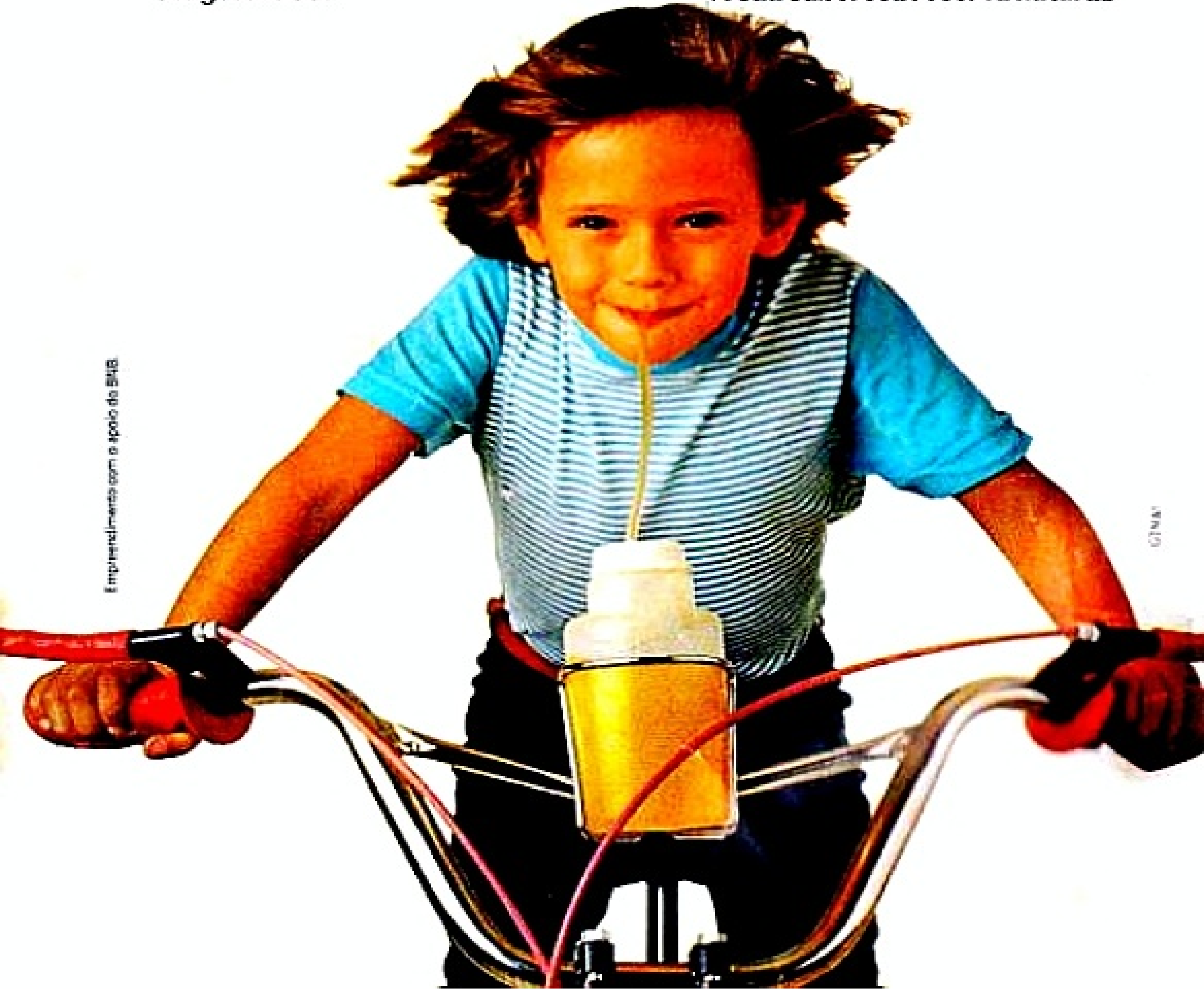
Com Suco Maguary, você faz muito mais quilômetros por litro.

Quem enche o tanque com Suco Maguary, tem muito mais energia pra brincar, estudar, pular, correr e rodar por ai.

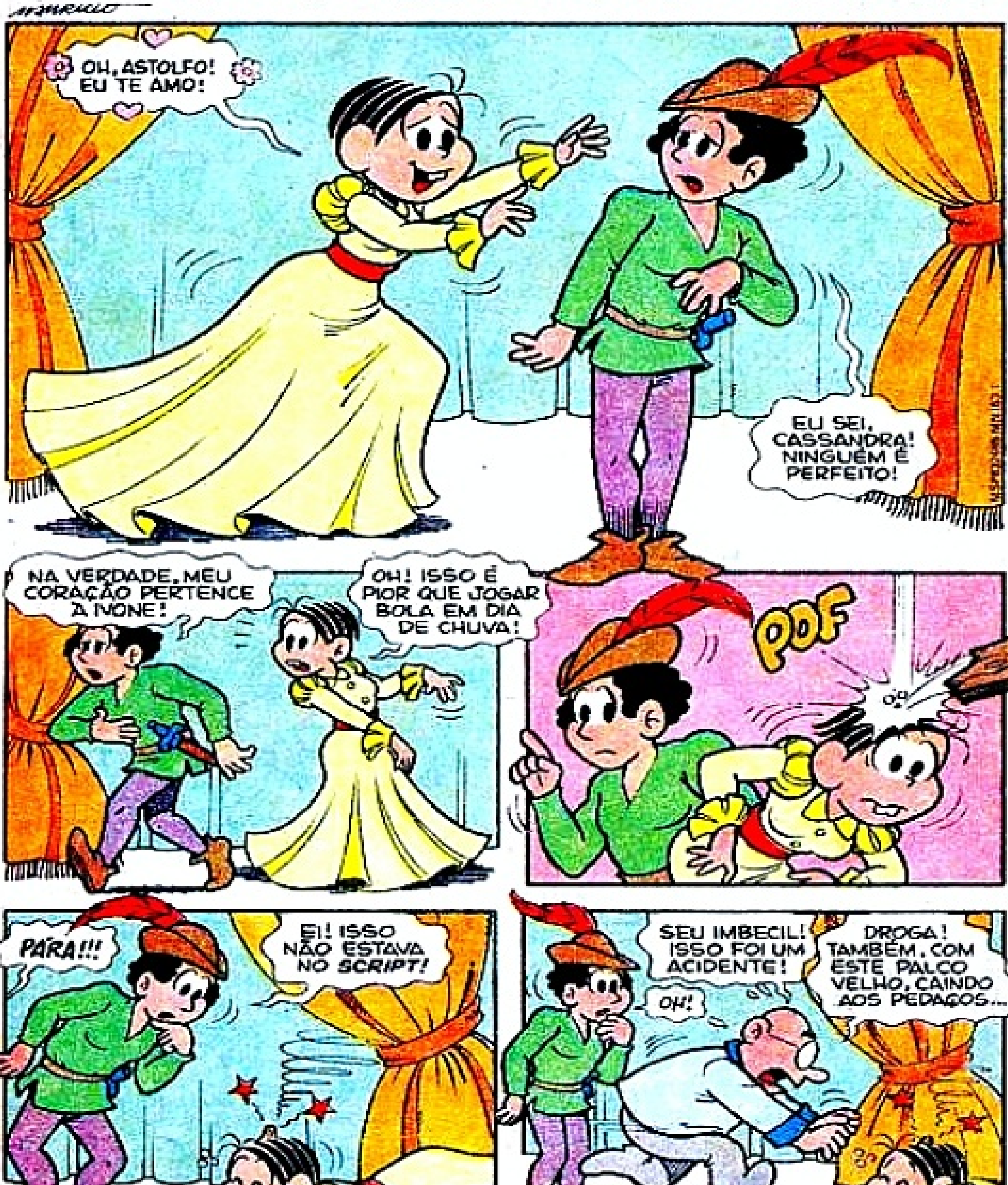
Suco Maguary tem mais vitaminas e sais minerais: é muito mais energia em cada copo.

Suco Maguary. O combustível da garotada.

Suco
MAGUARY
A sua saborosa reserva natural.

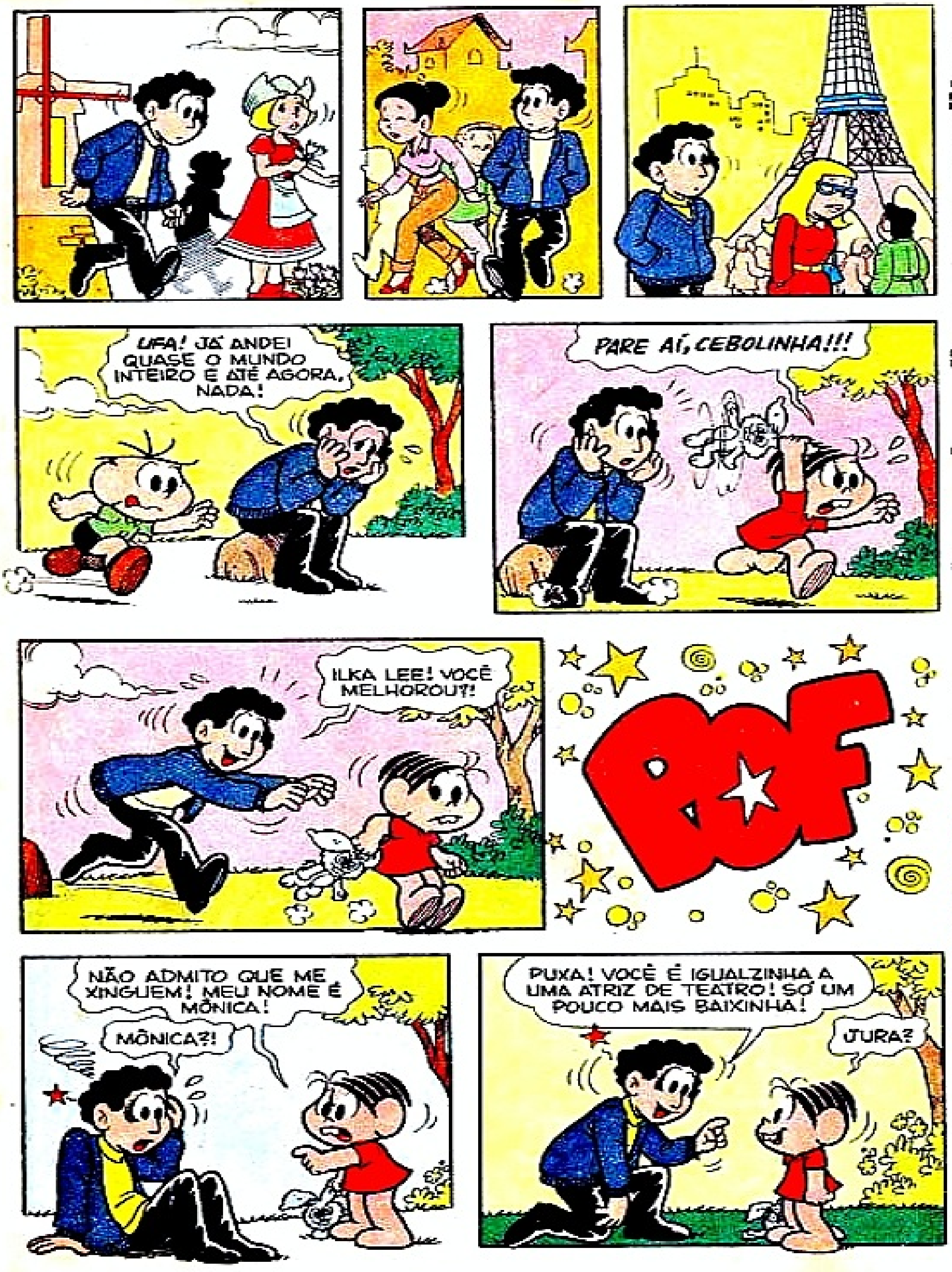


MÔNICA em: A GRANDE DAMA DO TEATRO

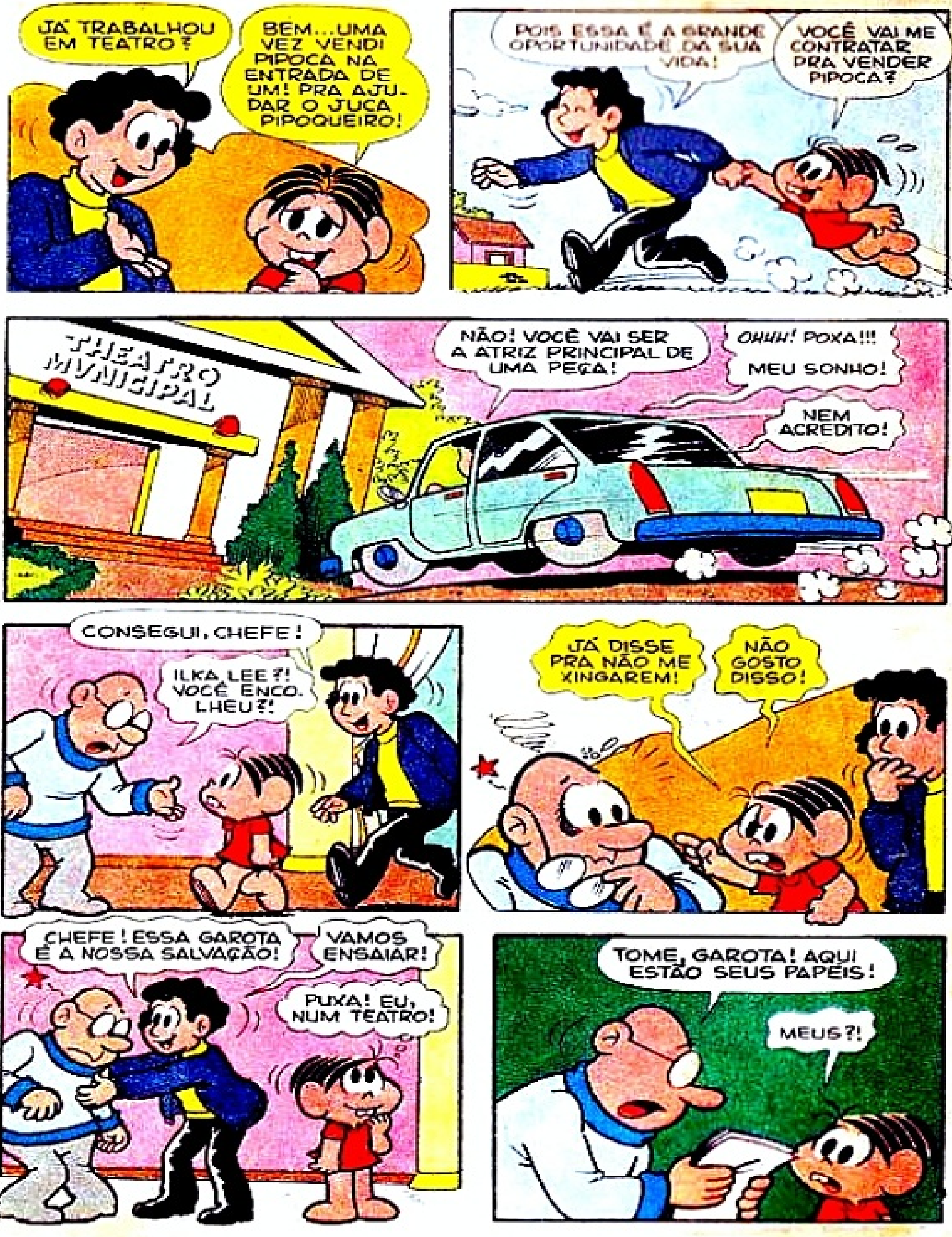


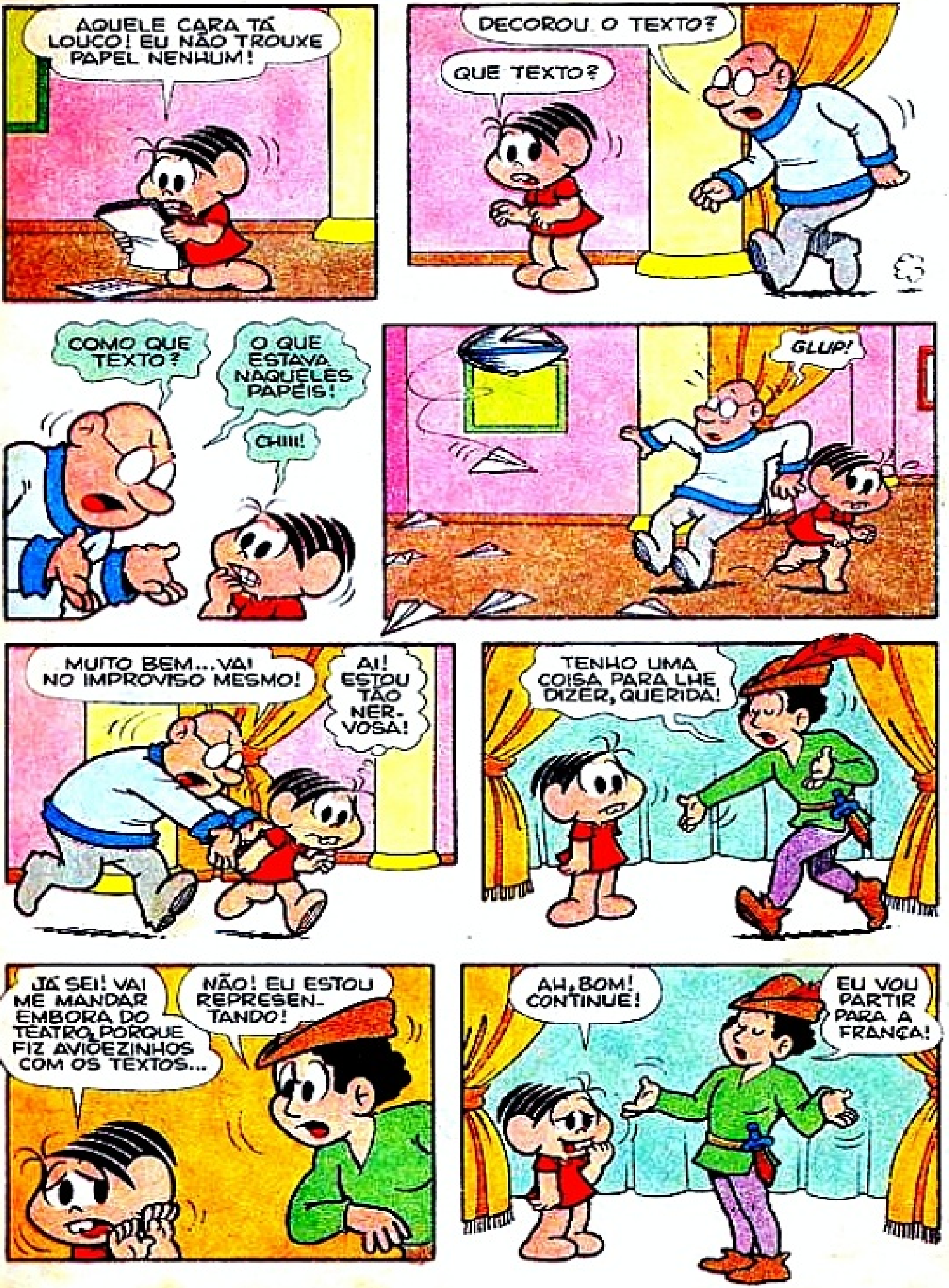
© 1983 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

E ENTÃO, DOUTOR? É GRAVE?
SIM! ALÉM DA CONSULTA SER CARA... ELA VAI TER QUE FICAR UM MÊS EM REPOUSO!
COMO, UM MÊS?! A ESTRÉIA DA PEÇA É DAQUI A UMA SEMANA!
SINTO MUITO!
TIRO & QUEDA
COM: ILKA LEE & JOFRE AFONSO
E O PIOR É QUE JÁ ESPALHEI OS CARTAZES PELA CIDADE TODA!
AFONSO! PRECISAMOS DE UMA SUBSTITUTA PARA A ILKA LEE!
MAS, QUEM?
NÃO SEI! PROCURE ALGUÉM QUE SEJA PARECIDA COM ELA!
ACHO MEIO DIFÍCIL!
E AGORA... O PIOR DE TUDO ISSO!



Com Suco MAGUARY, você faz muito mais quilômetros por litro.

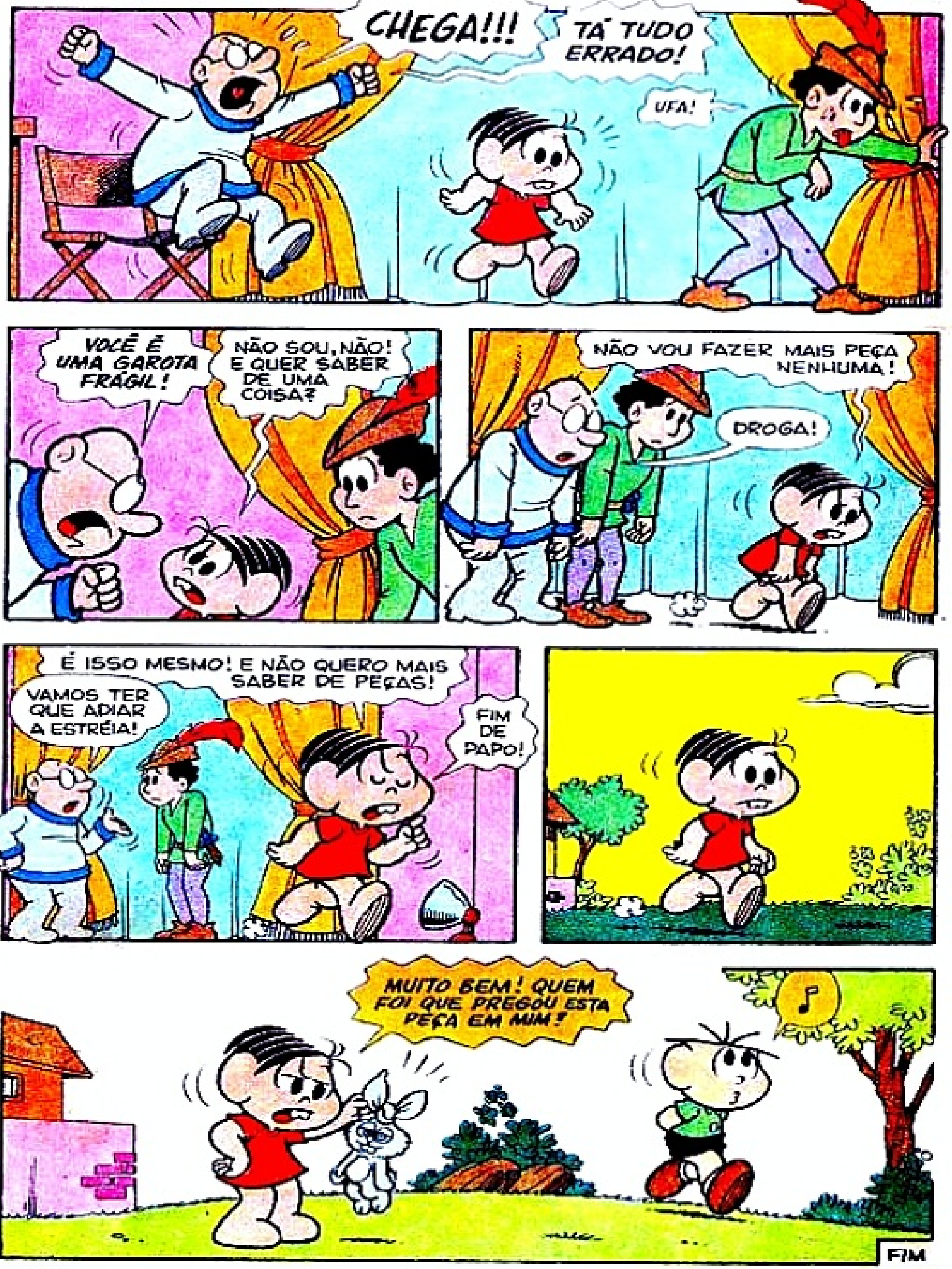

JÁ TRABALHOU EM TEATRO?
BEM... UMA VEZ VENDI PIPOCA NA ENTRADA DE UM! PRA AJUDAR O JUCA PIPOQUEIRO!
POIS ESSA É A GRANDE OPORTUNIDADE DA SUA VIDA!
VOCÊ VAI ME CONTRATAR PRA VENDER PIPOCA?
THEATRO MUNICIPAL
NÃO! VOCÊ VAI SER A ATRIZ PRINCIPAL DE UMA PEÇA!
OHHH! POXA!!!
MEU SONHO!
NEM ACREDITO!
CONSEGUI, CHEFE!
ILKA LEE?! VOCÊ ENCOLHEU?!
JÁ DISSE PRA NÃO ME XINGAREM!
NÃO GOSTO DISSO!
CHEFE! ESSA GAROTA É A NOSSA SALVAÇÃO!
VAMOS ENSAIAR!
PUXA! EU, NUM TEATRO!
TOME, GAROTA! AQUI ESTÃO SEUS PAPÉIS!
MEUS?!



Suco MAGUARY tem mais vitaminas e sais minerais: é muito mais energia em cada copo.

OH, QUE BACANA!
APROVEITE BEM A VIAGEM!
NÃO! VOCÊ TEM QUE CHORAR!
POR QUÊ?
PORQUE VOCÊ O AMA!
EU, NÃO! É MENTIRA!
SOU MUITO PEQUENA PRA ISSO!
NÃO É VOCÊ! É A SUA PERSONAGEM!
AH, BOM!
BUÁÁÁÁÁÁ!
NÃO CHORE, QUERIDA! EU VOLTO!
DIZ QUE O AMA!
EU?!
DE MENTI-RINHA!
EU TE AMO!
EU TAMBÉM TE AMO!
HUM...

Suco MAGUARY. A sua saborosa reserva natural.

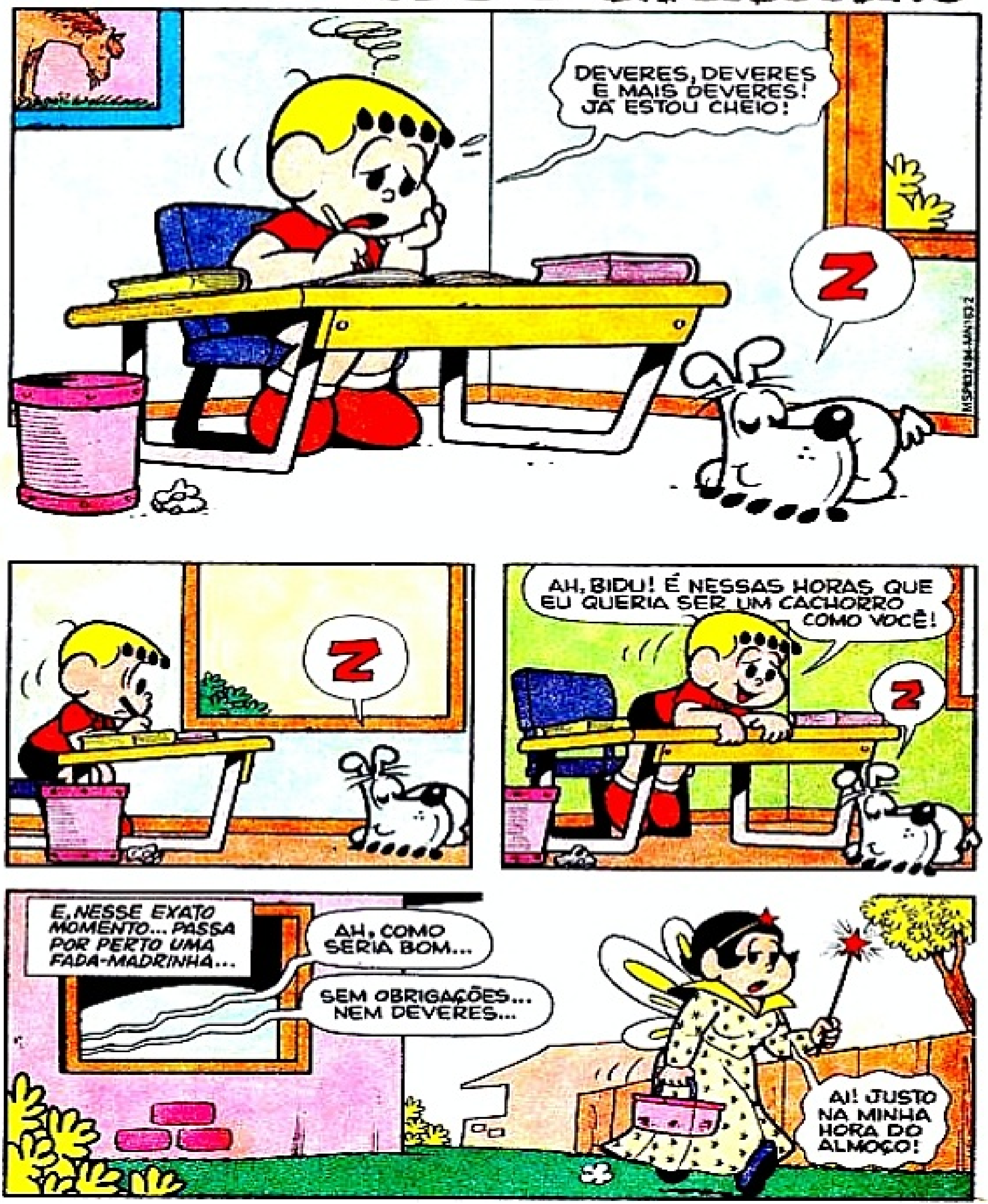

CHEGA!!!
TÁ TUDO ERRADO!
UFA!
VOCÊ É UMA GAROTA FRÁGIL!
NÃO SOU, NÃO! E QUER SABER DE UMA COISA?
NÃO VOU FAZER MAIS PEÇA NENHUMA!
DROGA!
É ISSO MESMO! E NÃO QUERO MAIS SABER DE PEÇAS!
VAMOS TER QUE ADIAR A ESTRÉIA!
FIM DE PAPO!
MUITO BEM! QUEM FOI QUE PREGOU ESTA PEÇA EM MIM!
FIM

Toda criança boazinha como você, merece uma Caloi. Recorte as figurinhas e coloque na "Playboy" do papai, na "Cláudia" da mamãe, na "Nova" da titia, na "Contigo" da namorada do seu irmão, na "Nossa Vida Sexual" do vovô, ou em outros lugares que a sua família possa encontrar. Assim, descolar uma Caloi é muito mais fácil. E bem que você merece.

CALOI

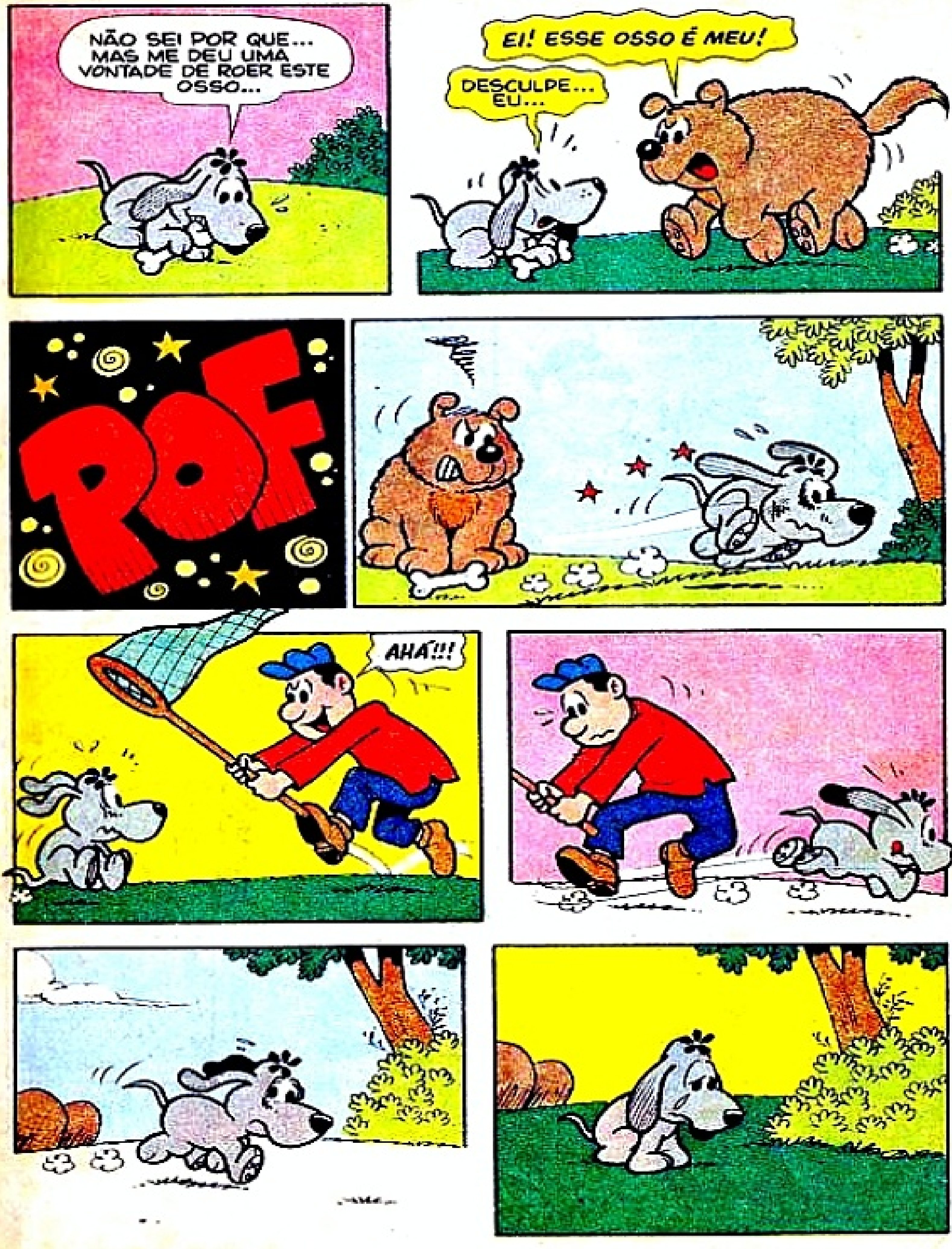
O presente que ninguém consegue esquecer.

Franjinha em VIDA DE CACHORRO



JÁ PENSOU? COMO IA SER BACANA SE EU FOSSE UM CACHORRINHO?
AI! NÃO SE PODE DORMIR SOSSEGADO!
HUM...
BUM BUM PRATICUMBUM BUGURUNDUM...
PÓIM
NÃO ACREDITO NO QUE VEJO!
EI! O QUE HOUVE COMIGO?!
VIREI UM CACHORRO!!!
ACHO QUE AINDA ESTOU SONHANDO!
MUITO BEM, FRANJINHA! JÁ TERMINOU OS DEVERES?
A MAMÃE!
CADÊ O FRANJINHA?
EI! O QUE FAZ ESSE CACHORRO AQUI?
AU!
BIDU! QUANTAS VEZES JÁ LHE DISSE PRA NÃO TRAZER SEUS AMIGOS PRA DENTRO DE CASA?
GLUP!

AU, AU, AU...
AI!
BOM...DO QUE POSSO ME QUEIXAR? FUI EU QUE DESEJEI SER UM CACHORRO!
AU! AU! AU!
SAI DO CAMINHO, SEU VIRA-LATA!
AU, AU, AU, AU!
UÉ?! POR QUE FIZ ISSO?
HUM...ACHO QUE ESTOU COM FOME!
RONC


NÃO SEI POR QUE... MAS ME DEU UMA VONTADE DE ROER ESTE OSSO...
EI! ESSE OSSO É MEU!
DESCULPE... EU...
POF
AHÁ!!!

CHUIF, CHUIF...
NÃO DEVIA TER DESEJADO SER UM CÃOZINHO!
AI! ESSES CARAS NUNCA ESTÃO SATISFEITOS COM NADA!
ZOÍM
EI! VOLTEI AO NORMAL!
QUE BOM! QUE BOM! QUE BOM!
AGORA QUE ESTOU NORMAL DE NOVO... VOU CORRENDO PRA CASA FAZER MEUS DEVERES!
DEPOIS...
SABE, QUERIDO? ESTOU MUITO FELIZ PELO FRANJINHA ESTAR ESTUDANDO BASTANTE, MAS...
MAS O QUÊ?
ELE TEM PEDIDO UNS LANCHES TÃO ESTRANHOS...
FIM

Pica-Pau dá um pulo ao país dos cangurus!

Que mistério é esse que faz o pássaro bagunceiro entrar numa região selvagem da Austrália e enfrentar Canguru Preto, o perigoso bandido?

ALMANAQUE VIAGENS DO

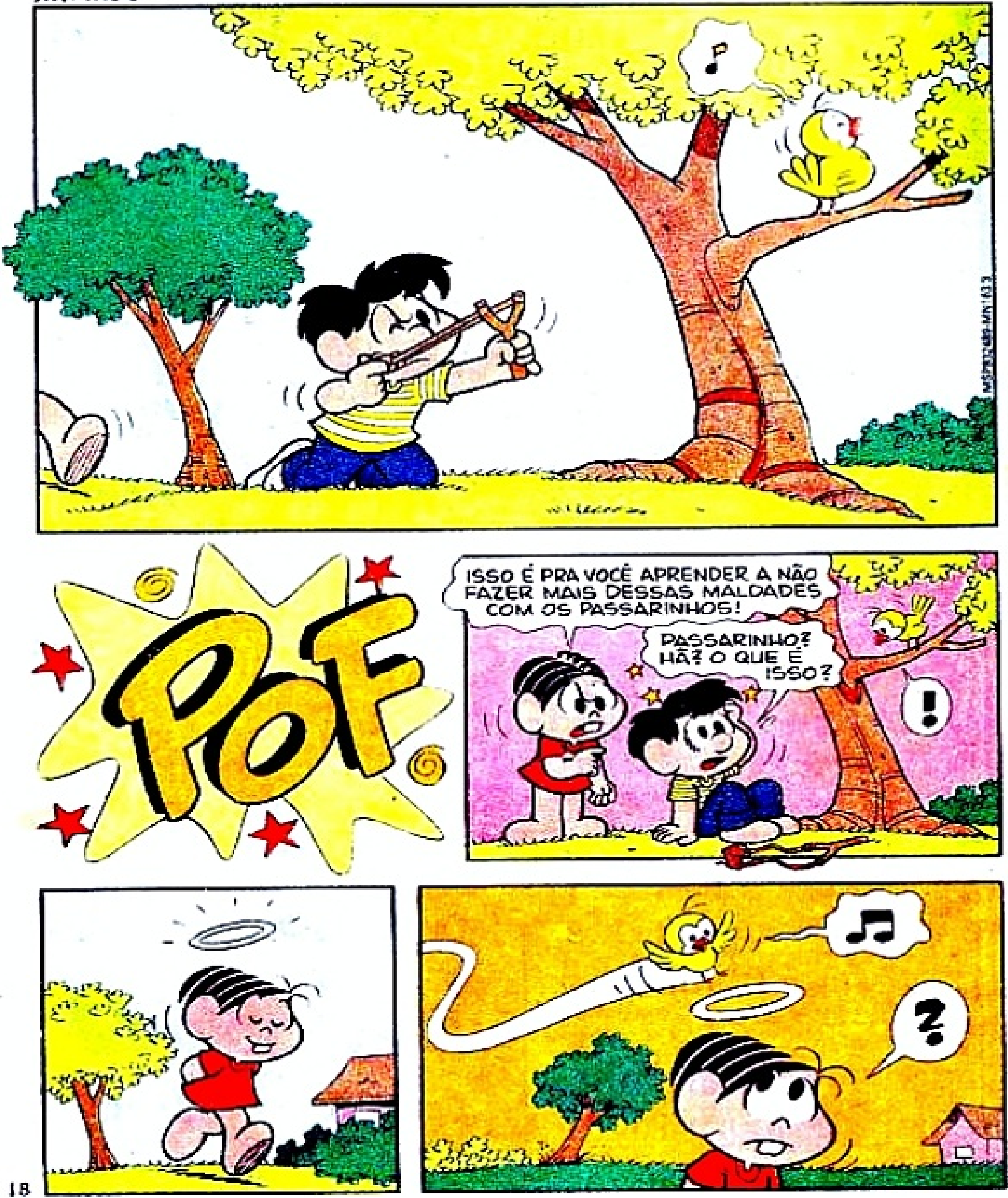
PICA-PAU

NOVEMBRO

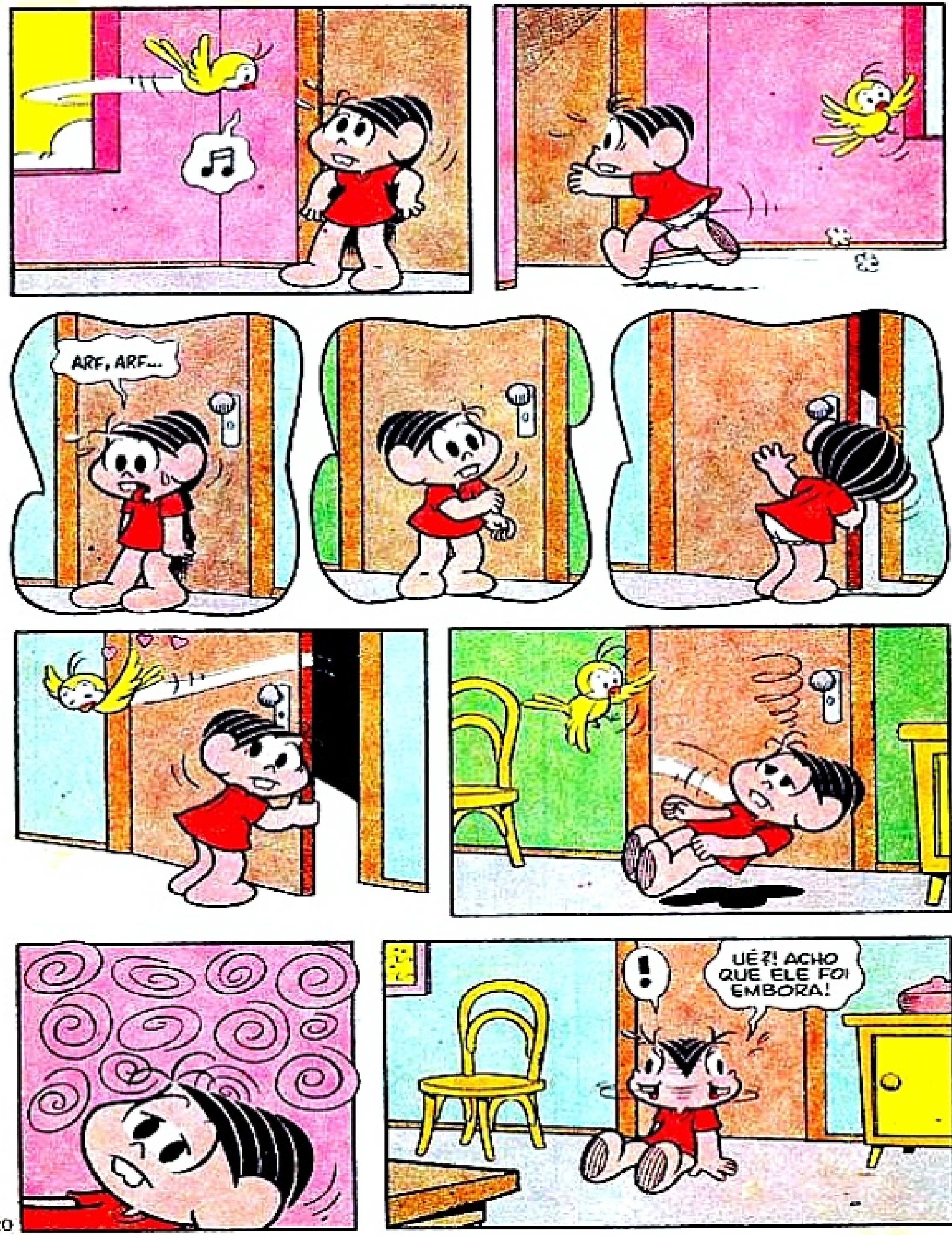
UM SALTO NA AVENTURA!

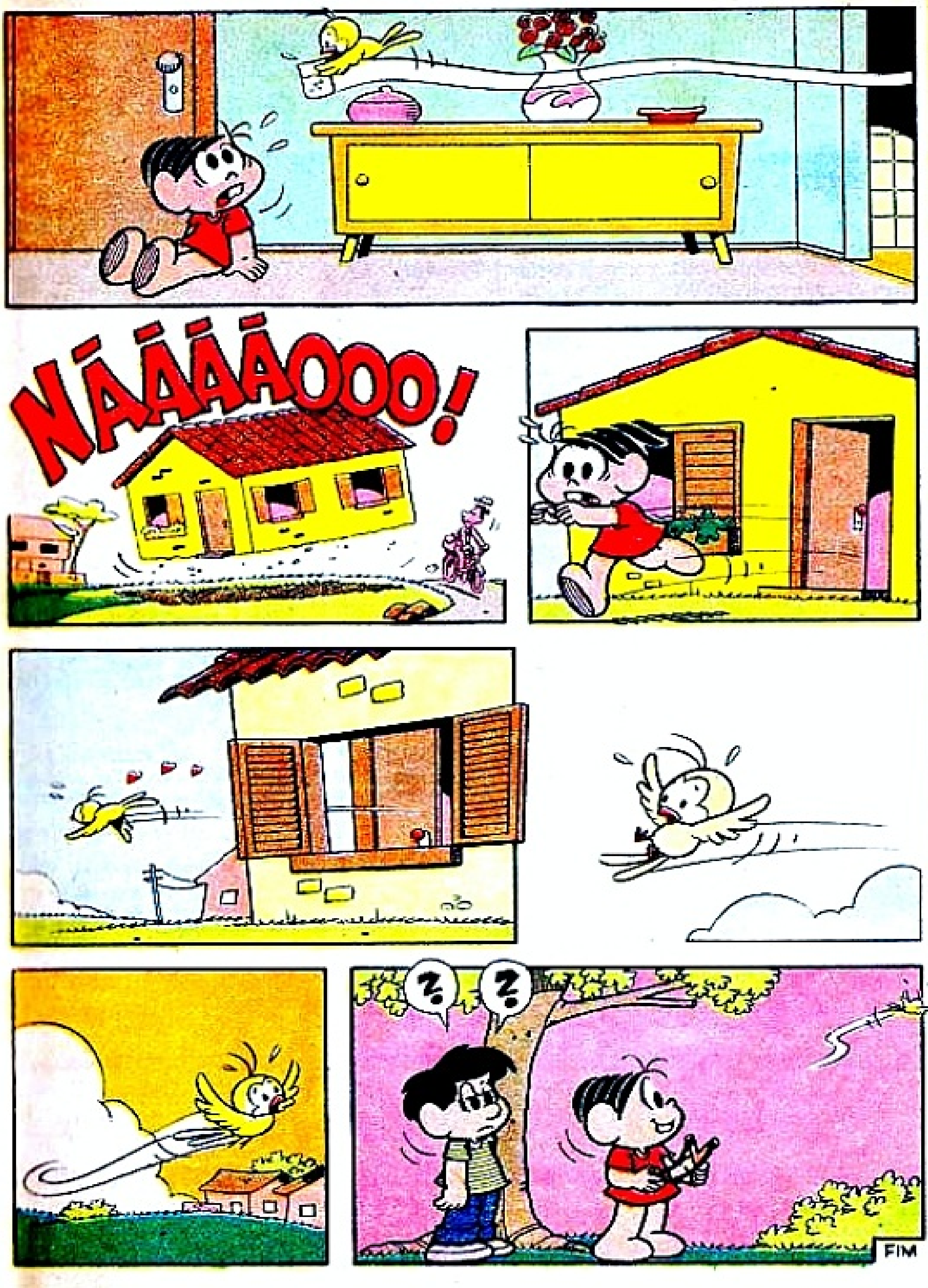
EDITORA ABRIL

MÔNICA em: UM PASSARINHO AGRADECIDO



FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE JÁ FIZERAM 1.900.000 PESSOAS:


ARF, ARF...
!
UÉ?! ACHO QUE ELE FOI EMBORA!



Estude no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO.

INSTITUTO UNIV

A maior e mais perfeita organizaçã

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE PORTUGUÊ (1º e 2º Grau
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE MATEMÁTIC (1º e 2º Grau
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

le ensino por correspondência do país!

são 43 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 156 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

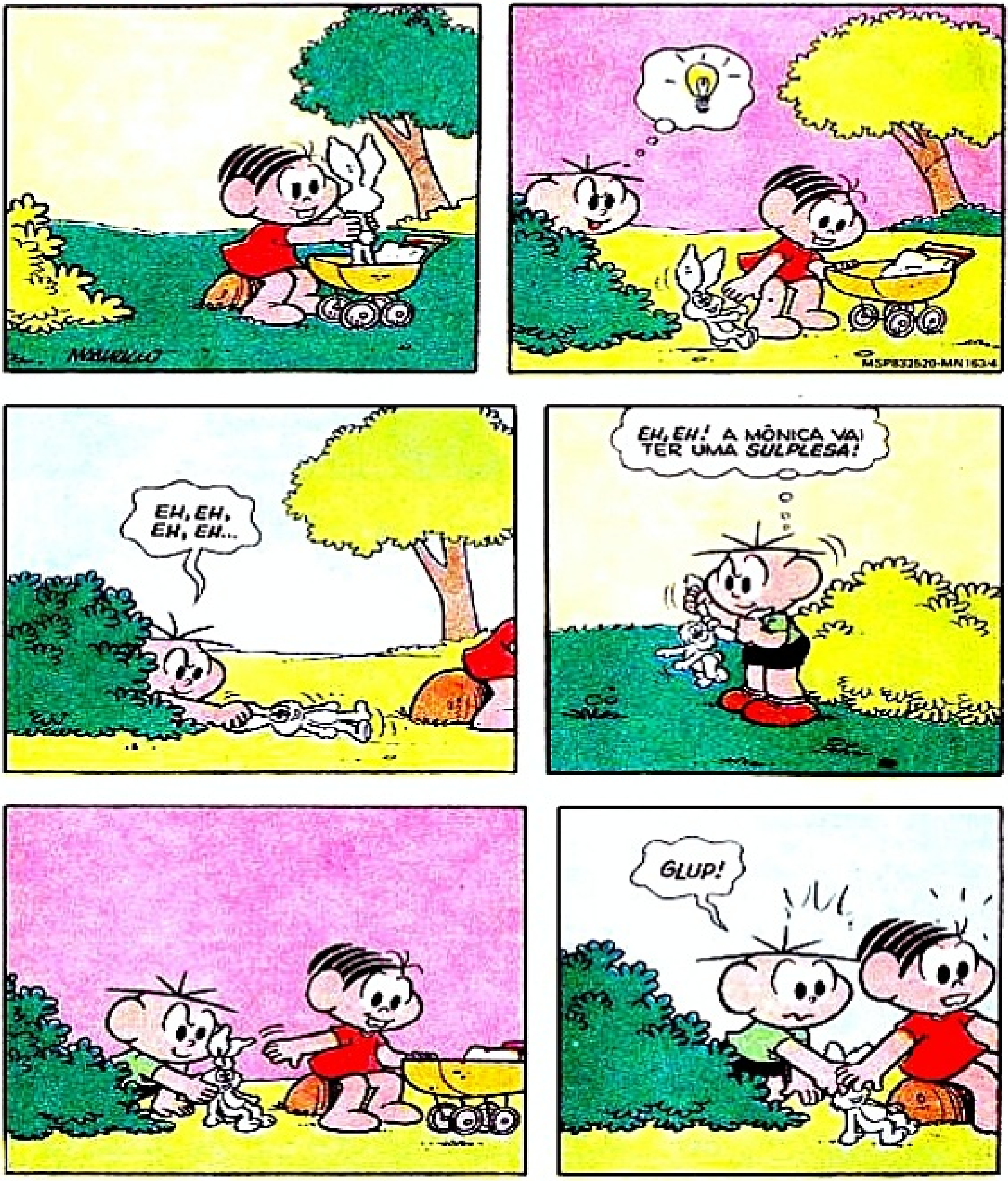
MO - 163

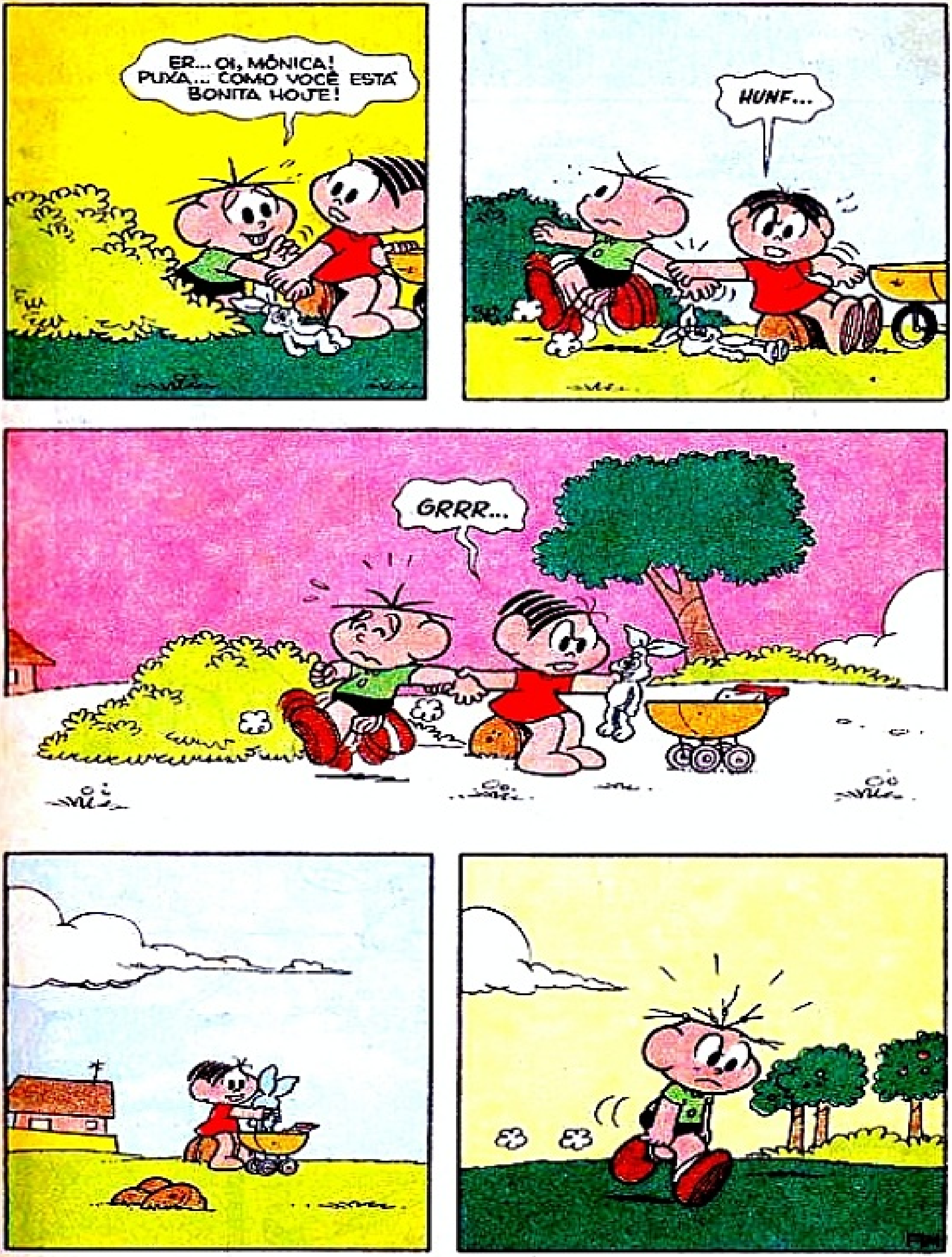
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de
(INDICAR O CURSO DESEJADO) ______ por correspondência.

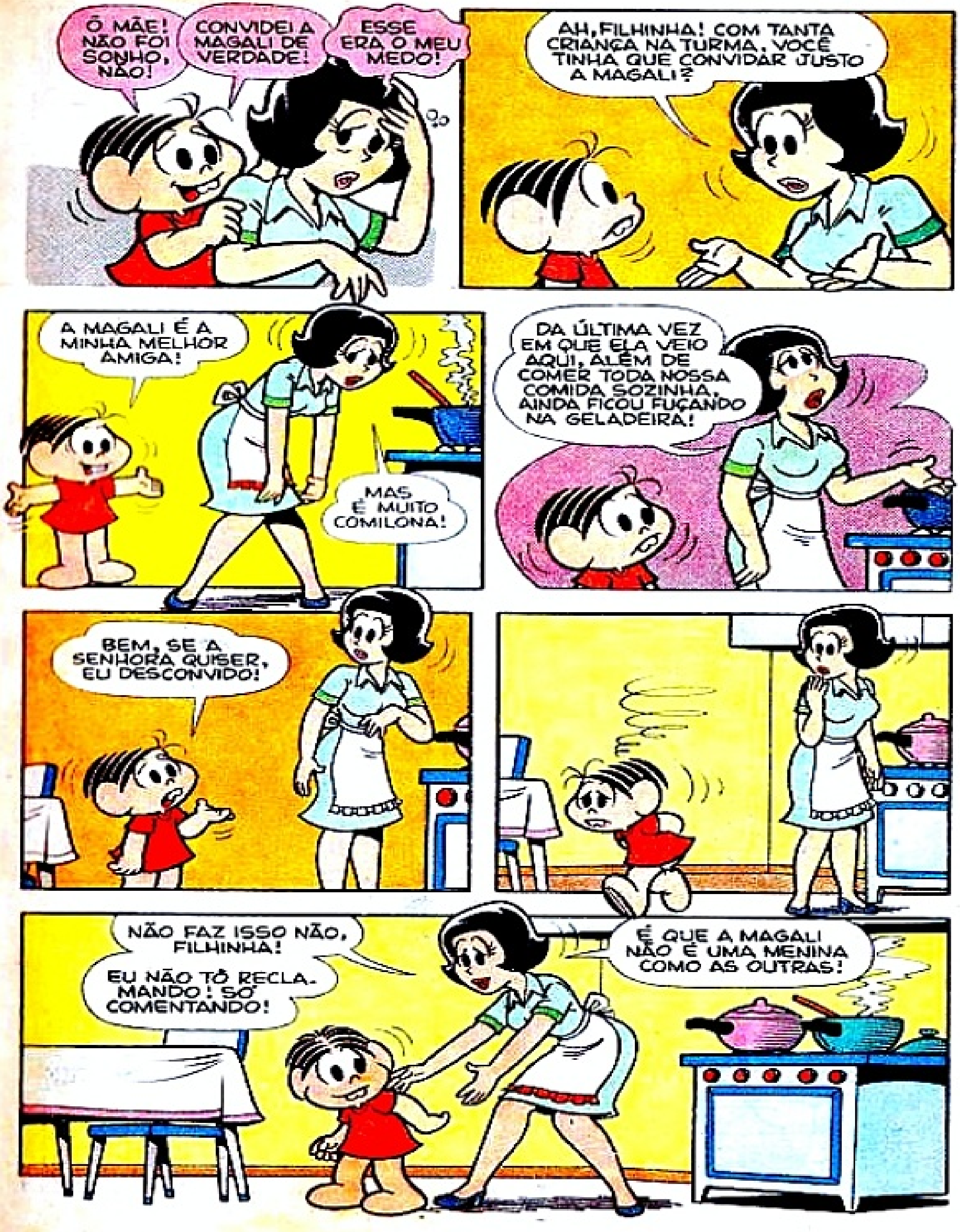
Nome ______
Rua ______ N.º ______
CEP ______ Bairro ______ Cx. Postal ______
Cidade ______ Estado ______

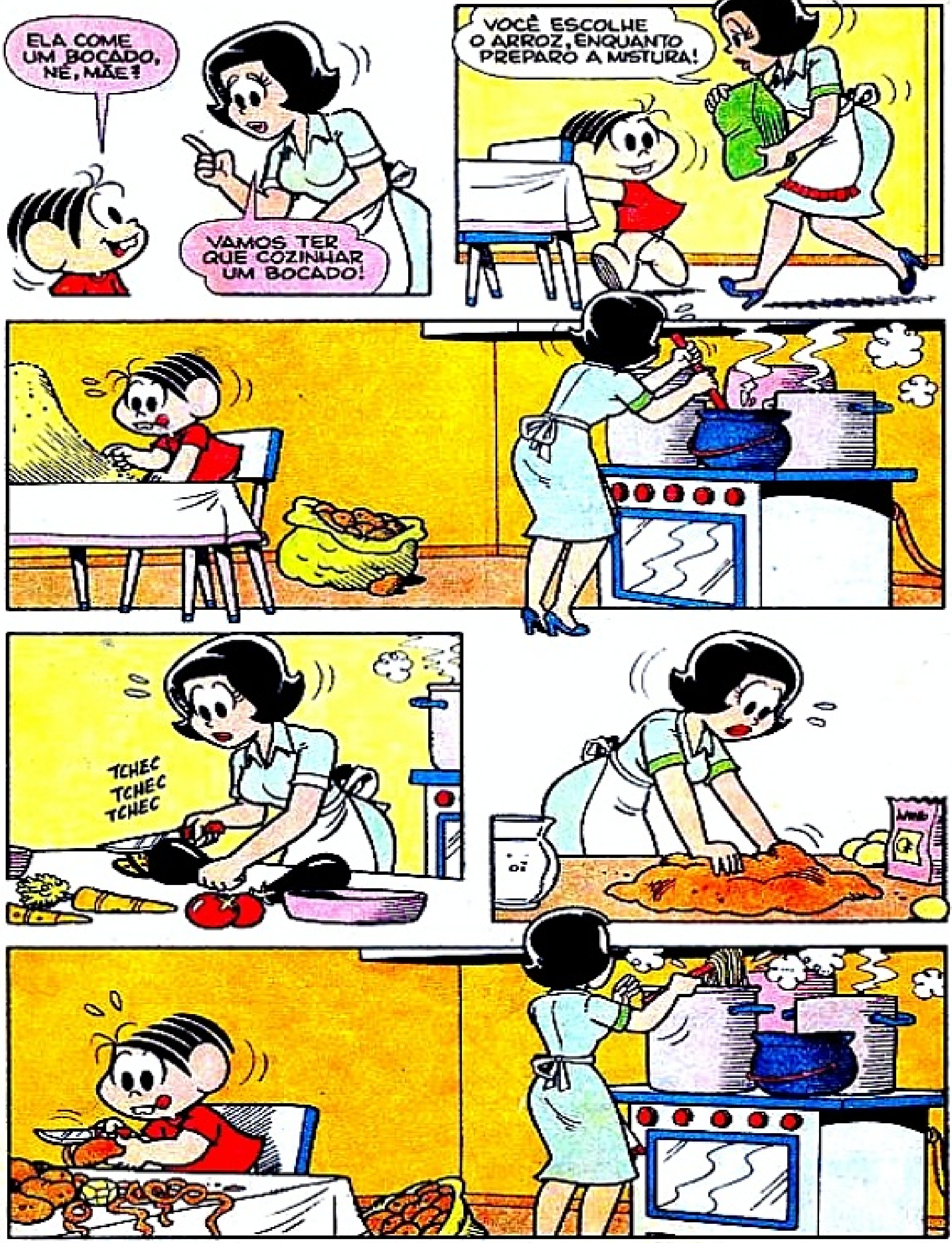
MÔNICA em: COM A MÃO NA MASSA... OU MELHOR, NO COELHINHO!

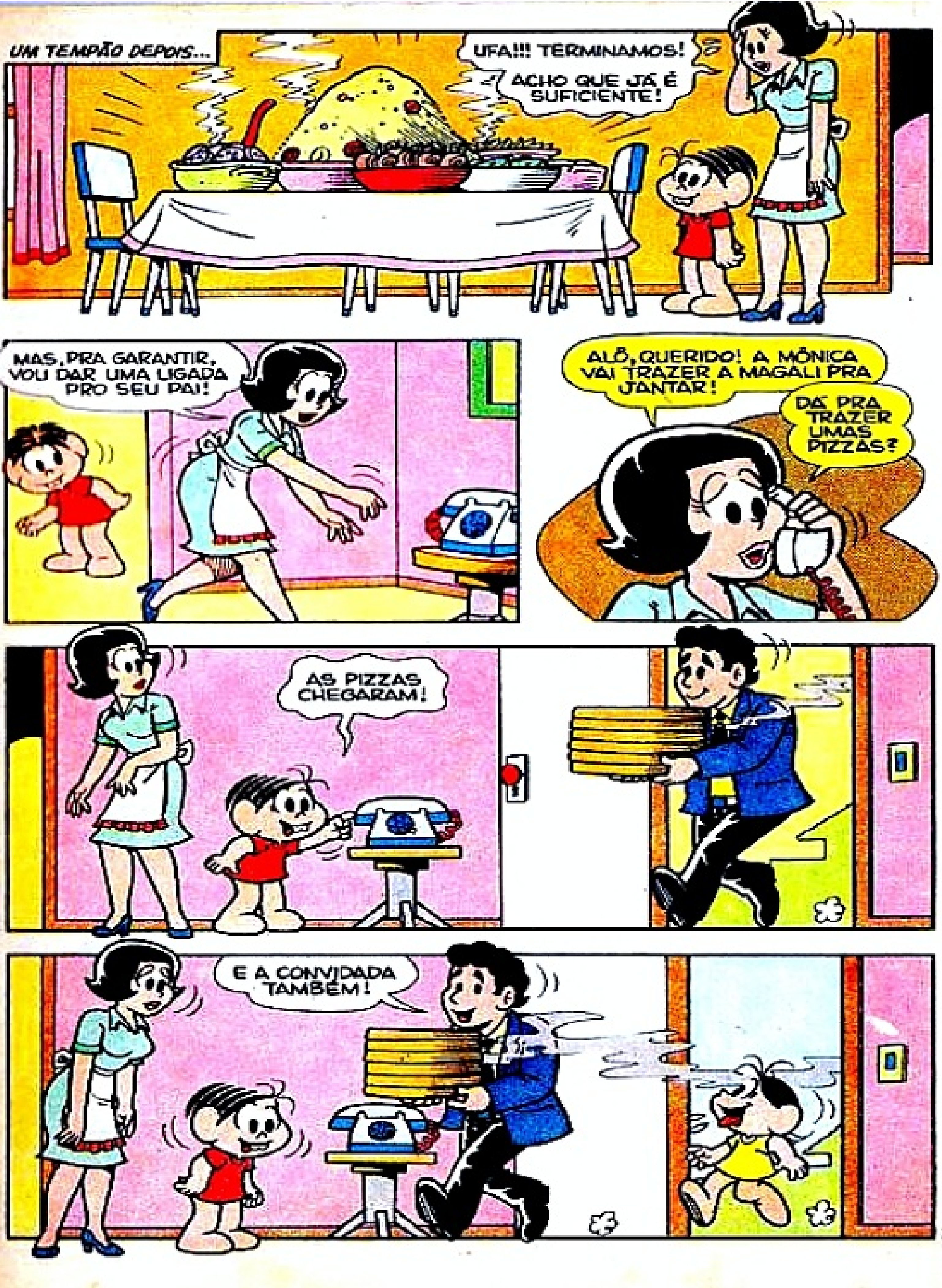


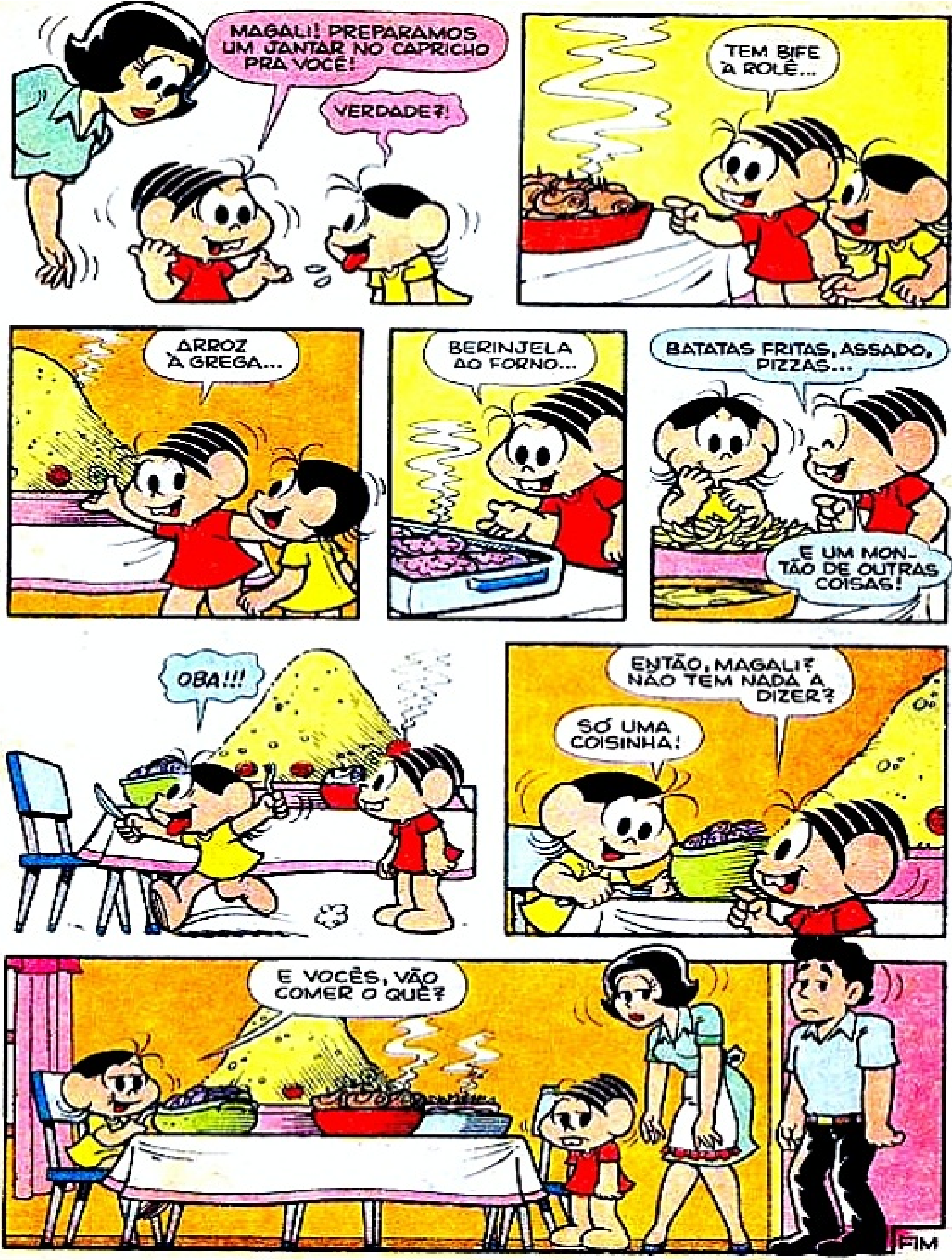

ER... OI, MÔNICA! PUXA... COMO VOCÊ ESTÁ BONITA HOJE!
HUNF...
GRRR...
FIM

MÔNICA em: ADIVINHE QUEM VEM PARA JANTAR!

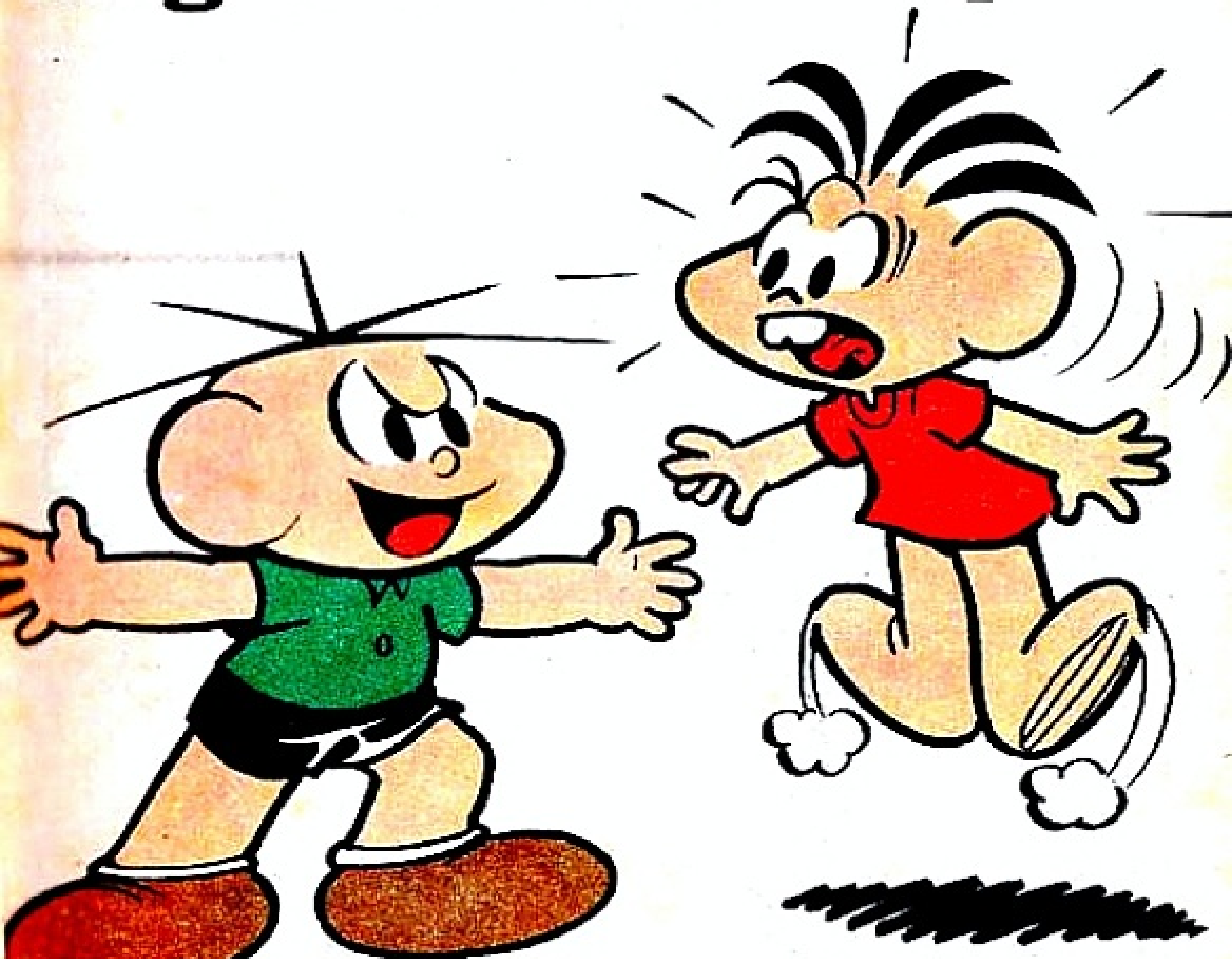

Ô MÃE! NÃO FOI SONHO, NÃO!
CONVIDEI A MAGALI DE VERDADE!
ESSE ERA O MEU MEDO!
AH, FILHINHA! COM TANTA CRIANÇA NA TURMA, VOCÊ TINHA QUE CONVIDAR JUSTO A MAGALI?
A MAGALI É A MINHA MELHOR AMIGA!
MAS É MUITO COMILONA!
DA ÚLTIMA VEZ EM QUE ELA VEIO AQUI, ALÉM DE COMER TODA NOSSA COMIDA SOZINHA, AINDA FICOU FUÇANDO NA GELADEIRA!
BEM, SE A SENHORA QUISER, EU DESCONVIDO!
NÃO FAZ ISSO NÃO, FILHINHA!
EU NÃO TÔ RECLAMANDO! SÓ COMENTANDO!
É QUE A MAGALI NÃO É UMA MENINA COMO AS OUTRAS!


ELA COME UM BOCADO, NÉ, MÃE?
VAMOS TER QUE COZINHAR UM BOCADO!
VOCÊ ESCOLHE O ARROZ, ENQUANTO PREPARO A MISTURA!
TCHEC TCHEC TCHEC


UM TEMPÃO DEPOIS...
UFA!!! TERMINAMOS!
ACHO QUE JÁ É SUFICIENTE!
MAS, PRA GARANTIR, VOU DAR UMA LIGADA PRO SEU PAI!
ALÔ, QUERIDO! A MÔNICA VAI TRAZER A MAGALI PRA JANTAR!
DÁ PRA TRAZER UMAS PIZZAS?
AS PIZZAS CHEGARAM!
E A CONVIDADA TAMBÉM!


MAGALI! PREPARAMOS UM JANTAR NO CAPRICHO PRA VOCÊ!
VERDADE?!
TEM BIFE À ROLÊ...
ARROZ À GREGA...
BERINJELA AO FORNO...
BATATAS FRITAS, ASSADO, PIZZAS...
E UM MONTÃO DE OUTRAS COISAS!
OBA!!!
ENTÃO, MAGALI? NÃO TEM NADA A DIZER?
SÓ UMA COISINHA!
E VOCÊS, VÃO COMER O QUÊ?
FIM

Ei! O Cebolinha virou mágico ou assombração?!



© [illegible] MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Puxa! Desta vez o "plano infalível" do Cebolinha é tão terrível que consegue deixar a Mônica apavorada! Mas... será que vai dar certo? Não perca! Uma revista inteirinha de planos pra derrotar a Mônica.

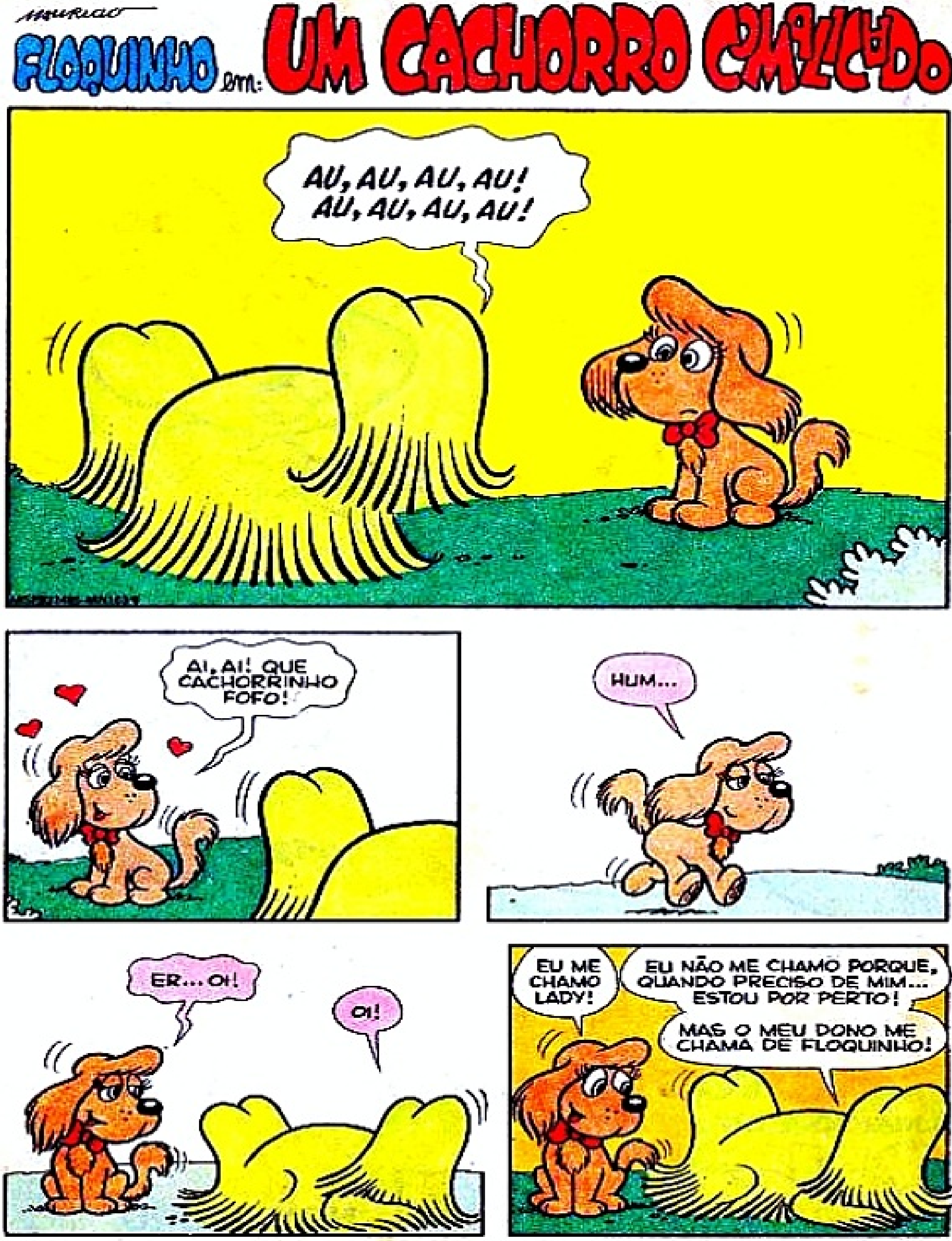
"NOVOS PLANOS INFALÍVEIS"

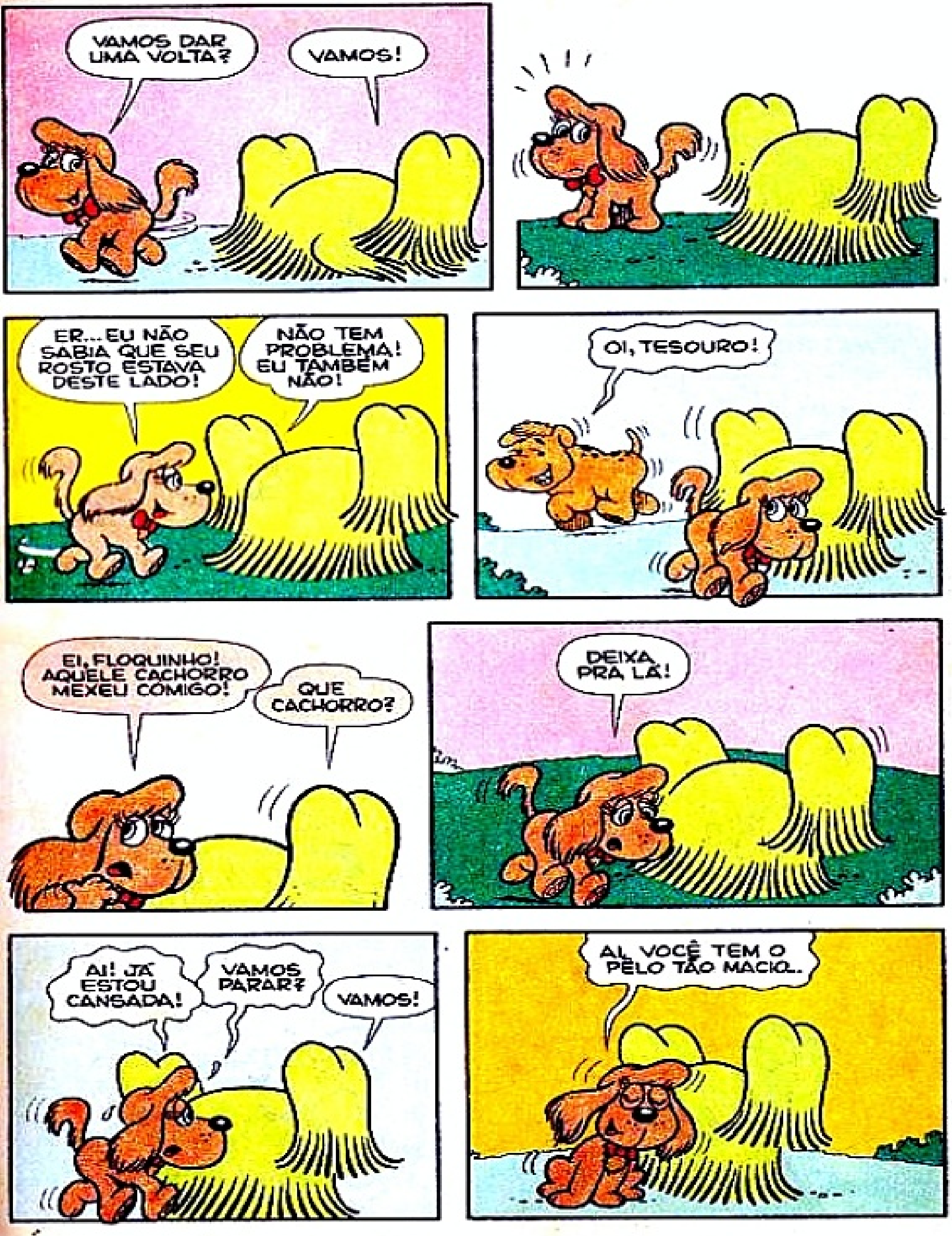
ALMANAQUE DO

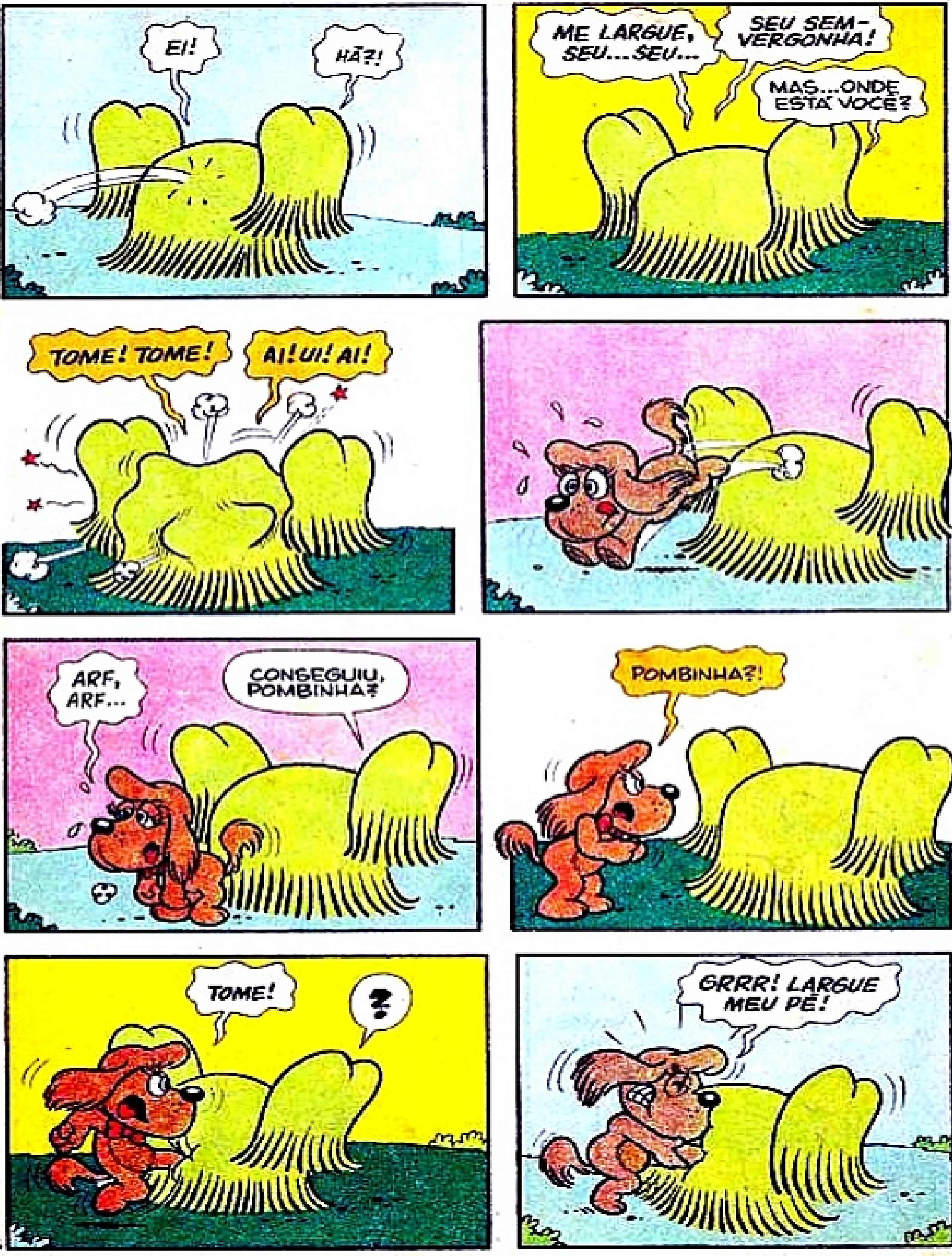
Cebolinha

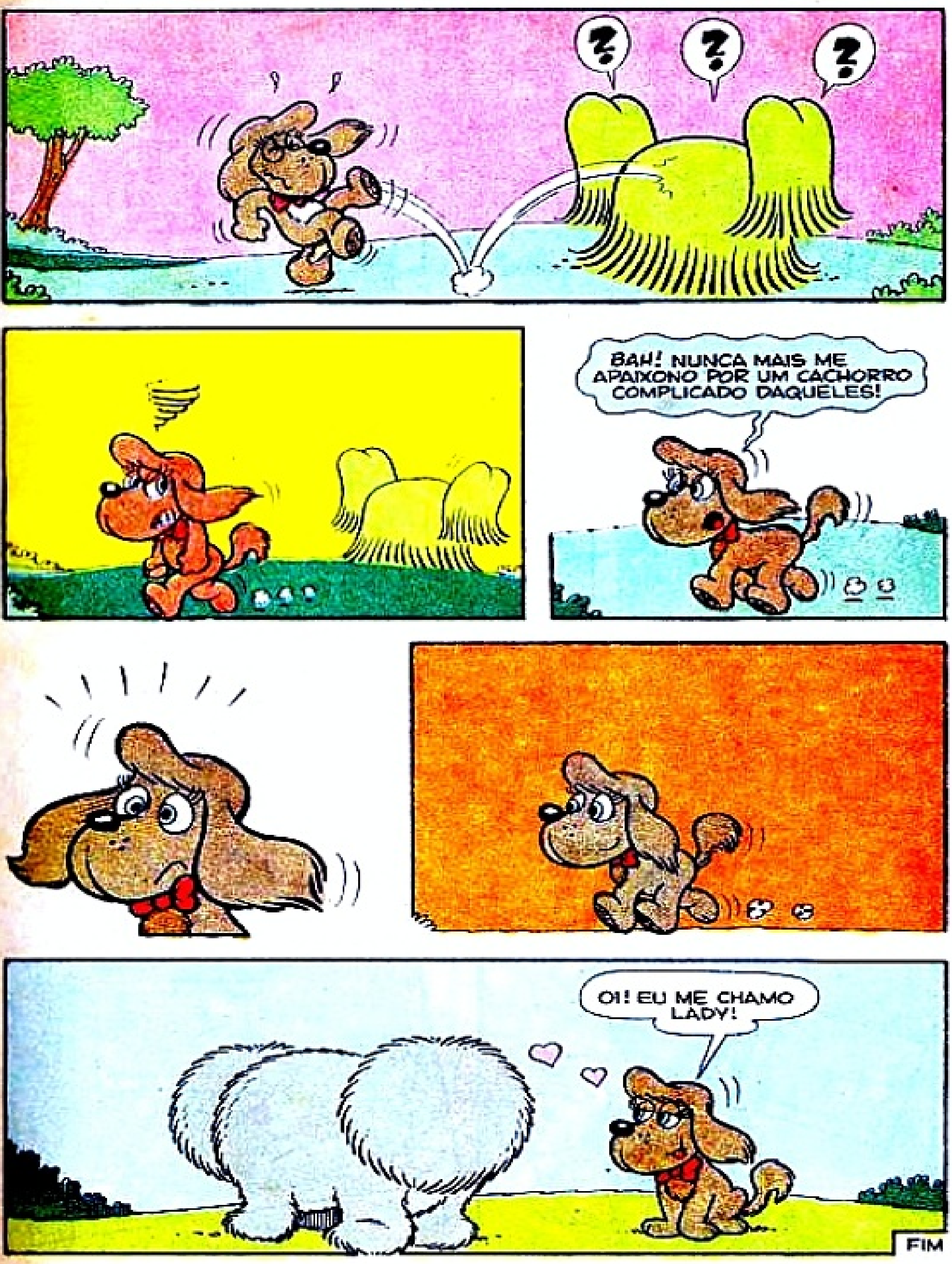
NOVEMBRO

EDITORA ABRIL

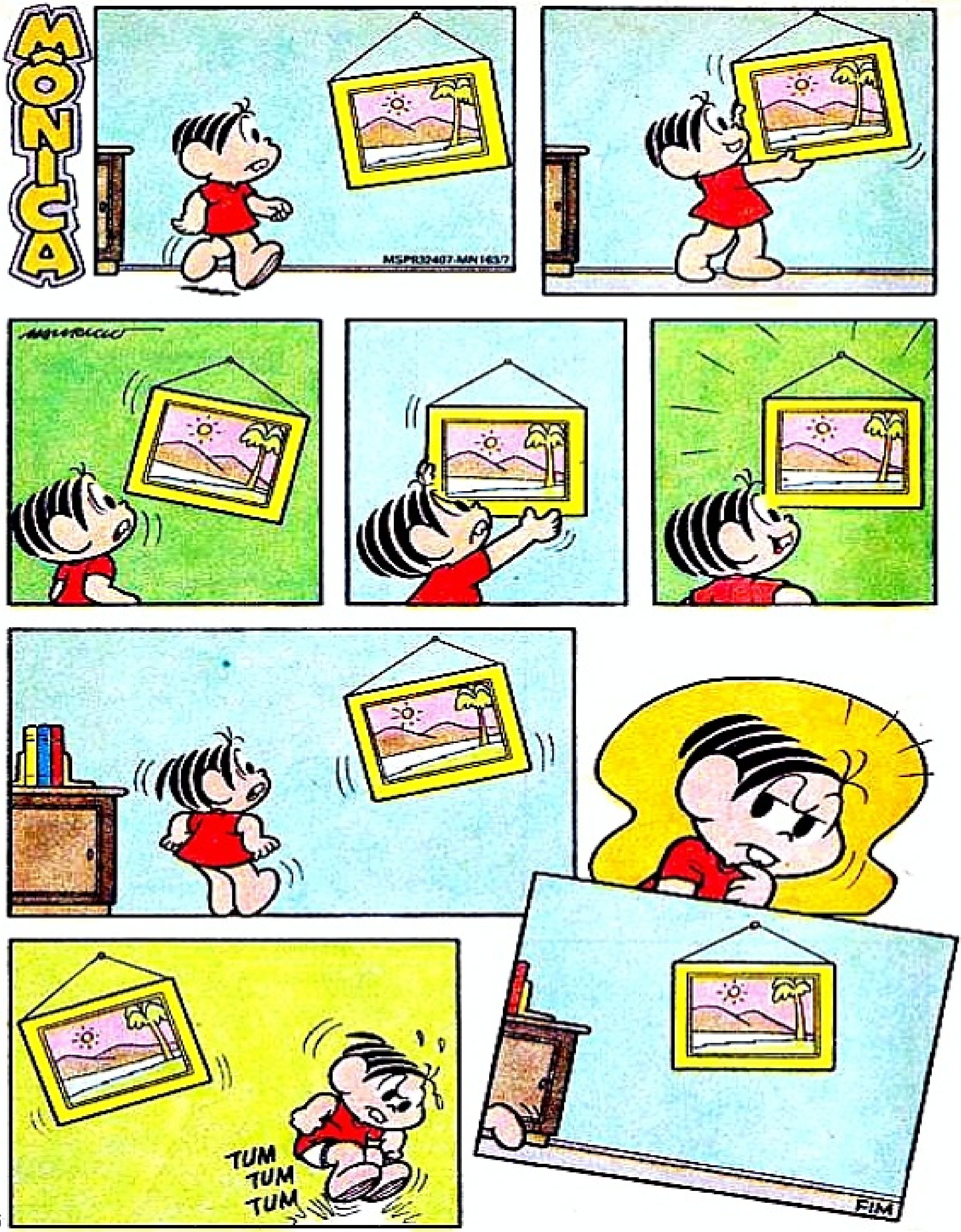

MAURICIO
FLOQUINHO em: UM CACHORRO COMPLICADO
AU, AU, AU, AU! AU, AU, AU, AU!
AI, AI! QUE CACHORRINHO FOFO!
HUM...
ER... OI!
OI!
EU ME CHAMO LADY!
EU NÃO ME CHAMO PORQUE, QUANDO PRECISO DE MIM... ESTOU POR PERTO!
MAS O MEU DONO ME CHAMA DE FLOQUINHO!


VAMOS DAR UMA VOLTA?
VAMOS!
ER... EU NÃO SABIA QUE SEU ROSTO ESTAVA DESTE LADO!
NÃO TEM PROBLEMA! EU TAMBÉM NÃO!
OI, TESOURO!
EI, FLOQUINHO! AQUELE CACHORRO MEXEU COMIGO!
QUE CACHORRO?
DEIXA PRA LÁ!
AI! JÁ ESTOU CANSADA!
VAMOS PARAR?
VAMOS!
AI, VOCÊ TEM O PÊLO TÃO MACIO...

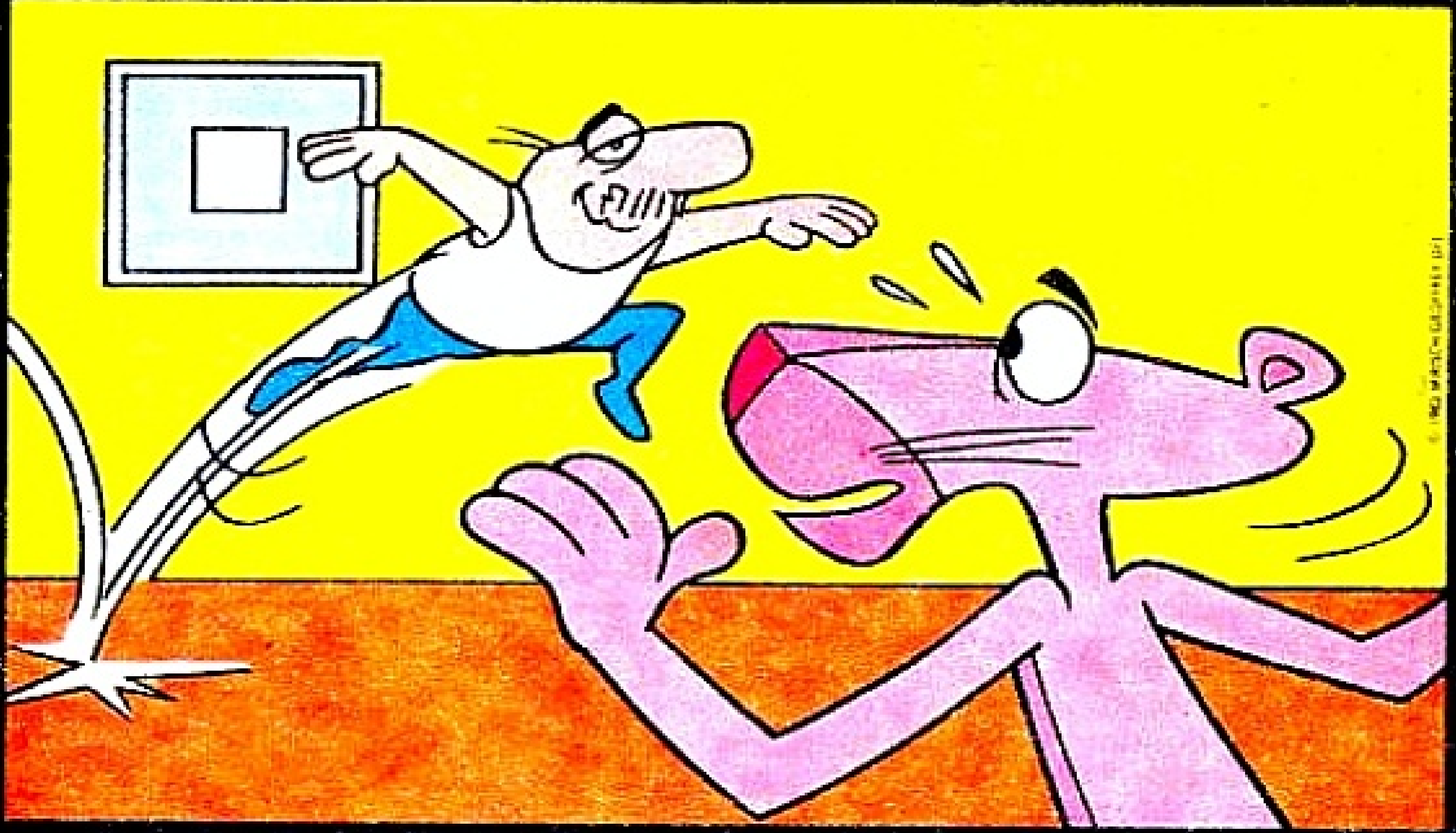

EI!
HÃ?!
ME LARGUE, SEU... SEU...
SEU SEM-VERGONHA!
MAS... ONDE ESTÁ VOCÊ?
TOME! TOME!
AI! UI! AI!
ARF, ARF...
CONSEGUIU, POMBINHA?
POMBINHA?!
TOME!
?
GRRR! LARGUE MEU PÉ!



?
?
?
BAH! NUNCA MAIS ME APAIXONO POR UM CACHORRO COMPLICADO DAQUELES!
OI! EU ME CHAMO LADY!
FIM


MÔNICA
TUM
TUM
TUM
FIM

Quando a Pantera entra na dança...



ninguém segura!

Imagine, então, o que pode acontecer quando ela resolve trabalhar de verdade! Todo mundo fica de pernas pro ar. Até você... de tanto rir!

A PANTERA COR-DE-ROSA

NOVEMBRO

É loucura que não acaba mais!

Mauricio apresenta

O MUNDO ENCANTADO DOS ANIMAIS

em

UM LEÃO MUITO SABIDO

por JENNIFER LAGERLOF

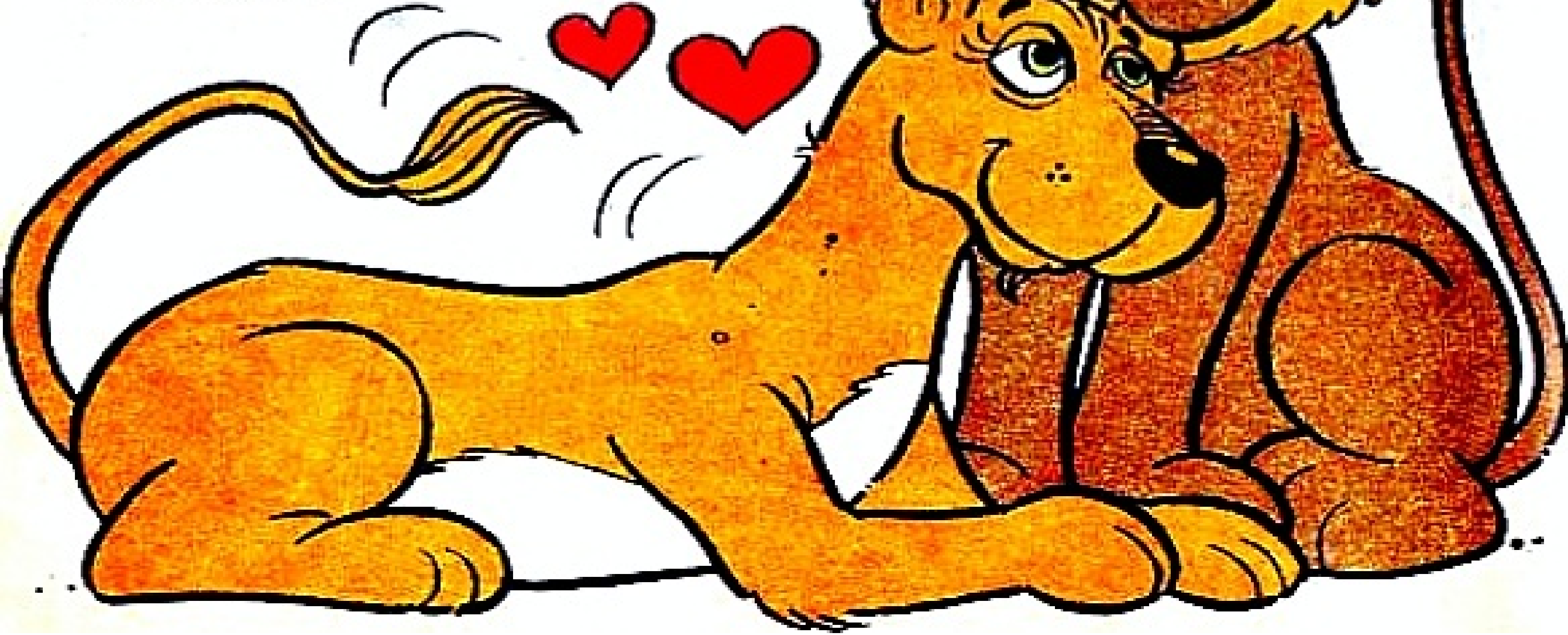
Fifi, charmosa cadelinha mestiça, e Oliver I, nosso leão, sempre foram muito amigos. Tão amigos que comiam no mesmo prato, bebiam do mesmo leite e dormiam sempre juntos, de preferência na cama de Bichen, minha tia-avó, que já não sabia mais o que fazer pra evitar isso.

Aconteceu que, uma vez, Fifi ficou com pneumonia. Tristeza geral. Oliver, então, nem se fala. Enquanto sua pequena amiga esteve doente, ele não arredou o pé de junto dela. Comovia o coração da gente ver uma dedicação e uma amizade tão grandes num leão por uma cachorrinha.

Fifi, felizmente, se recuperou em poucas semanas. Por fim, Oliver e sua amiga voltaram à vidinha normal e à cama de Bichen.

Certa tarde, minha tia-avó, entrando em seu quarto, encontrou Oliver deitado na sua cama e com a cabeça nos travesseiros. Bichen ordenou, pediu, implorou, ameaçou pra que Oliver saísse de lá. Ele, porém, permaneceu deitado, olhando-a com a cara de pobre leão sofredor. Bichen puxou-o pelas patas, pelo rabo, pela juba. Nada. Oliver lá, deitado, com seu ar de vítima. Mas então, minha tia-avó percebeu que nosso leão estava tremendo dos pés à cabeça. Oliver só podia estar doente, concluiu ela, e, pelo jeito, com pneumonia, pois os sintomas eram parecidos com os da Fifi.

Meu tio Patoul, zoólogo e neurocirurgião, foi chamado aos gritos pra ver Oliver... "salvar nosso leãozinho", fazer qualquer coisa pelo "pobrezinho". Patoul tudo fez. Mas... estranho, o leão não acusava qualquer febre e nenhum

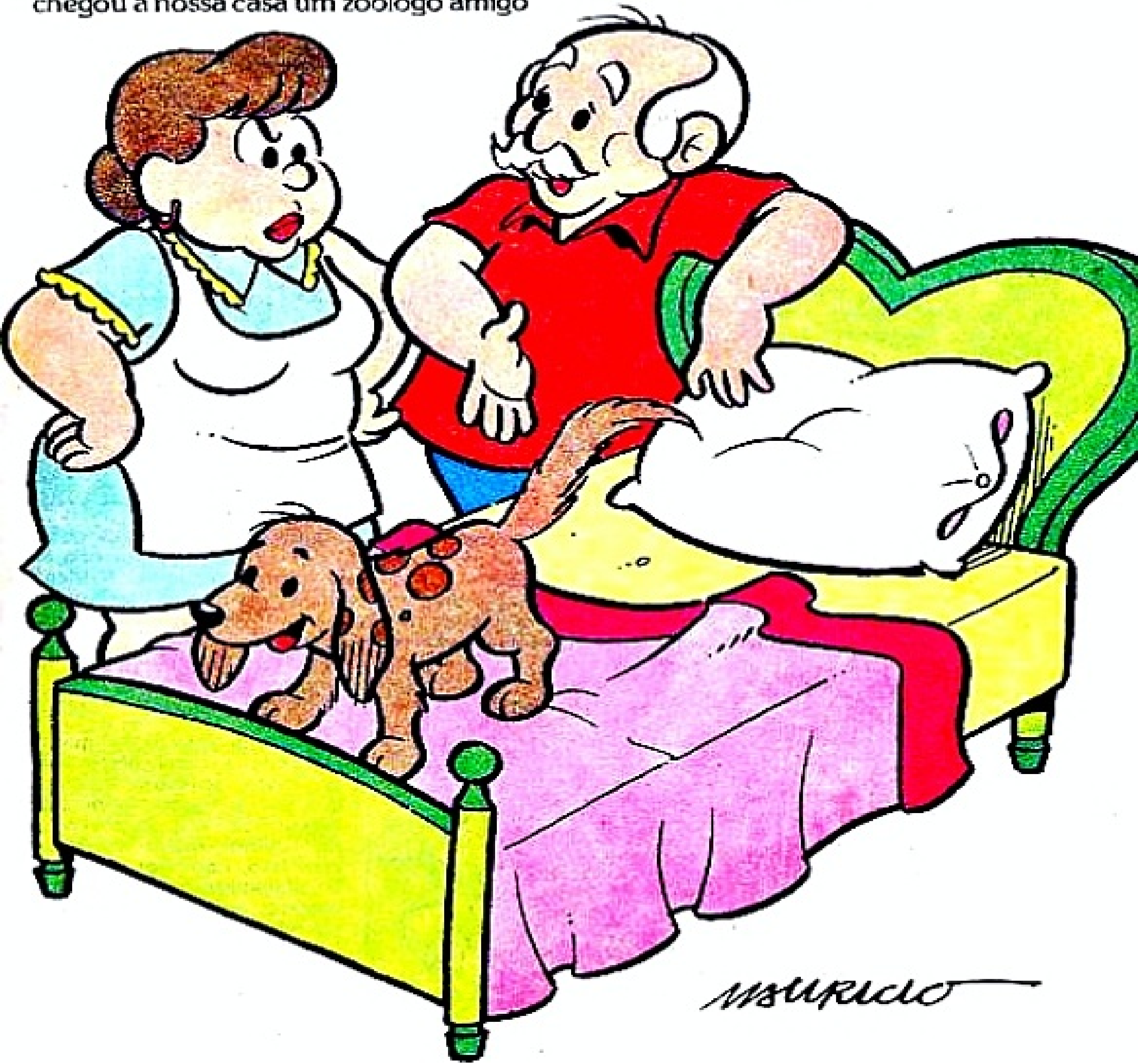


exame ou raio X apontou coisa alguma. Talvez se tratasse de um vírus desconhecido, um caso em cem milhões, uma doença nova, quem sabe?

Mais exames e raios X e nada. Tudo em ordem. Oliver, porém, permanecia deitado na cama de Bichen - que passou a dormir numa cama de campanha junto dele - e olhando pra gente com ar tão triste que quase nos matava do coração.

Dois ou três dias se passaram, pesados de preocupações pelo nosso REI, e sem que Patoul pudesse descobrir o que ele tinha. Então, numa manhã, chegou à nossa casa um zoólogo amigo de Patoul, trazendo com ele sua leoa no cio pra cruzar com nosso leão. Meu tio nem teve tempo de dizer que Oliver estava doente, porque, assim que o leão farejou o cheiro da fêmea, pulou da cama de Bichen e correu desabalado quarto afora, atrás da inesperada namorada que lhe surgia.

Minha tia-avó, abismada e furiosa por ter sido "estupidamente enganada por um leão sem-vergonha", reclamava com meu avô que, cheio de orgulho, e admiração, dizia com seu jeito de menino levado: — Ora, Bichen, tudo vale por uma cama macia!



VAMOS BATER UM PAPO?

EUNICE E OLINDA DIAS
São Paulo - SP

As irmãs Eunice e Olinda sugerem uma excursão em que a turma leve o Cascão pra dar um passeio de barco num rio. O sujinho mais simpático do mundo disse que ele quer distância de qualquer rio, ou melhor, ele quer distância de água.

PEDRO G. ROMERO
R. Fonte da Saudade, 41
22471 - Rio de Janeiro - RJ

Atenção, amiguinhos! Este nosso leitor está precisando de algumas edições nossas. São elas... *Mônica* n.os 1 e 3 e *Cebolinha* n.os 1 e 4. Quem tiver estas revistas e quiser vender, é só entrar em contato com o Pedro.

RENATA LÚCIA ROMÃO
Itapetininga - SP

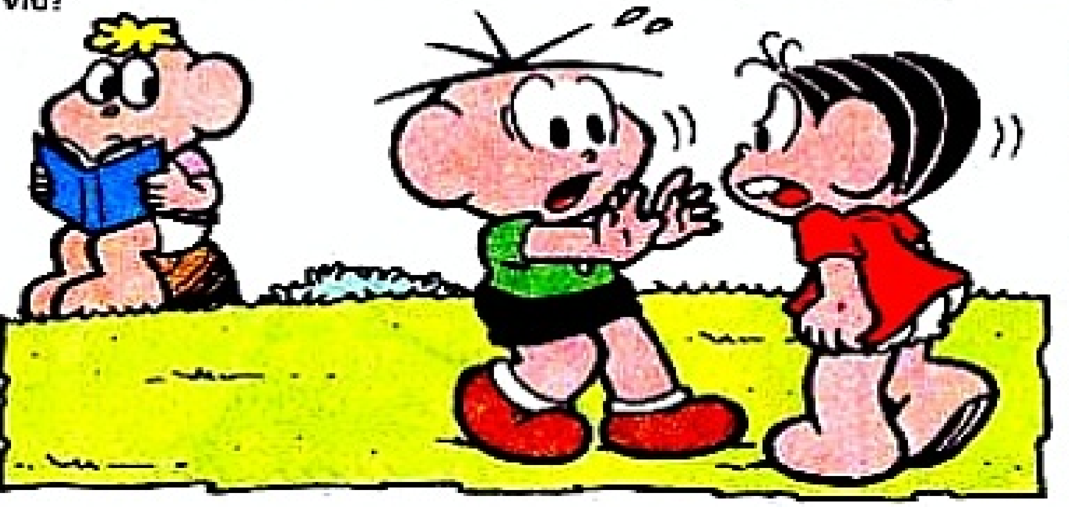
A Renata é fã do Humberto e pergunta na sua cartinha se ele não vai sumir das nossas histórias. O que é isso, Renatinha? O Humberto não é de falar, mas de aparecer... ah, ele adora. Pode ficar sossegada, viu?

MARIA JOSÉ CHAVES
São Caetano do Sul - SP

Outra leitora que manda um recado pro Bidu... a Zezé gostaria de ver uma história em que o Franjinha levasse o Bidu a uma exposição de cães. O Bidu mandou dizer que é meio tímido e não conseguiria desfilar diante do público. Quem gostou da idéia foi o Bugu, é claro, que faz qualquer coisa pra aparecer.

LARISSA DANTAS
Natal - RN

A Larissa disse que gosta muito da Mônica e de todos os outros personagens, não tendo predileção por nenhum... todos são ótimos e engraçadíssimos, conta esta nossa amiguinha. A Magali manda avisar que, por enquanto, não vai ser possível ter uma revista só dela, mas que ela não vai perder a oportunidade de aparecer nas edições de *Mônica* e *Cebolinha*.



CARLOS JOSÉ DA SILVA
Santo André - SP

Foi com grande prazer que recebemos a carta deste leitor de cinco aninhos, contando que usa a revista *Mônica* pra aprender a ler e escrever. Puxa, ficamos muito orgulhosos com isso, Carlinhos, você está se alfabetizando de uma forma bastante agradável, não é mesmo? Pois bem, amigão, prometa que, a próxima carta que mandar, será escrita por você e não pela mamãe, certo?

Amizade Selada

MARCELO ROSSI
São Paulo - SP
Você quer a volta do Capitão Feio, Marcelo? Bem, a Mônica e o Cebolinha acham que, quanto mais ele demorar pra reaparecer, melhor, porque toda vez eles têm um trabalhão pra acabar com as malvadezas e sujeiras que ele faz. Mas continue acompanhando nossas revistas, pois é possível que ele reapareça logo.

PRISCILLA D. KELLER
R. Macaúba, 161
09000 - Santo André - SP
Esta nossa leitora disse que não pode existir turminha mais divertida que a do Maurício. Aliás, ela mandou um recado especial pra cada um deles, não se esquecendo de ninguém. Obrigados pelos elogios, Priscilla... prometemos continuar fazendo o melhor pra você. Ah... ela quer arranjar novos amiguinhos.

MARRA RAQUEL P. LARA
Unaí - MG
Ó Marra, por essa a gente não esperava. Você mandou uma cartinha tão legal pedindo pra colocar o seu nome na seção "Amizade Selada". Mas, veja só... esqueceu de colocar o seu endereço completo. Foi uma pena, né? Mande outra carta pra cá, e com prazer nós publicaremos pra você, tá?

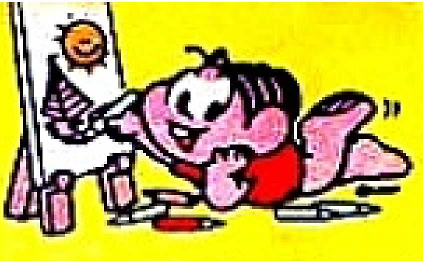
LEANDRO C. GUIMARÃES
R. Olegário Maciel, 760
38180 - Araxá - MG
Fã de todos os personagens, principalmente do Franjinha, o Leandro mandou uma carta avisando que fundou o "Clubinho Postal", pra trocar revistas, postais, selos e pesquisas. Quem estiver interessado em participar, basta enviar uma foto 3X4 e os dados pessoais. Vamos nessa?

FREDERICO GUILHERME
R. do Bonfim, 429
53000 - Olinda - PE
Pessoal, vocês sabem o que é o esperanto? Pois bem, é uma língua auxiliar de comunicação internacional, ou seja, uma língua com a qual as pessoas das mais diferentes nacionalidades se comunicam. E não é que o nosso amiguinho Frederico quer se corresponder com leitores do Brasil e de todo o mundo em esperanto? Quem estiver a fim, é só escrever pra ele.

NAZARÉ FERNANDES
Coimbra - Portugal
Esta nossa leitora da boa terrinha pede mais aventuras com o Super-Horácio e pergunta o que é um gibi. Gibi, Nazaré, é um nome coloquial que a gente dá aqui no Brasil pra uma revista de histórias em quadrinhos, ou aos quadradinhos, como vocês dizem aí.

SORAYA FUKUKAWA - R. Taiaçupeba, 205 - 08700 - Moji das Cruzes - SP; WEDISON SILVA DE MIRANDA (13 anos) - R. João Cabral, 787 - 64000 - Teresina - PI; ALESSANDRA MASSARELLI - R. Voluntários da Pátria, 44 - 09000 - Santo André - SP; ELISABETE PINHEIRO GONZAGA COSTA - Estrada da Água Grande, 351 - Bloco 8, ap. 401 - 21230 - Rio de Janeiro - RJ; ISABEL MARIA DE FIGUEIREDO FALCÃO (13 anos) - HIGS, 713 - Bl - X, casa 46 - 70380 - Brasília - DF; LIZANDRA AZEVEDO - Av. Protásio Alves, 2399 - ap. 5 - 90000 - Porto Alegre - RS; LARISSA CRESCINI - R. Fradique Coutinho, 587 - ap. c-93 - 05416 - São Paulo - SP; AMARILDO REZENDE MELO - R. Laranjeiras, 389 - 49000 - Aracaju - SE; JUVENAL HIGINO PEREIRA - R. Cecília, 403 - 03651 - São Paulo - SP; ANDRÉA ADELAIDE GONÇALVES CARDOSO - R. G, 133 - Estrada Juca Batista - 90000 - Porto Alegre - RS; CRISTIANE COUTO CÉSAR (13 anos) - R. Coronel Mendonça, 83 - 03409 - São Paulo - SP; MIRIAM ROSELI YOSHIO OKAMOTO (13 anos) - R. Siqueira Campos, 1135 - 19100 - Presidente Prudente - SP; ELAINE CRISTINA NERI - R. Brasílio Machado, 325 - 09000 - Santo André - SP; KÁTIA APARECIDA - R. Jadete, 12 - 26000 - Nova Iguaçu - RJ; LÍGIA MARIA KUYA - Caixa Postal 64 - 86220 - Açaí - PR; JAIRO BRAULM - R. Andradas, 793 - ap. 155 - 90000 - Porto Alegre - RS.

CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA



Na Lojinha da Mônica tem um miniestudio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Fernando C. Burjato
8 anos - Ponta Grossa - PR

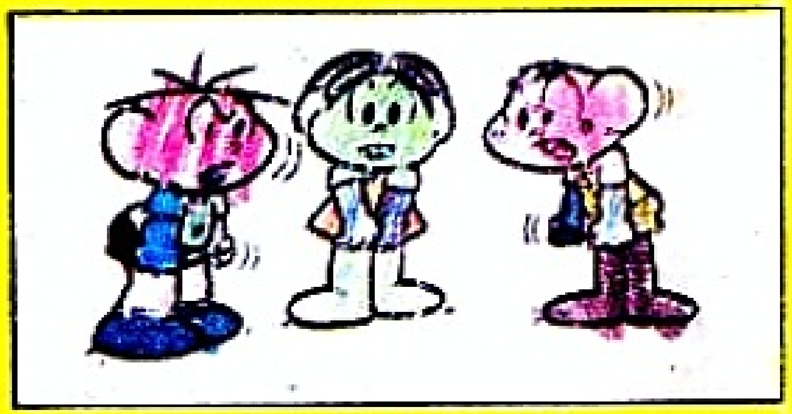
Nádia Cristina P. Carvalho
12 anos - Aquidauana - MS

Heloísa Diniz Junqueira
Ribeirão Preto - SP

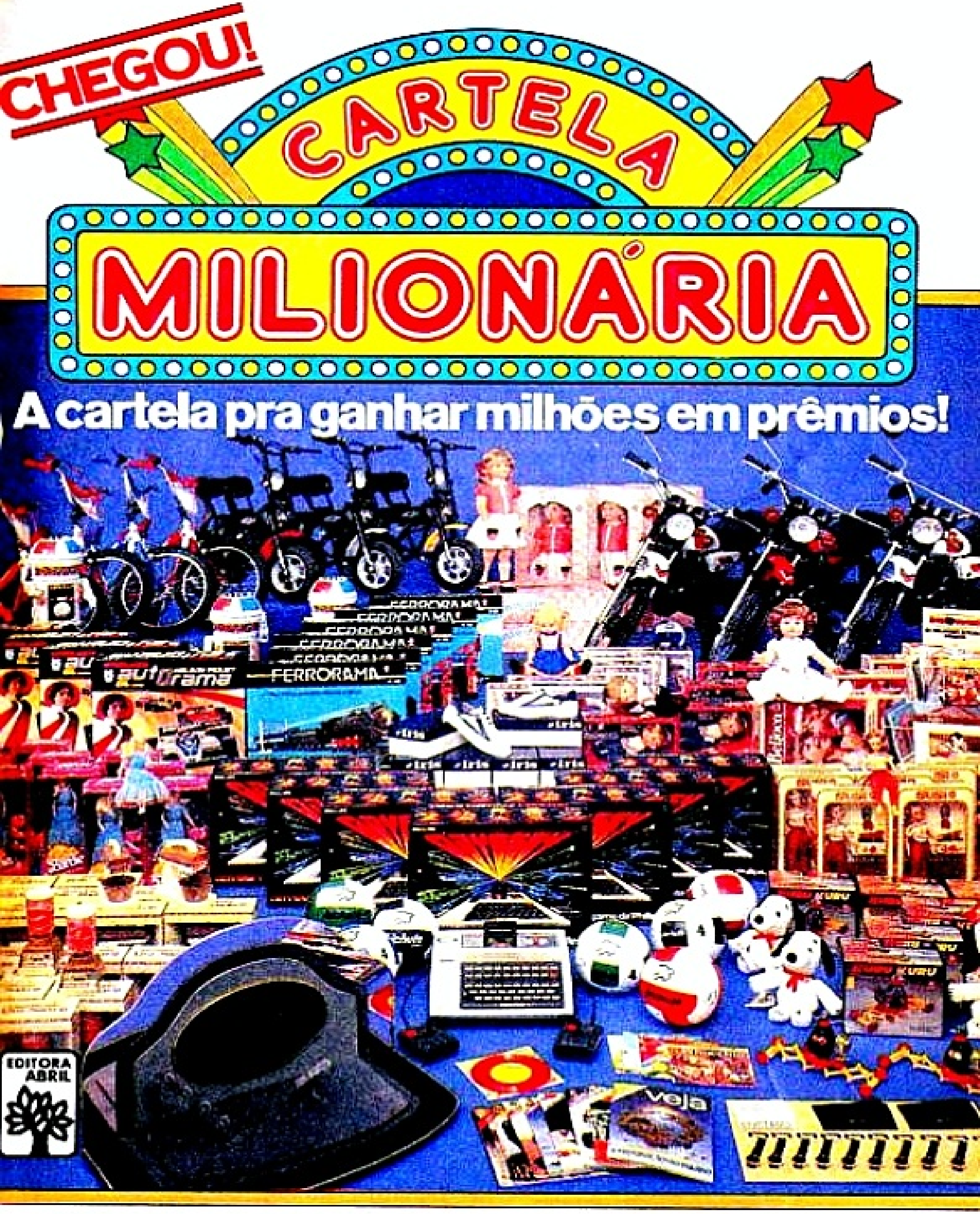
Daniela Junqueira
10 anos - Juiz de Fora - MG

Cláudia M. Matsuda
Suzano - SP

Lojinha da Mônica



Luise Andruskevicius de Castro
4 anos - São Paulo - SP



Promoção válida para o Brasil. Para Portugal, vide cartela em separado.

Motos, videogames, bicicletas, relógios, brinquedos e mais milhões em prêmios pra você nas revistas em quadrinhos Abril!

Pra concorrer, basta juntar 120 pontos ou mais e pintar a cartelinha.

- Em cada revista em quadrinhos, no canto superior da capa, você encontra um selinho. Cada selinho, dependendo da revista, tem um número diferente de pontos (15, 20, 25, 30, 35, 40 ou 50 pontos).
- Recorte os selinhos e cole nos espaços ao lado, de maneira a juntar 120 pontos ou mais, quer dizer: você pode colar 2 selinhos de 50 e um de 20; 6 selinhos de 20; e assim por diante.
- Não é necessário preencher todos os espaços. Basta juntar os 120 pontos ou mais.
- Depois pinte a cena ao lado do jeito que você quiser: com lápis de cor, guache, aquarela... e envie para a Editora Abril, junto com o cupom.

REGULAMENTO DO CONCURSO

- O critério de avaliação do concurso levará em conta a criatividade e originalidade usadas para colorir a ilustração.
- Cartelas com mais de 120 pontos darão direito a apenas uma participação.
- O local de exibição dos prêmios será na rua Bela Cintra, 299 - São Paulo.
- Os trabalhos, classificados ou não, pertencerão à empresa, que se reservará do direito de fazer o uso que lhe convier.
- A lista de premiação sairá em nossas revistas em quadrinhos.
- Os trabalhos serão selecionados e classificados em igualdade com os prêmios, distribuídos em ordem decrescente de valor.
- Os prêmios ficarão disponíveis 180 dias, contados a partir do dia de cada apuração.
- Os prêmios serão entregues na Editora Abril ou no domicílio dos contemplados.
- Será vetada a participação de funcionários ou parentes de funcionários da Editora Abril.
- As cartelas não contempladas continuarão concorrendo nas apurações seguintes.

APURAÇÃO

- Os trabalhos serão julgados por uma comissão especialmente criada para esse fim.
- Todas as apurações serão realizadas na rua Bela Cintra, 299 às 10.00h da manhã, obedecendo à seguinte ordem de datas:

Chegada das cartelas na Editora Abril	Apuração	Chegada das cartelas na Editora Abril	Apuração
até 30.11.83	12.12.83	até 29.02.84	12.03.84
até 30.12.83	10.01.84	até 31.03.84	10.04.84
até 31.01.84	10.02.84	até 30.05.84	11.06.84

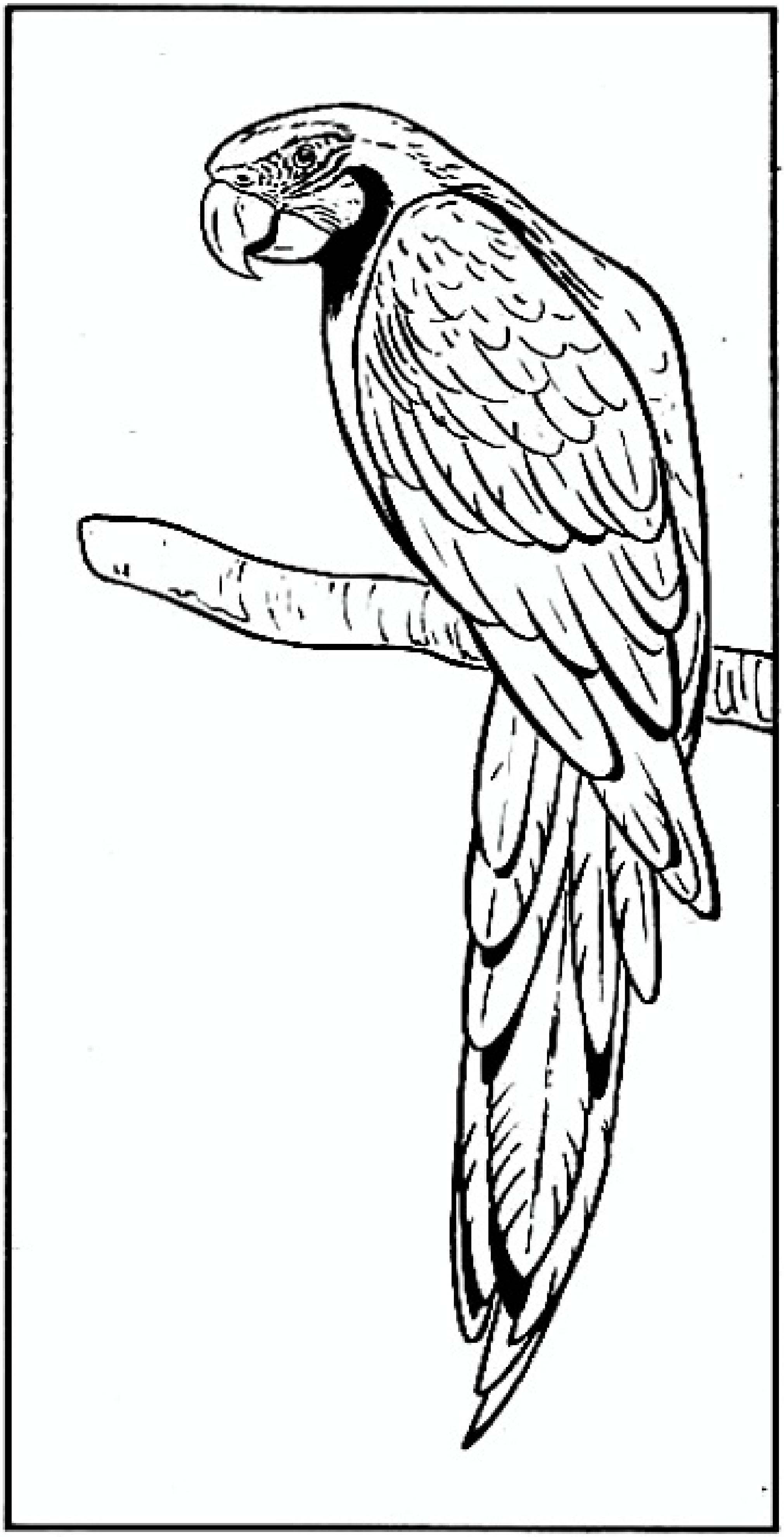
- As cartelas que chegarem após 30.05.84 estarão automaticamente fora do concurso.

MAIS DE 1.700 PRÊMIOS POR MÊS, DURANTE 6 MESES!

RELAÇÃO DOS PRÊMIOS DE CADA MÊS

Colocação	Prêmio
1.º	Moto Yamaha TT 125
2.º	Anel de platina com brilhantes
3.º	Motociclo Mini Phanter 50cc
4.º ao 8.º	Videogame Odissey Philips
9.º	Autorama Estrela
10.º ao 14.º	Bicicleta Caloicross Extra
15.º	Boneca Amiguinha - Estrela
16.º	Robô Percival - Estrela
17.º ao 20.º	Ferrorama - Estrela
21.º	Boneca Gingadinha - Estrela
22.º ao 38.º	Relógio Seiko
39.º ao 43.º	Assinatura anual da revista VEJA
44.º	Boneca Beijoca - Estrela
45.º e 46.º	Boneca Bebê Gatinhando - Estrela
47.º e 48.º	Boneca Barbie - Estrela
49.º e 50.º	Boneca Susi - Estrela
51.º e 52.º	Boneco Snoopy - Estrela
53.º e 54.º	Kuru-Kuru - Estrela
55.º ao 246.º	Tênis Iris (um par)
247.º ao 329.º	Coleção "Disquinho" - Continental
330.º e 331.º	Batedeira Bate-Fundo - Estrela
332.º e 333.º	Liquidificador Vira-Suco - Estrela
334.º ao 663.º	Bola Kichute - Alpargatas
664.º ao 1703.º	Caixa com 120 chicletes Ploc

cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui



Parte integrante das revistas da Editora Abril S.A.
Não pode ser vendido separadamente.
Certificado de Autorização do Ministério da Fazenda N.º 01/00/520/83

Atenção:

Para participar envie esta página toda, ou seja, o desenho, já com as cores, os pontos e este cupom preenchido. Mande hoje mesmo!

Preencha este cupom e envie para a Editora Abril - rua Bela Cintra, 299 São Paulo - SP - CEP 01415

Nome ____________________

End. ____________________ Bairro ____________

Cidade ____________ CEP ________ Estado ____________

Sexo ________ Fone ________ Idade ____________

Olha aí: Mande quantas cartelas quiser!

PASSATEMPO

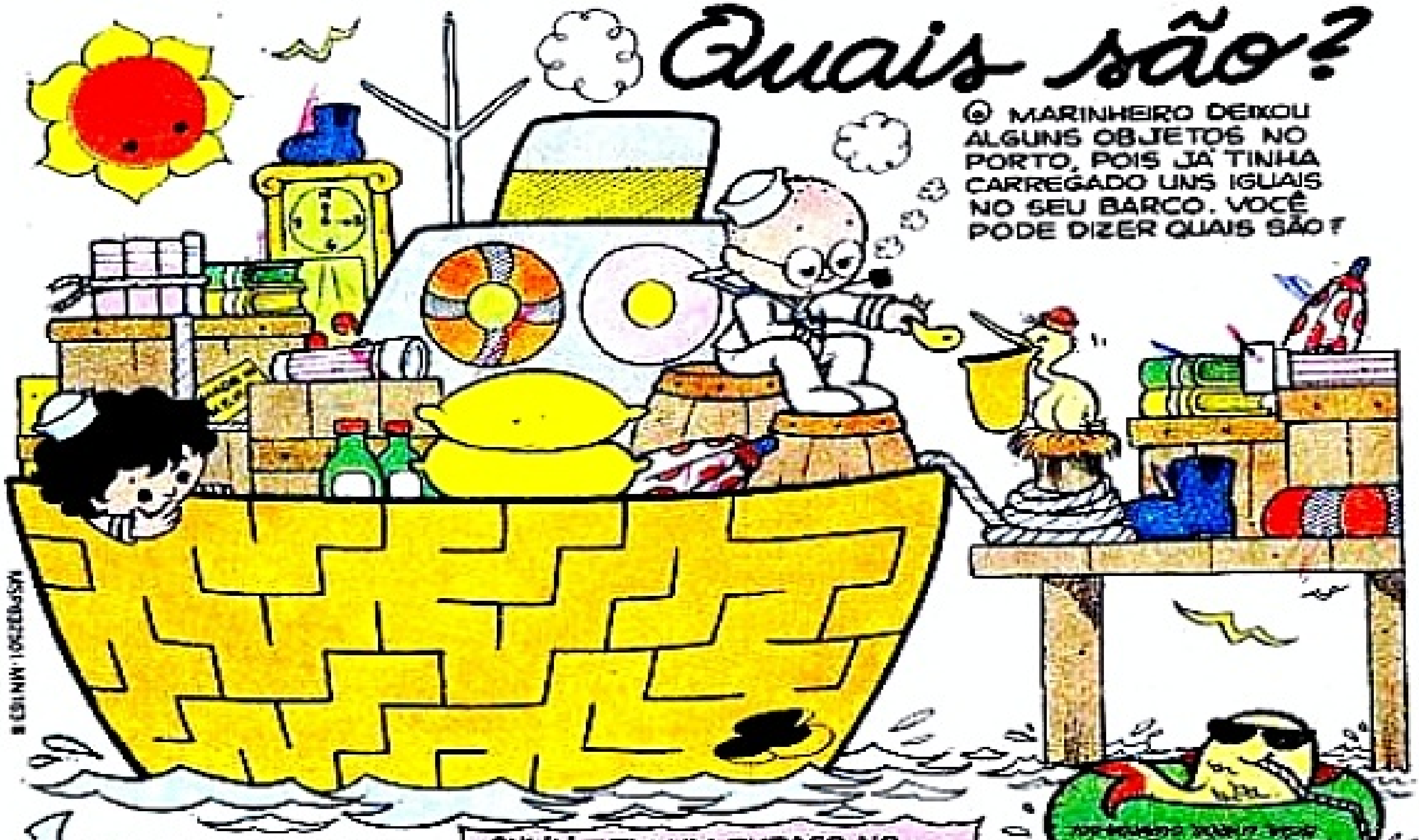
MAURICIO

CRUZADA de NÚMEROS

14	+		−		=	12
−		×		×		−
	+	3	−	3	=	
−		+		−		−
	+		−	4	=	2
=		=		=		=
12	−		+		=	9

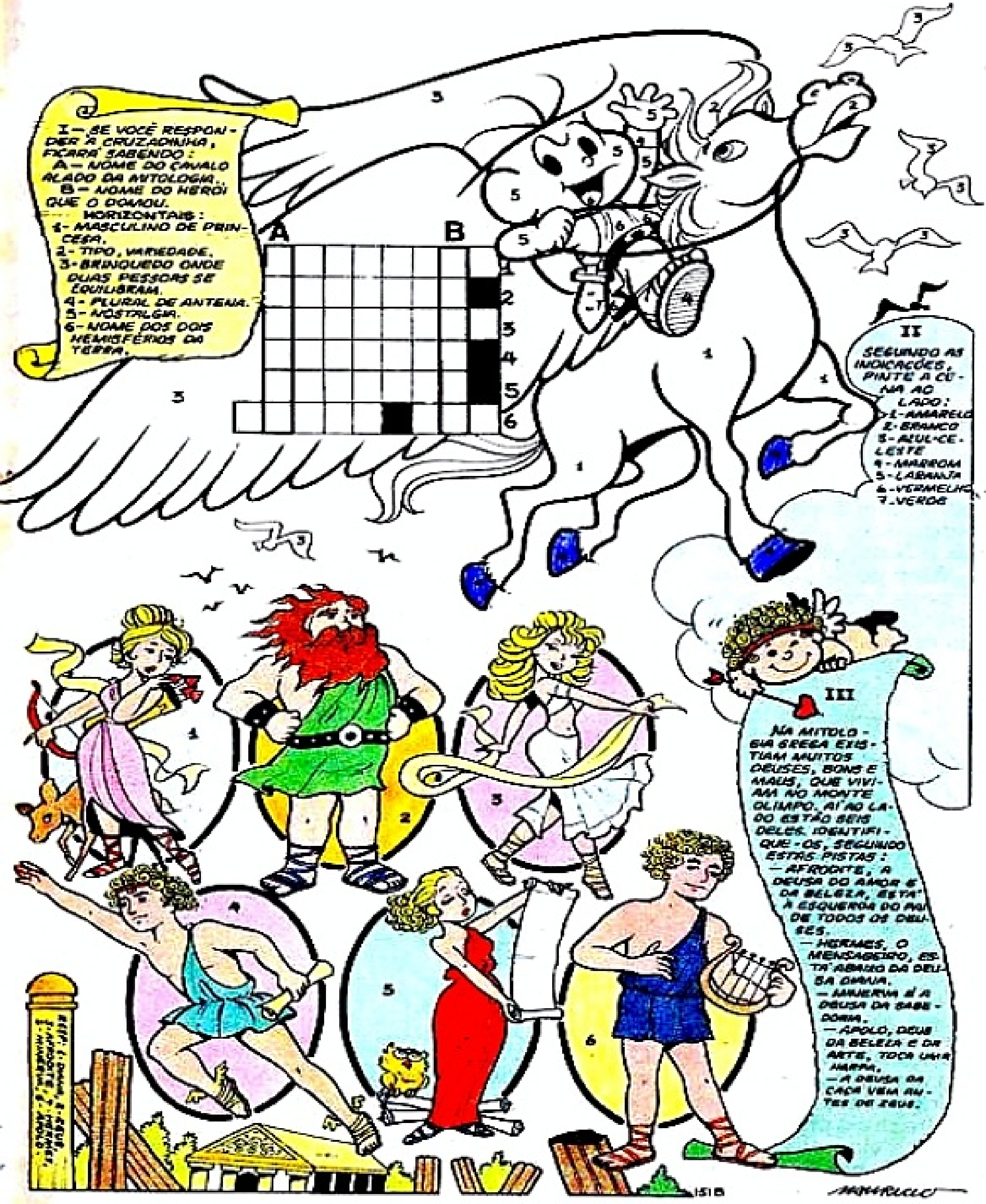
Quais são?

O MARINHEIRO DEIXOU ALGUNS OBJETOS NO PORTO, POIS JÁ TINHA CARREGADO UNS IGUAIS NO SEU BARCO. VOCÊ PODE DIZER QUAIS SÃO?



LABIRINTO –

CHI!!! TEM UM BURACO NO BARCO. VAMOS AJUDAR O MARINHEIRO A ENCONTRÁ-LO?


I — SE VOCÊ RESPONDER À CRUZADINHA, FICARÁ SABENDO:
A — NOME DO CAVALO ALADO DA MITOLOGIA.
B — NOME DO HERÓI QUE O DOMOU.
HORIZONTAIS:
1- MASCULINO DE PRINCESA.
2- TIPO, VARIEDADE.
3- BRINQUEDO ONDE DUAS PESSOAS SE EQUILIBRAM.
4- PLURAL DE ANTENA.
5- NOSTALGIA.
6- NOME DOS DOIS HEMISFÉRIOS DA TERRA.
A
B
1
2
3
4
5
6
II
SEGUNDO AS INDICAÇÕES, PINTE A CENA AO LADO:
1- AMARELO
2- BRANCO
3- AZUL-CELESTE
4- MARROM
5- LARANJA
6- VERMELHO
7- VERDE
III
NA MITOLOGIA GREGA EXISTIAM MUITOS DEUSES, BONS E MAUS, QUE VIVIAM NO MONTE OLIMPO. AÍ AO LADO ESTÃO SEIS DELES. IDENTIFIQUE-OS, SEGUINDO ESTAS PISTAS:
— AFRODITE, A DEUSA DO AMOR E DA BELEZA, ESTÁ À ESQUERDA DO PAI DE TODOS OS DEUSES.
— HERMES, O MENSAGEIRO, ESTÁ ABAIXO DA DEUSA DIANA.
— MINERVA É A DEUSA DA SABEDORIA.
— APOLO, DEUS DA BELEZA E DA ARTE, TOCA UMA HARPA.
— A DEUSA DA CAÇA VEM ANTES DE ZEUS.
1518

HORÓSCOPO DA MÔNICA

ÁRIES - 21/3 a 20/4
Seu planeta regente é Marte, deus da guerra, mas o Natal está chegando, é tempo de paz. Nada de pedir revólver, espingardinha e nem mesmo rolo de macarrão!

TOURO - 21/4 a 20/5
E você, taurina, muito cuidado quando o Papai Noel chegar. Ele sempre usa roupas vermelhas e se você ficar zangadinha, neca de presente! Acho que vai ser uma tourada!

GÊMEOS - 21/5 a 20/6
Você não sabe o que quer! Cada dia manda uma cartinha mudando seus pedidos. Vai chegar o dia do Natal e você ainda não resolveu. Depois, não adianta chorar.

CÂNCER - 21/6 a 21/7
Criança não deve brincar com tesouras. E você pede logo duas? Quer ser costureira ou pretende tesourar a vida das amiguinhas? Papai Noel não gosta de fofocas!

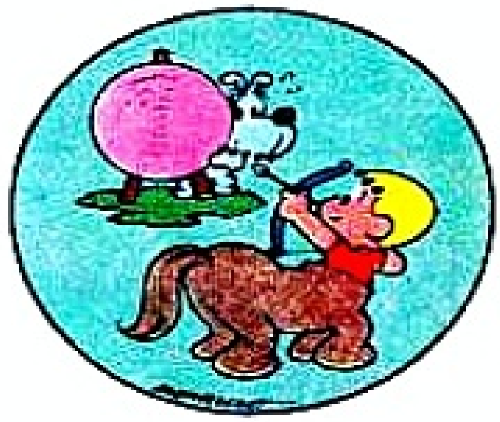
LEÃO - 22/7 a 22/8
O ano está terminando, que tal se lembrar do Espírito de Natal? Grraau? Bem, ao menos mande um cartão de "Feliz Ano-Novo" pra todos. Eu disse CARTÃO, e não carnê!

VIRGEM - 23/8 a 22/9
Garanto que valeu a pena ser tão boazinha o ano inteiro. Você vai receber um pacotão de surpresas lindas. Não quer pacotão? Está todo mundo com medo de pacotão???

Assim não dá pé, meninada de Sagitário!
Vocês mandam cartinhas ao Papai Noel mais compridas que listas de supermercado! Não vamos exagerar. Nessa hora em que está todo mundo duro, nem o Papai Noel - mesmo fazendo mágica - consegue encher um saco de brinquedos. E pode ir guardando seu arco, pois flecha ele não dá mais, porque o Bidu andou reclamando da sua pontaria! Caiiim... AU!

LIBRA - 23/9 a 22/10
Já pediu sua 13ª mesada ao papai? Ah, ele disse que dá azar, é? Então pode ir tirando o peru da sua balança, que a ceia vai ser na base da farofa com água. Arrgh!

ESCORPIÃO - 23/10 a 21/11 - Você não engana ninguém, fingindo que vai abraçar o Anjinho. Não adianta dar uma de boazinha só no último mês do ano. Vamos fazer as pazes com todo mundo?

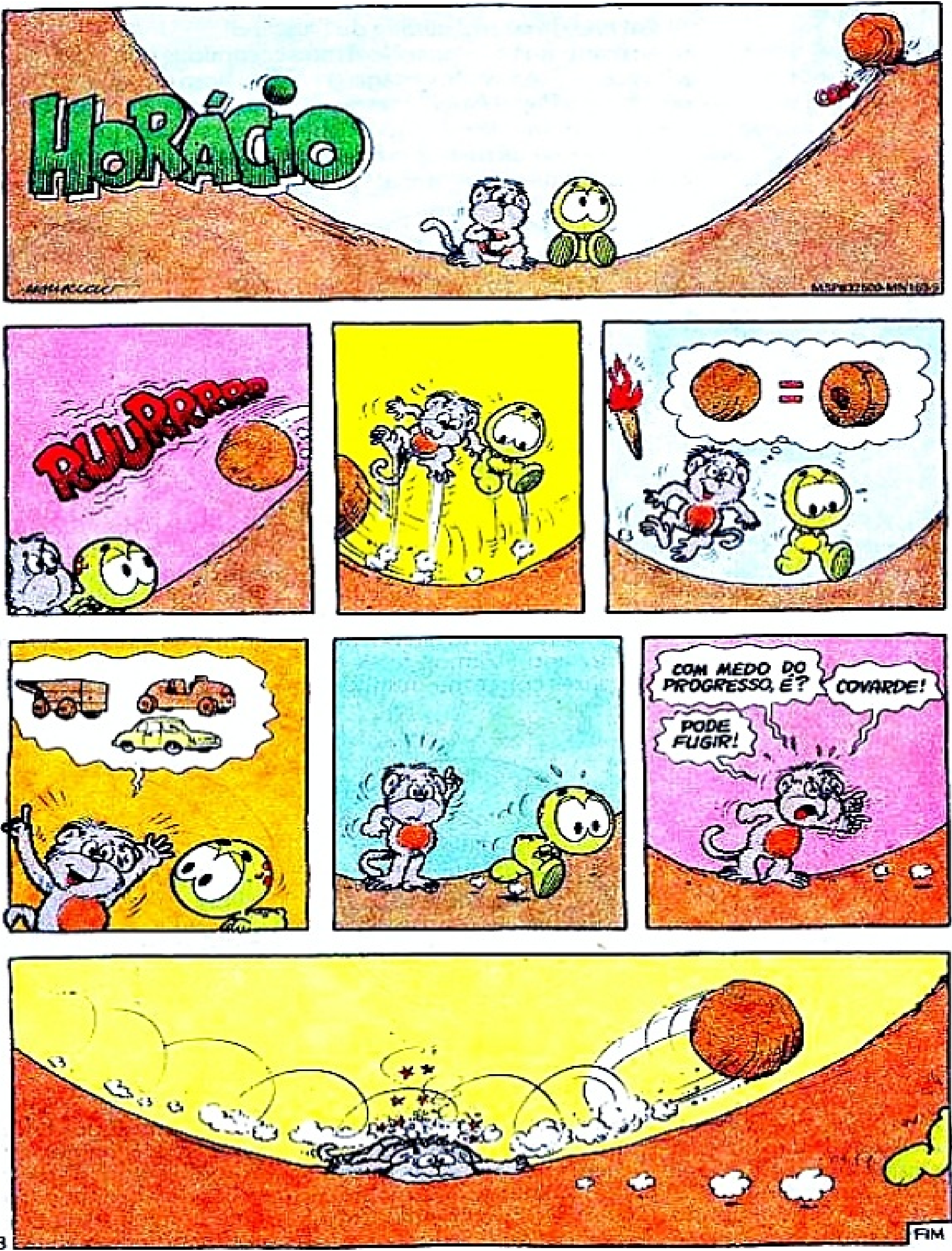


SAGITÁRIO - 22/11 a 21/12 - Cansei de avisar, nada de exageros... Convidou tanta gente pra festa de aniversário, que agora haja farinha pro bolo! Isso vai dar bolo... Parabéns!

CAPRICÓRNIO-22/12 a 20/1 - É oito ou oitenta. O pessoal de Sagitário dando um festão aí na casa vizinha e você... bééééé! Só se lamentando. Ponha um vestido bonito, sorria e entre na festa!

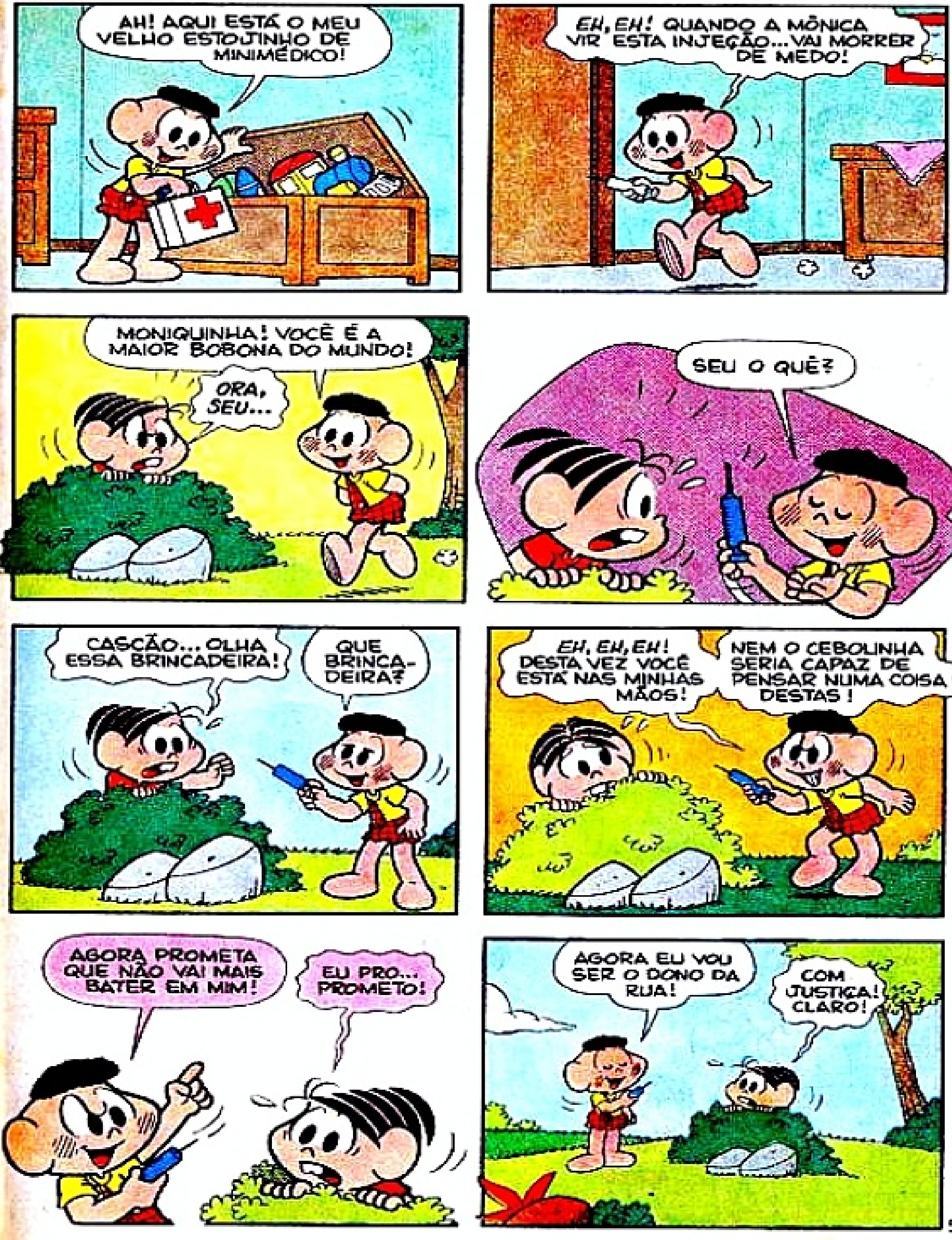
AQUÁRIO - 21/1 a 19/2 - Se você continuar derramando tanta água por aí, até o trenó do Papai Noel vai atolar, além de molhar todos os presentes. Encomende um barco e boa viagem.

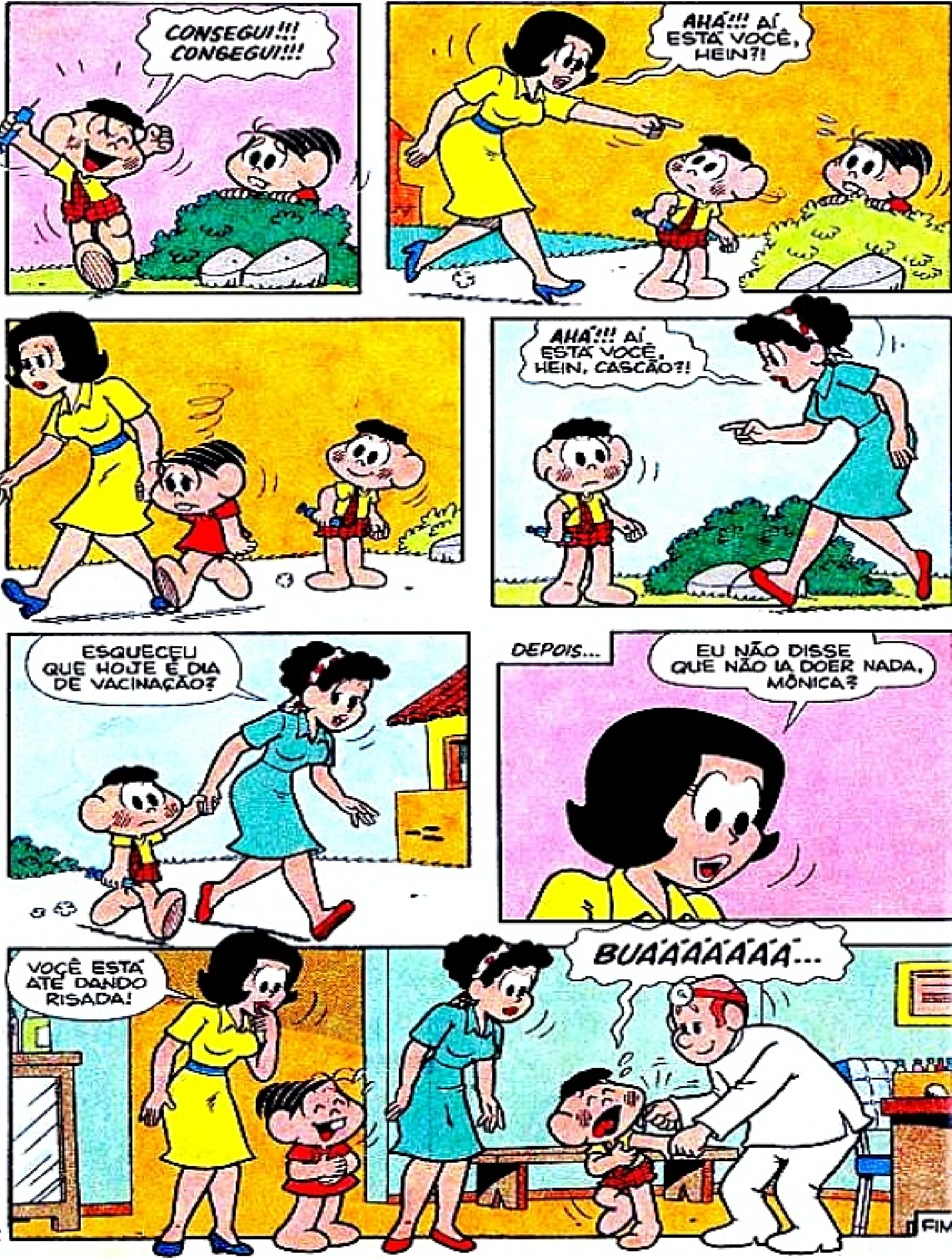
PEIXES - 20/2 a 20/3
Contente, hein, peixinho? Namorando firme aquela sereia engraçadinha, né? Cuidado que o canto dela encanta e pode até convencer você a comprar aquela piscina...


HORÁCIO
MAURICIO
RUURRRRR
COM MEDO DO PROGRESSO, É?
COVARDE!
PODE FUGIR!
FIM

MÔNICA em: DIA DE TOMAR VACINA

OI, MÔNIC...
QUE NEGÓCIO É ESSE, SUA SEM-EDUCAÇÃO?
NÃO CUM. PRIMENTA OS AMIGOS?
CHHHH! FICA QUIETO, CASCÃO! NÃO QUERO QUE A MAMÃE ME VEJA!
POR QUÊ?
É QUE HOJE É DIA DE TOMAR VACINA!
E EU TÔ MORRENDO DE MEDO!
QUEM DIRIA? UMA SIMPLES AGULHINHA ASSIM, AMEDRONTA A MENINA MAIS FORTE DO BAIRRO!
E O QUE ISSO TEM DE MAIS?
NADA, MÔNICA! NADA!
EH, EH, EH...


AH! AQUI ESTÁ O MEU VELHO ESTOJINHO DE MINIMÉDICO!
EH, EH! QUANDO A MÔNICA VIR ESTA INJEÇÃO... VAI MORRER DE MEDO!
MONIQUINHA! VOCÊ É A MAIOR BOBONA DO MUNDO!
ORA, SEU...
SEU O QUÊ?
CASCÃO... OLHA ESSA BRINCADEIRA!
QUE BRINCADEIRA?
EH, EH, EH! DESTA VEZ VOCÊ ESTÁ NAS MINHAS MÃOS!
NEM O CEBOLINHA SERIA CAPAZ DE PENSAR NUMA COISA DESTAS!
AGORA PROMETA QUE NÃO VAI MAIS BATER EM MIM!
EU PRO... PROMETO!
AGORA EU VOU SER O DONO DA RUA!
COM JUSTIÇA! CLARO!


CONSEGUI!!!
CONGEGUI!!!
AHÁ!!! AÍ ESTÁ VOCÊ, HEIN?!
AHÁ!!! AÍ ESTÁ VOCÊ, HEIN, CASCÃO?!
ESQUECEU QUE HOJE É DIA DE VACINAÇÃO?
DEPOIS...
EU NÃO DISSE QUE NÃO IA DOER NADA, MÔNICA?
VOCÊ ESTÁ ATÉ DANDO RISADA!
BUÁÁÁÁÁÁÁÁ...
FIM

A TURMA DA Mônica

VEM BRINCAR!

no teatro ZÁCCARO

Das histórias em quadrinhos para o palco, a magia dos personagens da Turma da Mônica, num maravilhoso espetáculo musical.

Ás quintas (sessão especial para escolas), sábados
e domingos, às 15.00 horas

Informações: TEATRO ZÁCCARO Fones: 289-1522/279-5577
PALCO PROMOÇÕES Fones: 221-0204/221-9110 e 223-4407

Realização - MAURÍCIO DE SOUSA PRODUÇÕES.

REI LEONINO em: VAI PARA O TRONO OU NÃO VAI?

LUÍS CAXEIRO! AONDE VOCÊ ESTÁ ME LEVANDO?
LOGO VEREIS!
PODEIS ABRIR VOSSO REAL OLHO, MAJESTADE,
E CONTEMPLAI!
A ÚLTIMA DESCOBERTA DOS NOSSOS ARQUEÓLOGOS DOUTOR TATU E O PESQUISADOR TAMANDUÁ!
FANTÁSTICO! O QUE ME DIZEM SOBRE ISSO AÍ?
POUCO SABEMOS A RESPEITO, MAJESTADE,
MAS DEDUZIMOS QUE ESTÁ AÍ HÁ UM BOM TEMPO, ESCONDIDO ENTRE AS FOLHAGENS!

MAS, NA CERTA, FOI OBRA DE ALGUM ANTIGO E PODEROSO SOBERANO!
QUE, PARA CONQUISTAR NOVAS TERRAS, DEIXOU SEU TRONO AÍ!
UM SOBERANO TÃO PODEROSO QUANTO VOSSA MAJESTADE!
DIGO! NÃO TÃO PODEROSO!
IMAGINA, MAJESTADE! PODEREMOS CONSTRUIR UM IMENSO PALÁCIO EM VOLTA DESTE LUGAR!
AH! AQUI ESTÁ A PLANTA QUE ENCOMENDEI AOS NOSSOS MAIS RENOMADOS ARQUITETOS!
UM LUGAR DIGNO DA VOSSA IMENSA REALEZA!
INTERESSANTE!
MAS NÃO SEI SE FICARIA BEM! AFINAL, MEU REINO NÃO ANDA BEM DE FINANÇAS E...
ORA, MAJESTADE! ISSO NÃO É PROBLEMA!
ACREDITO QUE O POVO IRÁ AJUDAR ESPONTANEAMENTE NA ARRECADAÇÃO DE FUNDOS PARA A CONSTRUÇÃO DO VOSSO PALÁCIO REAL!
QUAL POVO QUE NÃO GOSTARIA DE VER SEU REI NUM LUGAR TÃO MAJESTOSO?
HUM... SEI NÃO!

NATURALMENTE EU TERIA UM LUGAR PRIVILEGIADO NO PALÁCIO!
COM BANHEIROS, PISCINAS NATURAIS E ALGUMAS COISI-NHAS DESSE TIPO QUE NÃO IMPORTAM AGORA!
O IMPORTANTE É QUE SERIA UM MONUMENTO QUE FARIA MEU AMADO REI ENTRAR PARA A HISTÓRIA!
IDE, MEU ADORADO SOBERANO! SENTI O PODER QUE EMANA DESSE TRONO!
HUM... É CONFOR-TÁVEL!
TEM ATÉ MOLEJO! O OUTRO REI ERA ESPERTO!
O MEU TRONO ATUAL É TÃO DURO!
ELE GOSTOU!!!
É MUITO GOSTOSO!
ENTÃO JÁ PODEMOS TOCAR A OBRA!
FINALMENTE DEIXAREI AQUELA CAVERNA ÚMIDA E TEREI UM LUGAR DIGNO!
MAS, PARA QUE SERVE ISTO DAQUI?
TRAGAM OS OPERÁRIOS PARA COMEÇAREM AS OBRAS! VAMOS DESAPROPRIAR AS TOCAS NAS REDONDEZAS E...
VRUMMMM
VRUMMMMM

SOCORRO!!! TÁ VIVO!!!
VRUMMM
VRUMMMM
VRUUMMM
PAREM ESTE TRONO! É UMA ORDEM! PAREM ESTE TRONO!!!
VRUUMMMM
VRUUMMM
CRASH
CRASH
TROSH
PLASH
VRRUUMM
CRASH
CRÉIM
CROSH
CRASH

PUF! PUF! PUUUFFF!
LUÍS CAXEIROOO!!!
GLUP!
DEPOIS...
...E LOGO DEPOIS IRÃO RE. PLANTAR TODAS AS ÁRVORES E MUDAS QUE FORAM ARRANCADAS!
SIM, MAJESTADE!
E MAIS UMA COISA! ENTERREM ISSO BEM ENTER. RADO! EU QUERO QUE SE TRANSFORME MESMO NUMA PEÇA ARQUEOLÓGICA...
...PARA AS PESSOAS QUE DAQUI A DOIS MIL ANOS FOREM CAVAR NESSA ÁREA!
SIM, MAJESTADE!
FIM

OS SOUZA
ASSIM NÃO DÁ, QUERIDO!
VOCÊ FICA O TEMPO TODO LIGADO NA TELEVISÃO!
SÓ PRESTA ATENÇÃO NA TELEVISÃO!
SÓ NA TELEVISÃO!
DESCULPE, BEM!
DESLIGO A TELEVISÃO!
CLIC
FIM

CLIC!

Com Alegria nº 10 você vai virar fotógrafo!

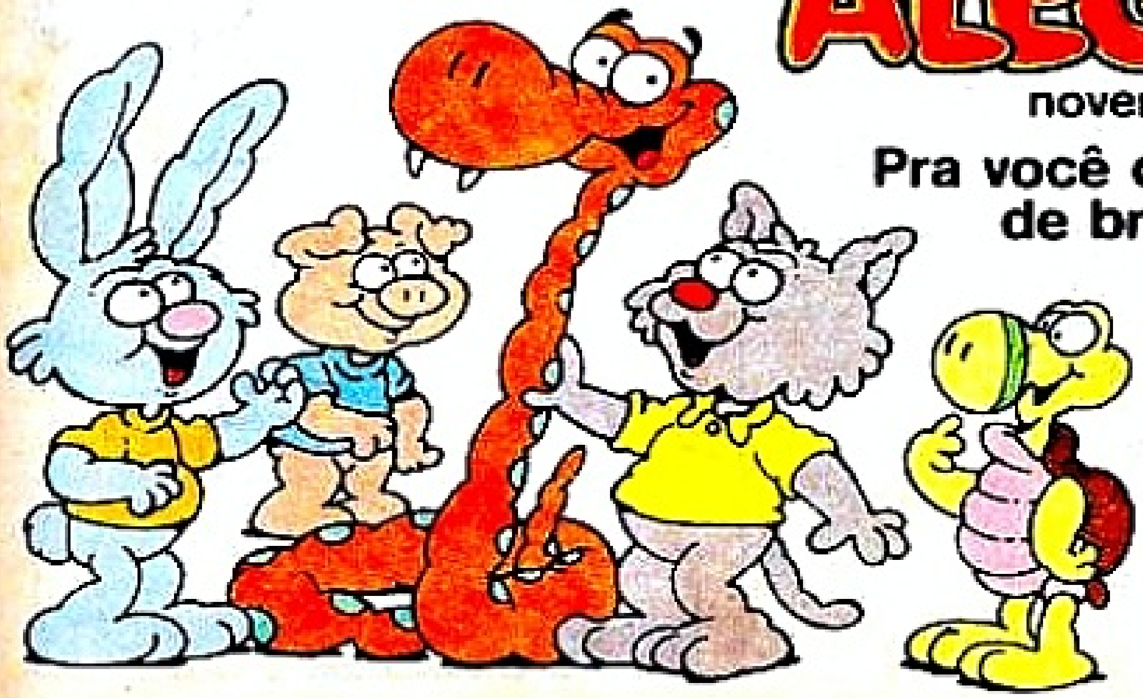
Atenção garotinhos e garotinhas! Alegria nº 10 tem um presentão pra você: uma <u>máquina fotográfica</u> pra montar e brincar.

Mas não é só isso! Alegria ainda traz a história gostosa de <u>Bonifácia</u>, uma cobra muito boazinha, a fábula dos "3 Cabritinhos", em versinhos, uma reportagem com a Coruja, aquele bicho de olho arregalado, e muito mais...

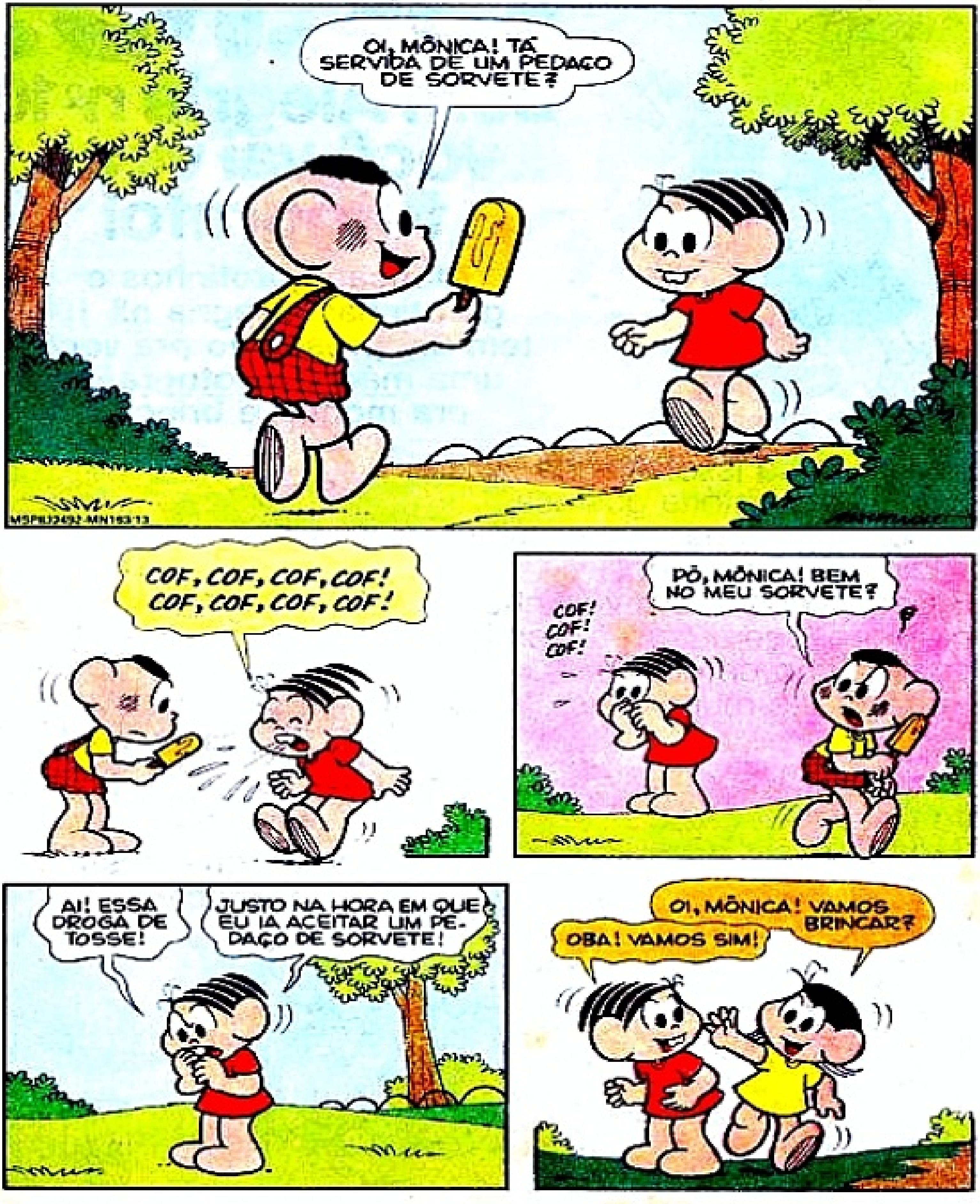
ALEGRIA

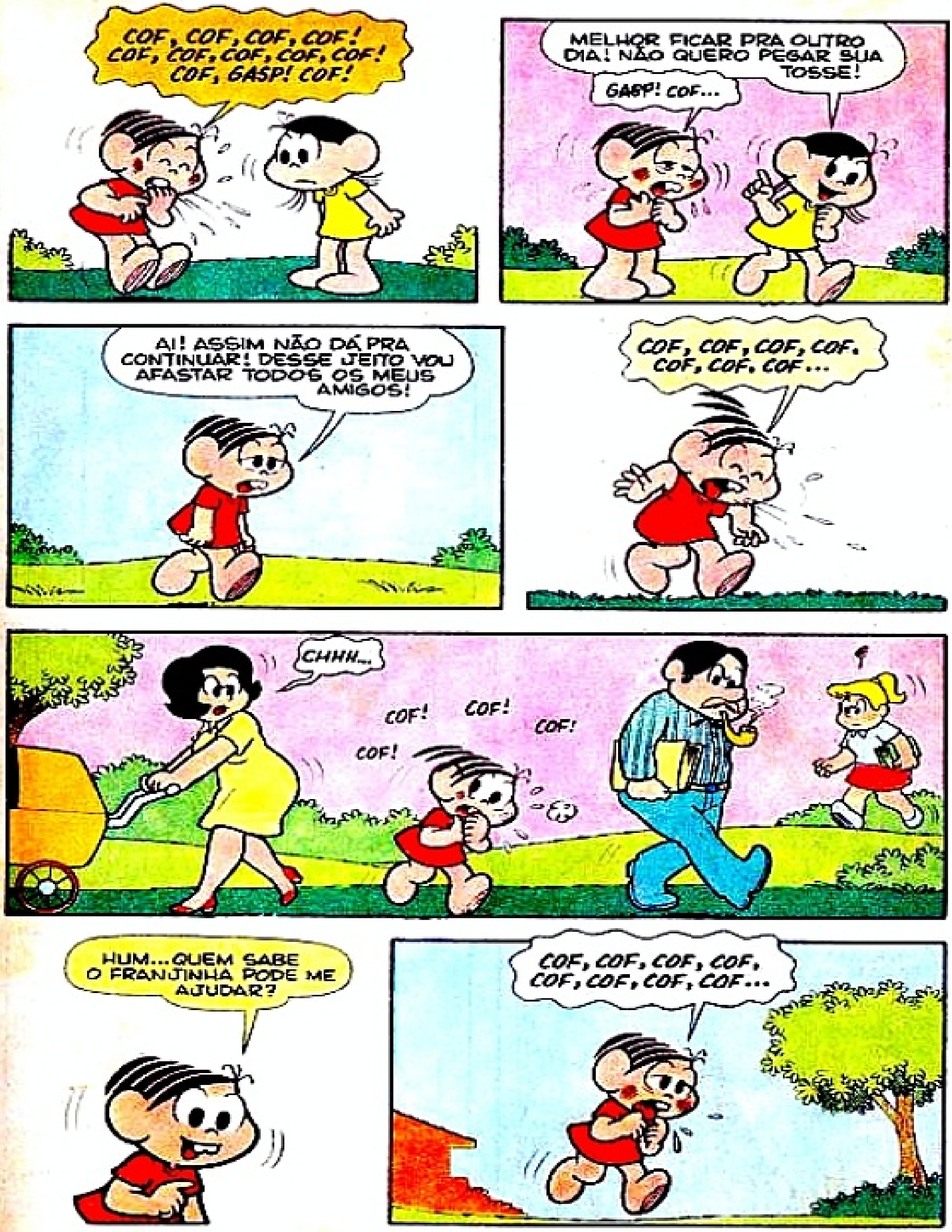
novembro

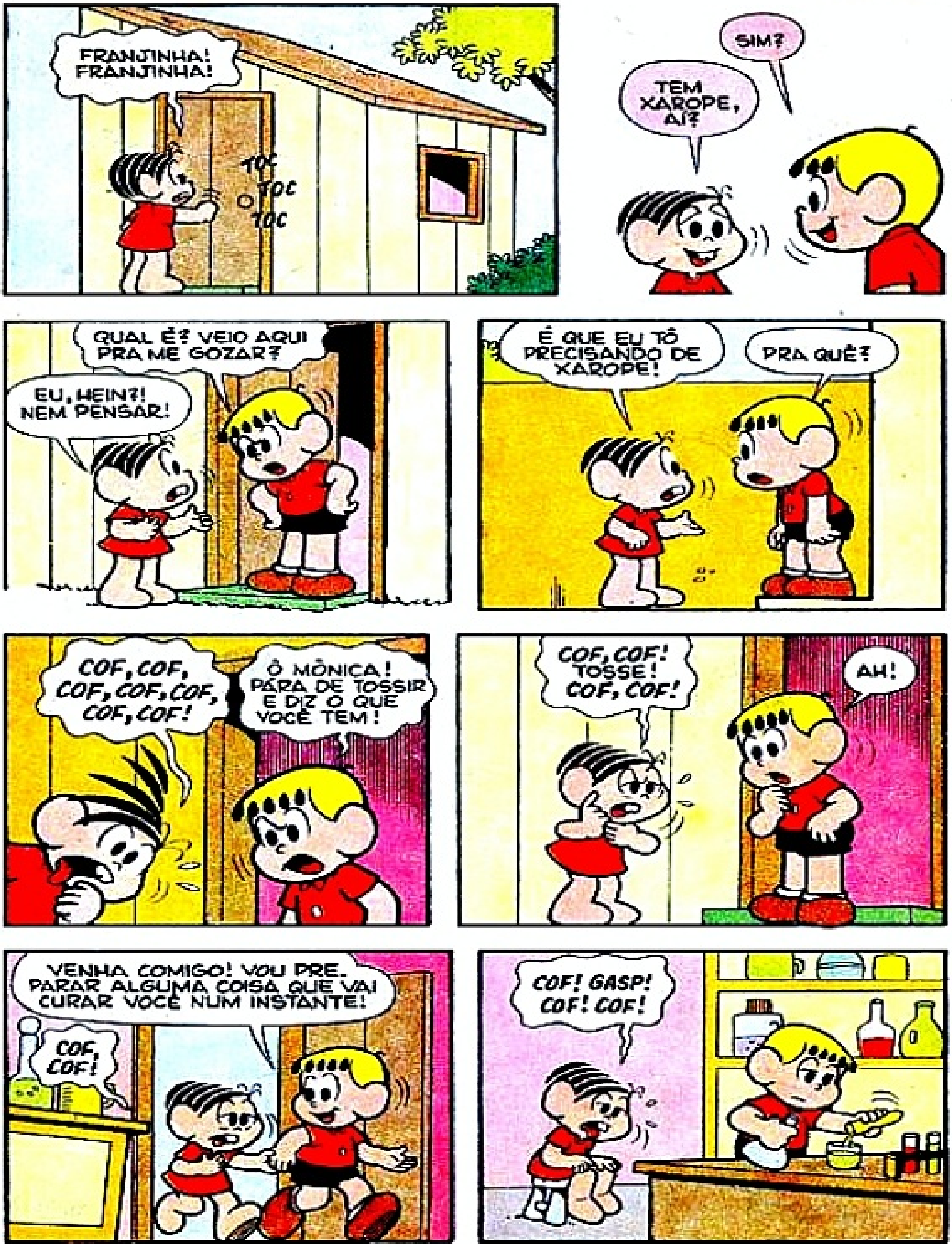
Pra você que gosta de brincar!



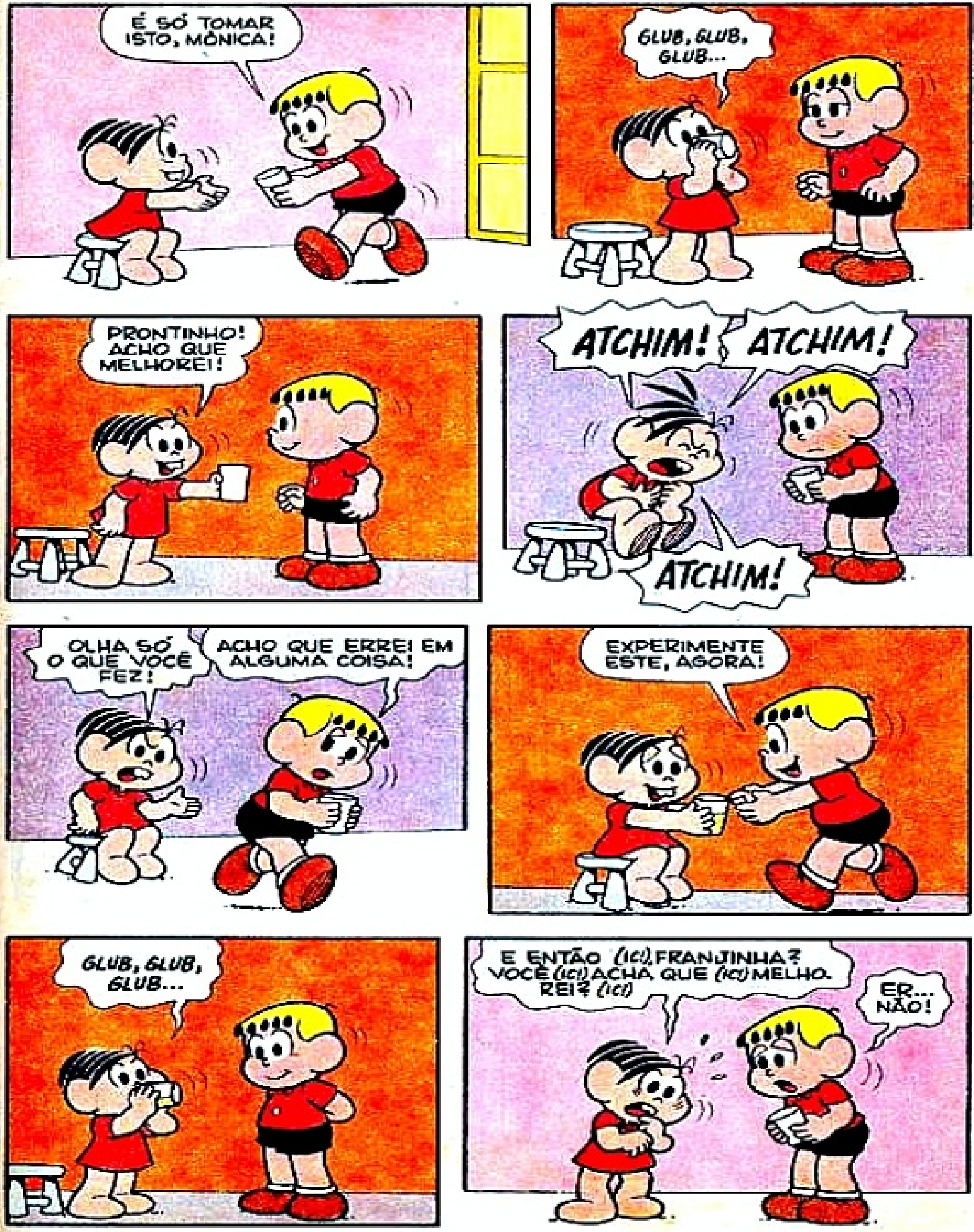
MÔNICA em: A (COF, COF!) TOSSE

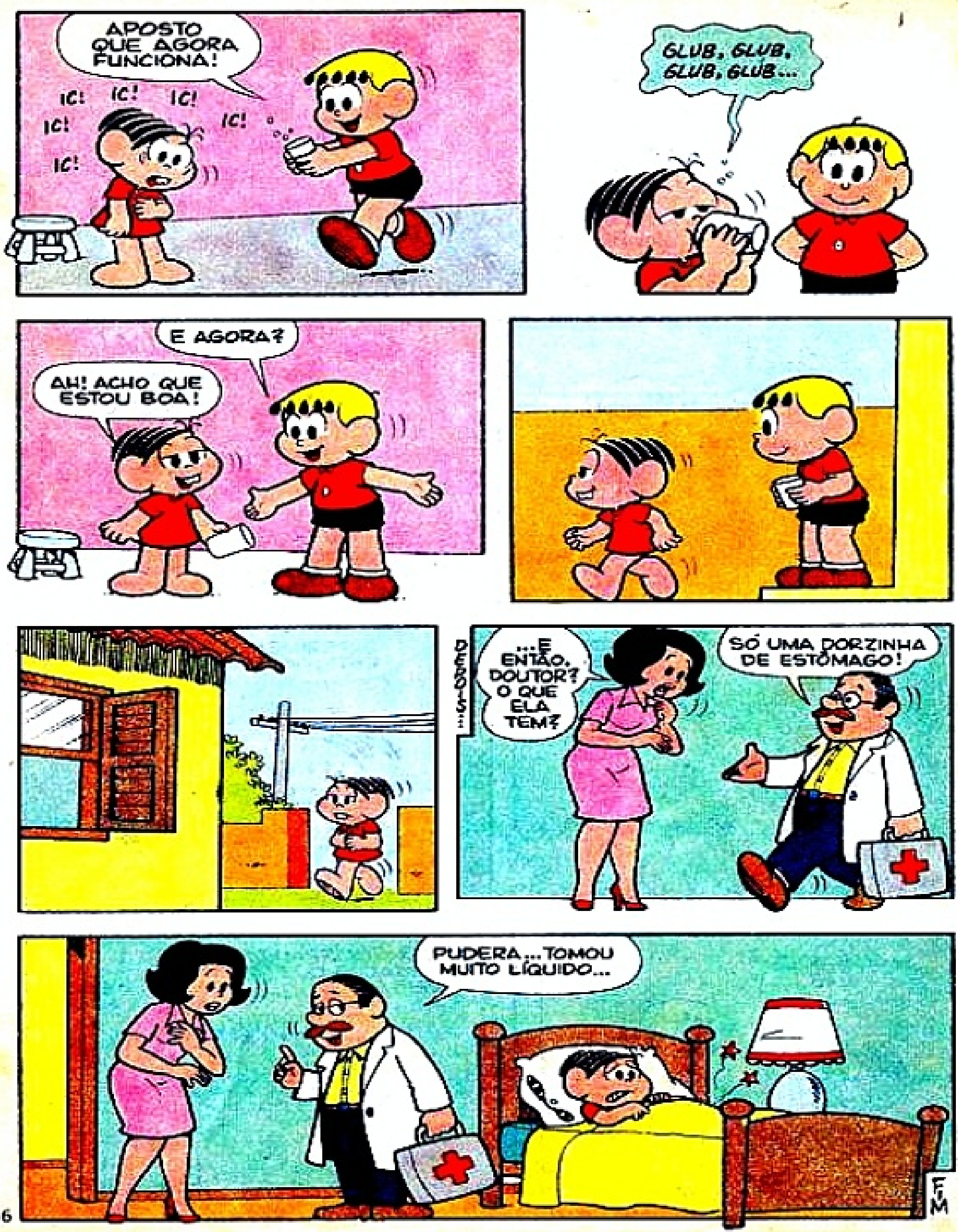



COF, COF, COF, COF!
COF, COF, COF, COF, COF!
COF, GASP! COF!
MELHOR FICAR PRA OUTRO DIA! NÃO QUERO PEGAR SUA TOSSE!
GASP! COF...
AI! ASSIM NÃO DÁ PRA CONTINUAR! DESSE JEITO VOU AFASTAR TODOS OS MEUS AMIGOS!
COF, COF, COF, COF.
COF, COF. COF...
CHHH...
COF!
COF!
COF!
COF!
HUM... QUEM SABE O FRANJINHA PODE ME AJUDAR?
COF, COF, COF, COF,
COF, COF, COF, COF...



FRANJINHA! FRANJINHA!
TOC TOC TOC
SIM?
TEM XAROPE, AÍ?
QUAL É? VEIO AQUI PRA ME GOZAR?
EU, HEIN?! NEM PENSAR!
É QUE EU TÔ PRECISANDO DE XAROPE!
PRA QUÊ?
COF, COF, COF, COF, COF, COF, COF!
Ô MÔNICA! PARA DE TOSSIR E DIZ O QUE VOCÊ TEM!
COF, COF! TOSSE! COF, COF!
AH!
VENHA COMIGO! VOU PRE-PARAR ALGUMA COISA QUE VAI CURAR VOCÊ NUM INSTANTE!
COF, COF!
COF! GASP! COF! COF!


É SÓ TOMAR ISTO, MÔNICA!
GLUB, GLUB, GLUB...
PRONTINHO! ACHO QUE MELHOREI!
ATCHIM!
ATCHIM!
ATCHIM!
OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!
ACHO QUE ERREI EM ALGUMA COISA!
EXPERIMENTE ESTE, AGORA!
GLUB, GLUB, GLUB...
E ENTÃO (IC!) FRANJINHA? VOCÊ (IC!) ACHA QUE (IC!) MELHOREI? (IC!)
ER... NÃO!


APOSTO QUE AGORA FUNCIONA!
IC! IC! IC! IC! IC! IC!
GLUB, GLUB, GLUB, GLUB...
E AGORA?
AH! ACHO QUE ESTOU BOA!
DEPOIS...
...E ENTÃO, DOUTOR? O QUE ELA TEM?
SÓ UMA DORZINHA DE ESTÔMAGO!
PUDERA... TOMOU MUITO LÍQUIDO...
FIM

FAÇA UMA GRANDE JOGADA COM A MÔNICA!

BARALHO REDONDO DA MÔNICA

É só você destacar e jogar com a Mônica e a sua turma.

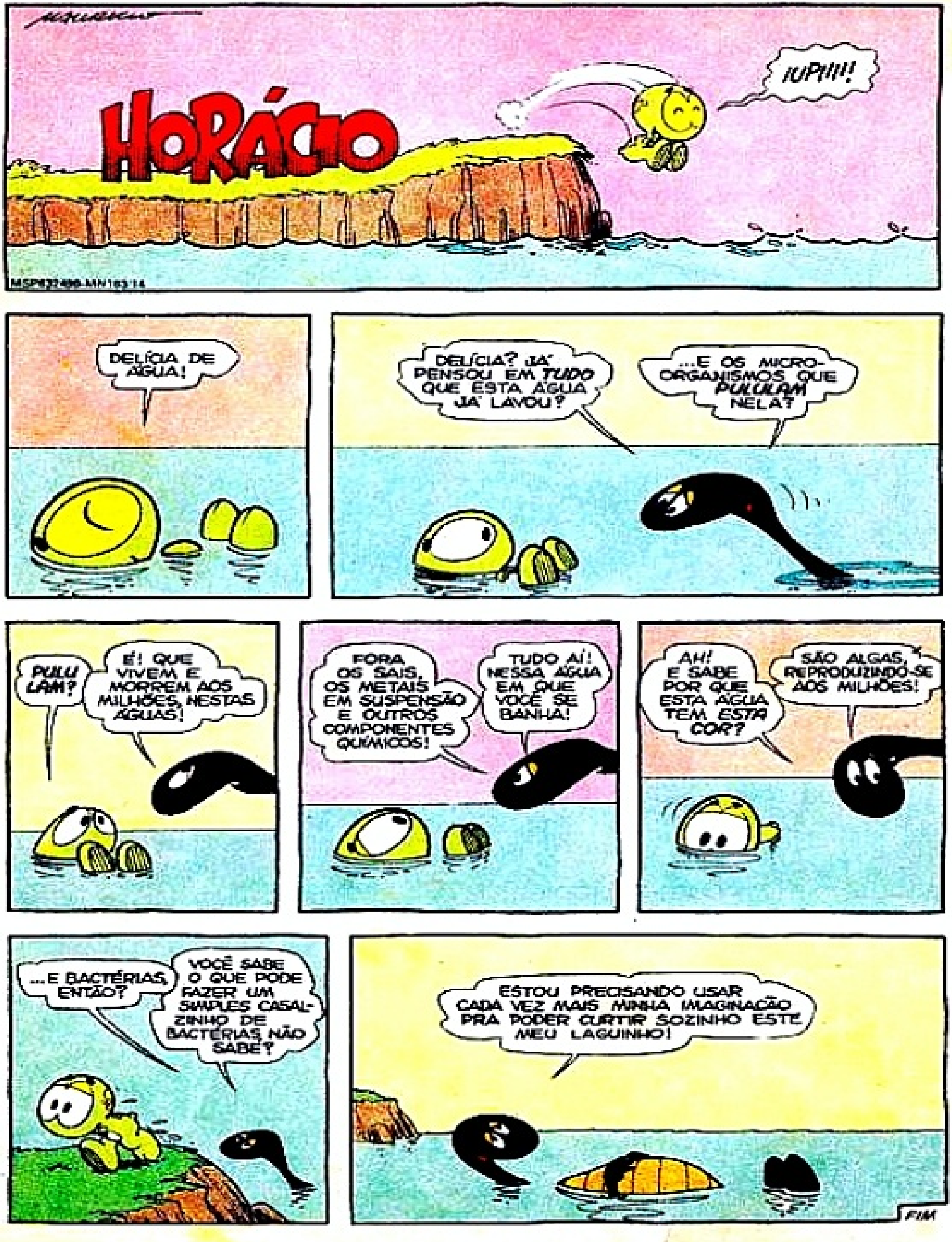
GRÁTIS! UM BRINDE DIVERTIDO!

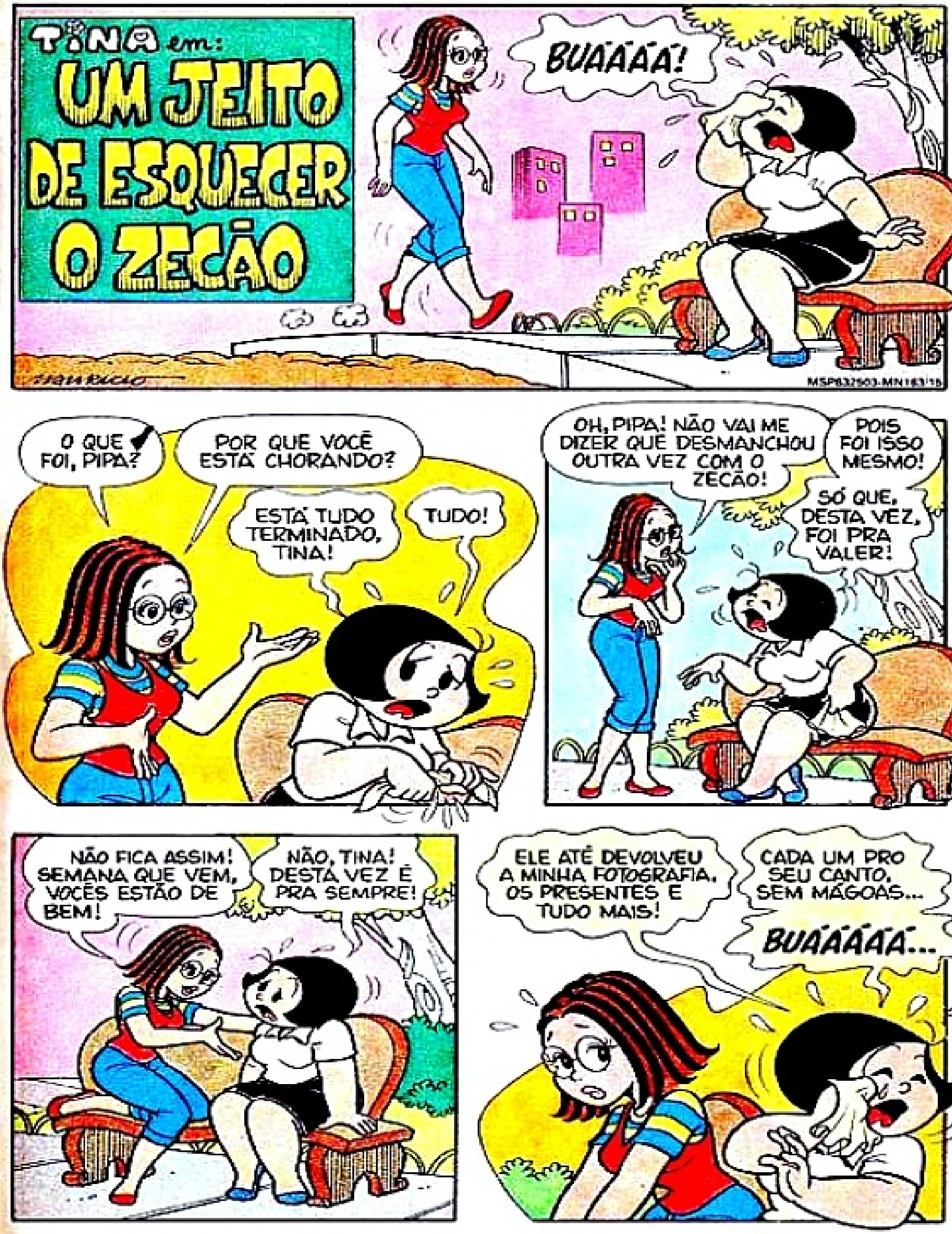
Um jogo incrível com a Mônica, Cebolinha, Cascão e Bidu. E mais: uma gostosa história em quadrinhos com muito mistério e alegria. E você ganha ainda um brinde sensacional. Não perca!

ABRIL CULTURAL

ATIVIDADES ABRIL
O lazer inteligente.

Em todas as bancas!
Lançamento válido para:
SP, PR, SC, RS, MG, MS, RJ e ES.


HORÁCIO
¡UP!!!!
MSP832480-MN103/14
DELÍCIA DE ÁGUA!
DELÍCIA? JÁ PENSOU EM *TUDO* QUE ESTA ÁGUA JÁ LAVOU?
...E OS MICRO-ORGANISMOS QUE *PULULAM* NELA?
PULULAM?
É! QUE VIVEM E MORREM AOS MILHÕES, NESTAS ÁGUAS!
FORA OS SAIS, OS METAIS EM SUSPENSÃO E OUTROS COMPONENTES QUÍMICOS!
TUDO AÍ! NESSA ÁGUA EM QUE VOCÊ SE BANHA!
AH! E SABE POR QUE ESTA ÁGUA TEM *ESTA COR?*
SÃO ALGAS, REPRODUZINDO-SE AOS MILHÕES!
...E BACTÉRIAS, ENTÃO?
VOCÊ SABE O QUE PODE FAZER UM SIMPLES CASALZINHO DE BACTÉRIAS NÃO SABE?
ESTOU PRECISANDO USAR CADA VEZ MAIS MINHA IMAGINAÇÃO PRA PODER CURTIR SOZINHO ESTE MEU LAGUINHO!
FIM

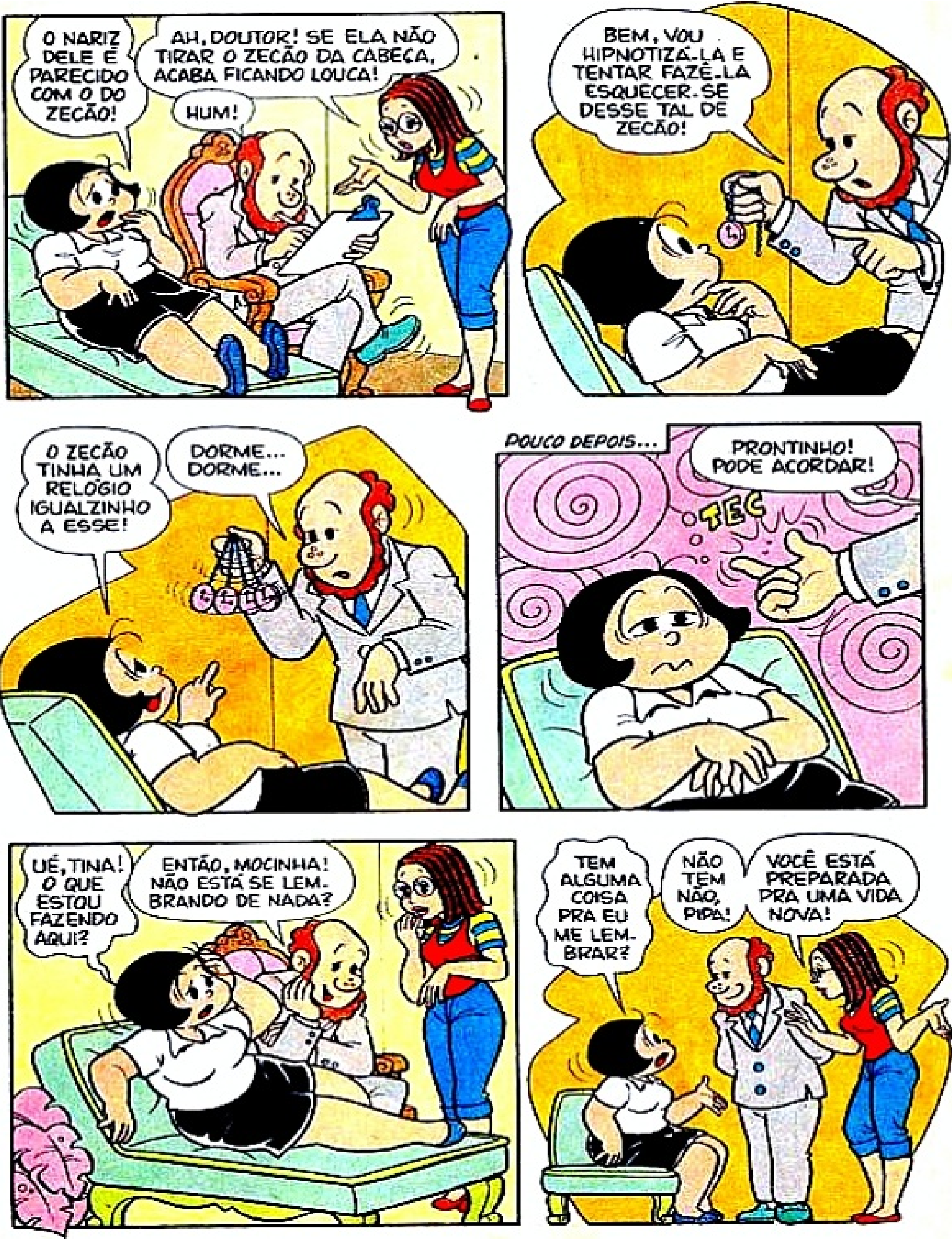


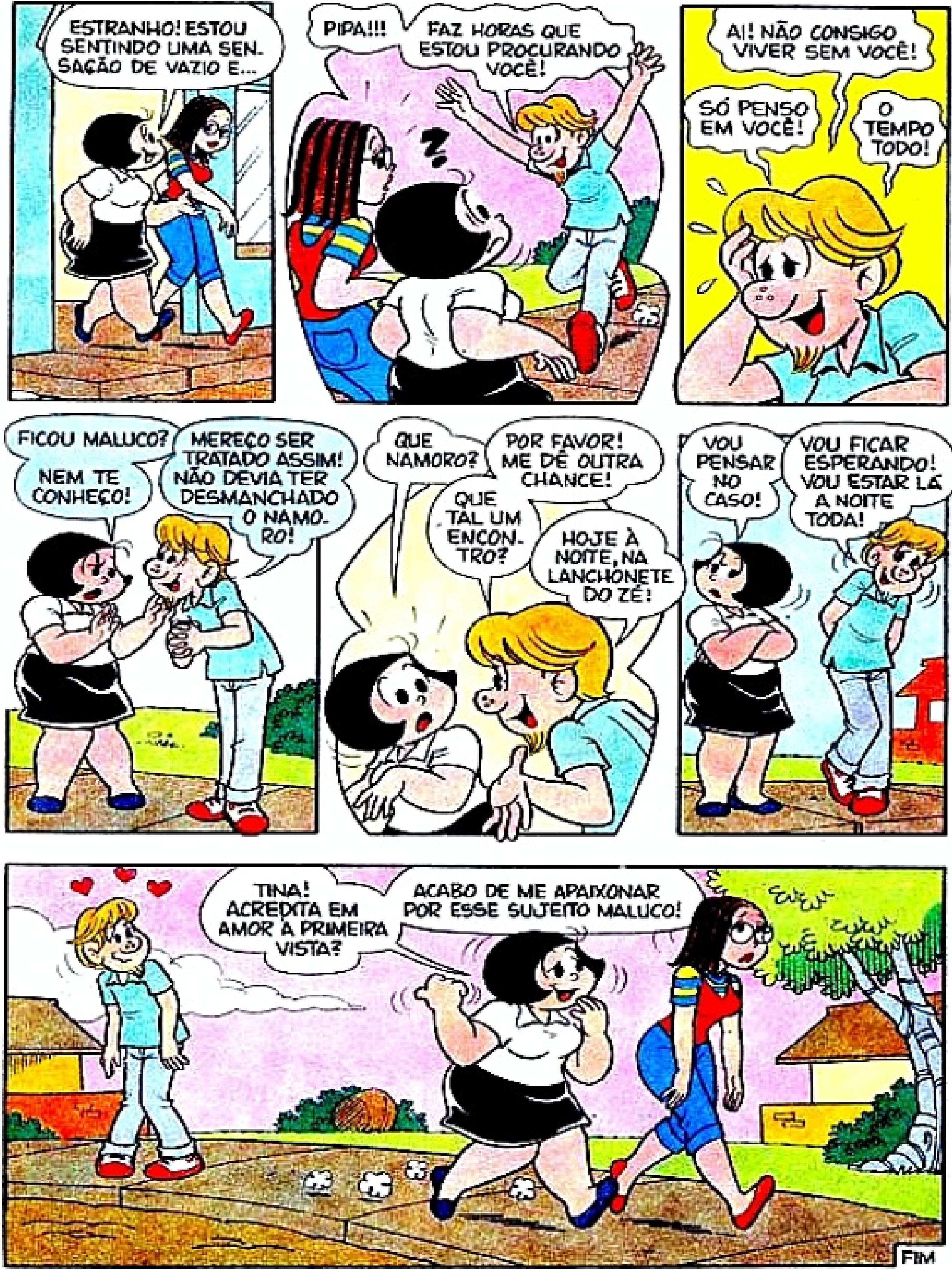
TINA em:
UM JEITO DE ESQUECER O ZECÃO
BUÁÁÁÁ!
MAURICIO
MSP832503-MN183'15
O QUE FOI, PIPA?
POR QUE VOCÊ ESTÁ CHORANDO?
ESTÁ TUDO TERMINADO, TINA!
TUDO!
OH, PIPA! NÃO VAI ME DIZER QUE DESMANCHOU OUTRA VEZ COM O ZECÃO!
POIS FOI ISSO MESMO!
SÓ QUE, DESTA VEZ, FOI PRA VALER!
NÃO FICA ASSIM! SEMANA QUE VEM, VOCÊS ESTÃO DE BEM!
NÃO, TINA! DESTA VEZ É PRA SEMPRE!
ELE ATÉ DEVOLVEU A MINHA FOTOGRAFIA, OS PRESENTES E TUDO MAIS!
CADA UM PRO SEU CANTO, SEM MÁGOAS...
BUÁÁÁÁÁ...

PIOR É QUE SÓ PENSO NO ZECÃO!
O TEMPO TODO... TODO O TEMPO!
Ô PIPA! FICAR CHORANDO NÃO VAI REFRESCAR NADA!
VOCÊ TEM QUE SE DISTRAIR! PASSEAR, CONHECER OUTROS RAPAZES...
NÃO VAI ADIANTAR!
VEM, PIPA! VAMOS FALAR COM O ROLO!
QUEM SABE ELE TE APRESENTA OS AMIGOS DELE?
OI, ROLO! TUDO BEM?
OI, PIPA! OI, TINA!
O QUE VOCÊS CONTAM DE NOVO?
OLHA, TINA!
ESSE DAÍ TEM A BARBA IGUALZINHA A DO ZECÃO!

E ESSE OUTRO!
USA A MESMA MARCA DE SAPATO E...
VAMOS EMBORA, PIPA!
VOCÊ JÁ ESTÁ DANDO VEXAME!
?
?
NÃO TENHO CULPA, TINA!
NÃO CONSIGO TIRAR O ZECÃO DA CABEÇA!
OLHA, TINA! OLHA!
O ZECÃO ADORAVA CÃES!
?
ESSA NÃO, PIPA!
ATÉ OLHANDO PRA UM CACHORRO, VOCÊ LEMBRA O ZECÃO?!
AH, TINA! O QUE POSSO FAZER?
?
ESCUTA, TINA!
ESTA ERA A NOSSA MÚSICA!
DISCUSOM

FOI DEBAIXO DAQUELA ÁRVORE QUE ELE SEGUROU MINHA MÃO PELA PRIMEIRA VEZ!
E AQUELA MOÇA...
É PARECIDA COM A IRMÃ DO ZECÃO!
CHEGA, PIPA!
CHEGA!!!
NÃO AGUENTO MAIS OUVIR VOCÊ FALAR DO ZECÃO!
DESCULPE, TINA! NÃO CONSIGO EVITAR!
VEM, PIPA!
SEI COMO TIRAR O ZECÃO DUMA VEZ DA SUA CABEÇA!
DOUTOR FRÓIDE
HIPNOTIZADOR


O NARIZ DELE É PARECIDO COM O DO ZECÃO!
AH, DOUTOR! SE ELA NÃO TIRAR O ZECÃO DA CABEÇA, ACABA FICANDO LOUCA!
HUM!
BEM, VOU HIPNOTIZÁ-LA E TENTAR FAZÊ-LA ESQUECER-SE DESSE TAL DE ZECÃO!
O ZECÃO TINHA UM RELÓGIO IGUALZINHO A ESSE!
DORME... DORME...
POUCO DEPOIS...
PRONTINHO! PODE ACORDAR!
TEC
UÉ, TINA! O QUE ESTOU FAZENDO AQUI?
ENTÃO, MOCINHA! NÃO ESTÁ SE LEMBRANDO DE NADA?
TEM ALGUMA COISA PRA EU ME LEMBRAR?
NÃO TEM NÃO, PIPA!
VOCÊ ESTÁ PREPARADA PRA UMA VIDA NOVA!



ESTRANHO! ESTOU SENTINDO UMA SEN-SAÇÃO DE VAZIO E...
PIPA!!!
FAZ HORAS QUE ESTOU PROCURANDO VOCÊ!
AI! NÃO CONSIGO VIVER SEM VOCÊ!
SÓ PENSO EM VOCÊ!
O TEMPO TODO!
FICOU MALUCO?
NEM TE CONHEÇO!
MEREÇO SER TRATADO ASSIM! NÃO DEVIA TER DESMANCHADO O NAMO-RO!
QUE NAMORO?
POR FAVOR! ME DÊ OUTRA CHANCE!
QUE TAL UM ENCON-TRO?
HOJE À NOITE, NA LANCHONETE DO ZÉ!
VOU PENSAR NO CASO!
VOU FICAR ESPERANDO! VOU ESTAR LÁ A NOITE TODA!
TINA! ACREDITA EM AMOR À PRIMEIRA VISTA?
ACABO DE ME APAIXONAR POR ESSE SUJEITO MALUCO!
FIM

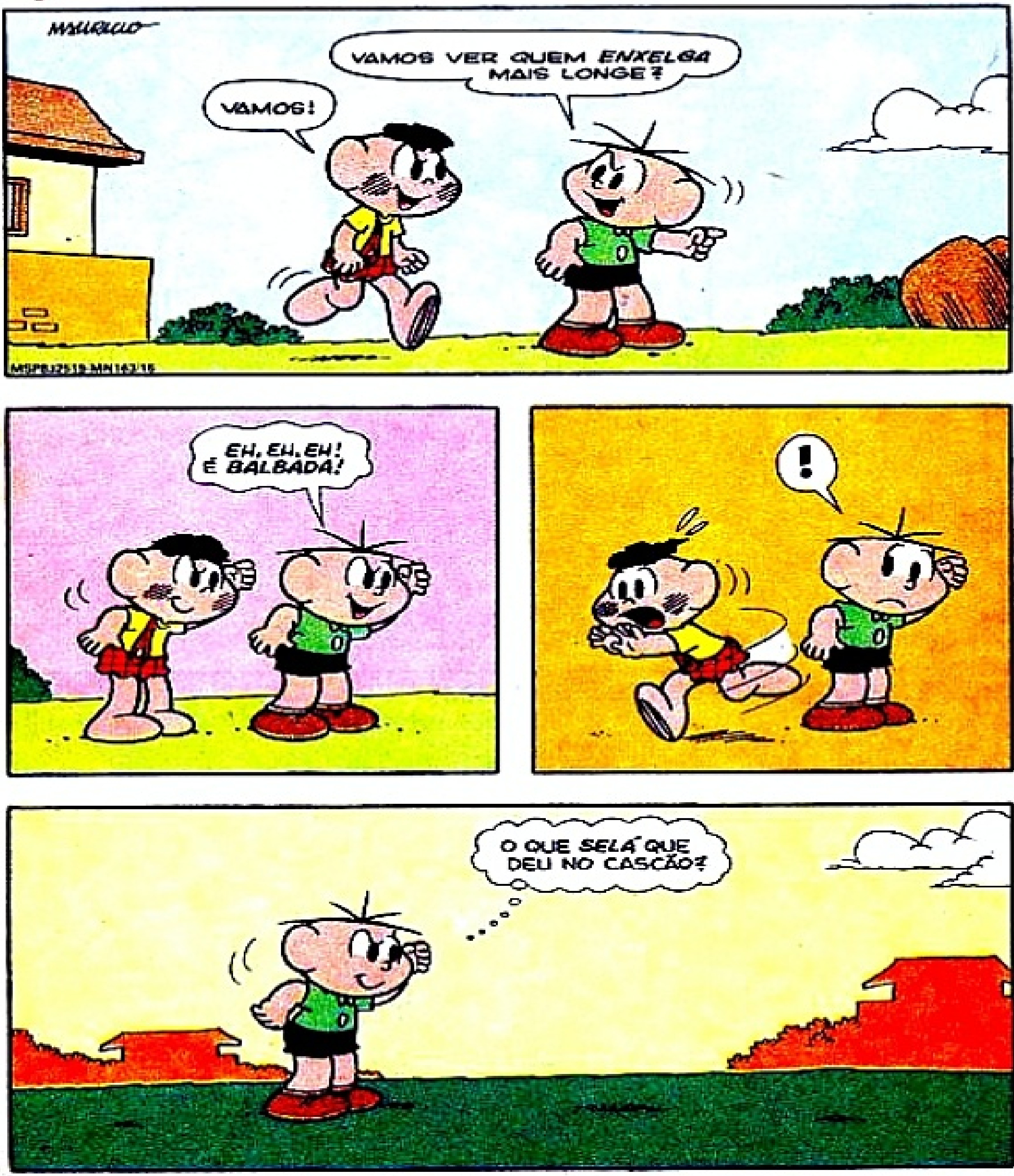
OS DISCOS DA TURMA DA MÔNICA VÃO ALEGRAR OS "MIÚDOS" DE PORTUGAL

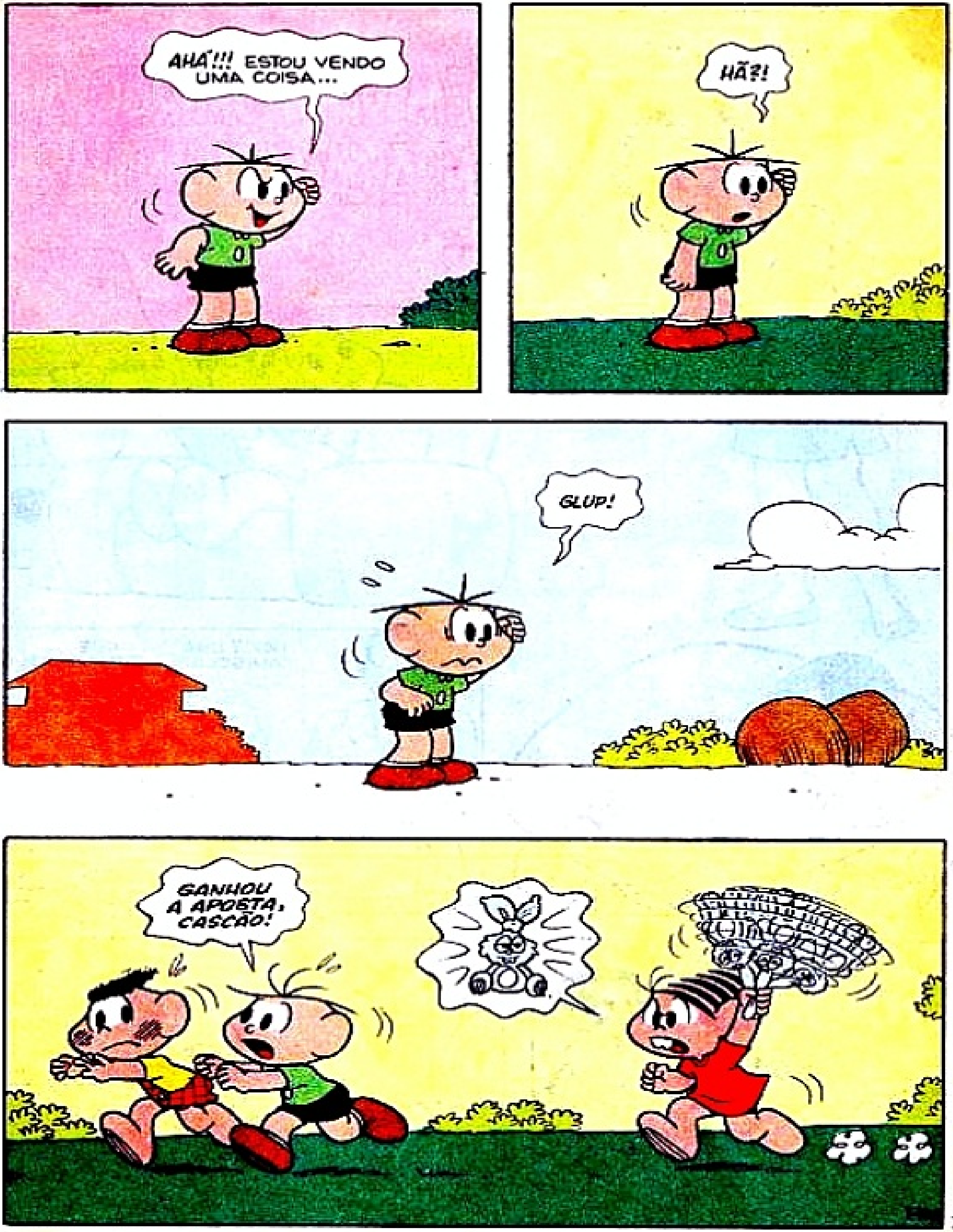
Mauricio de Sousa viajou para Lisboa e assinou contrato com a Polygram Discos para o lançamento dos LPs e Compactos da Turma da Mônica e do Cebolinha. Ora, pois... pois. Você já imaginou que "giro" vai ser ouvir a "Mônica" e o Cebolinha com sotaque lusitano?

Em Lisboa, no dia da assinatura do contrato, Mauricio, Rodrigo Marin Diretor da Polygram Portuguesa e o jornalista José Ramos, representante da Turma da Mônica junto aos jornais portugueses.

MÔNICA em:

QUEM ENXERGA MAIS LONGE?

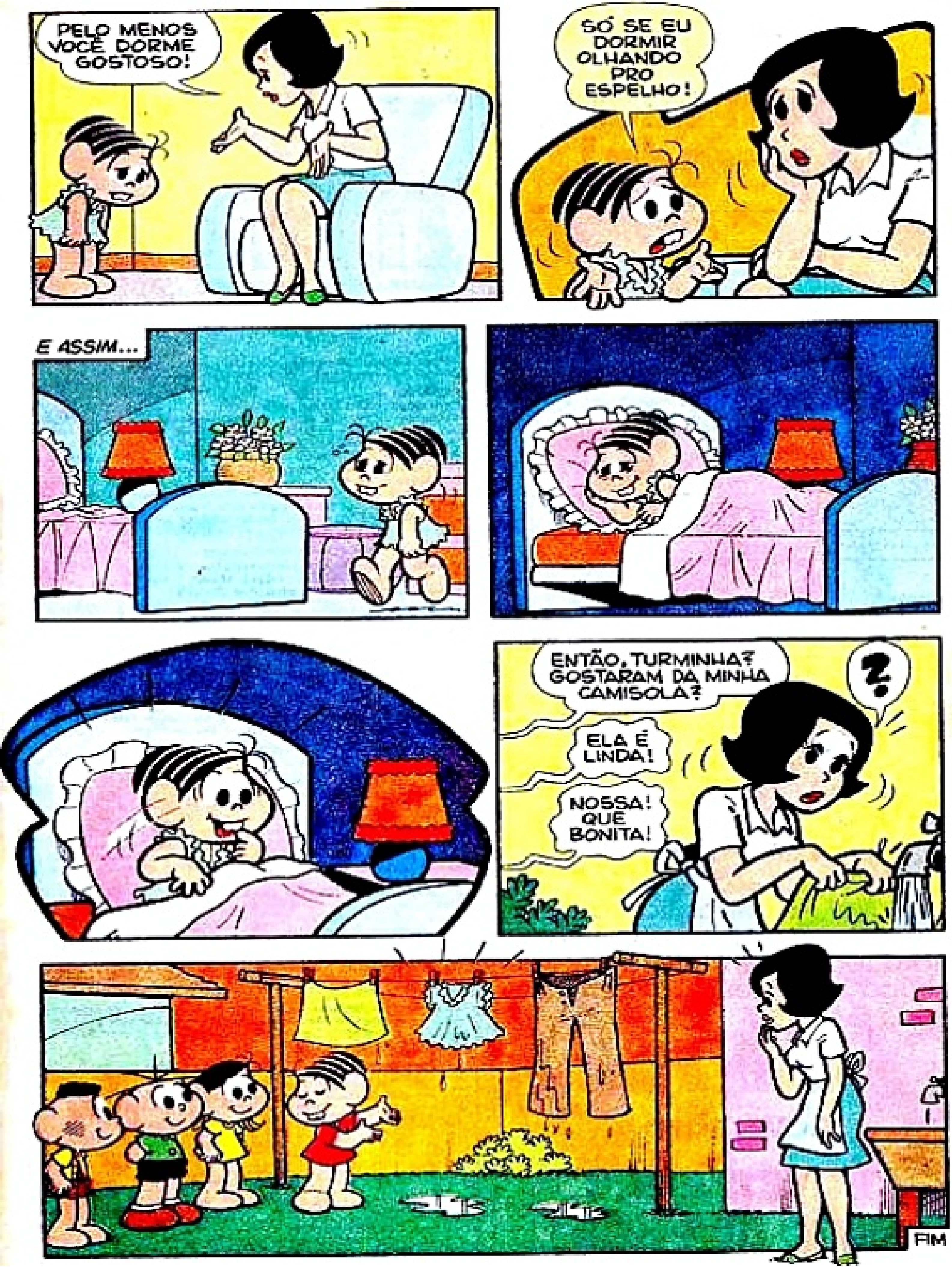



AHÁ!!! ESTOU VENDO UMA COISA...
HÃ?!
GLUP!
GANHOU A APOSTA, CASCÃO!

MONIQUINHA! TENHO UM PRESENTE PRA VOCÊ!
MÔNICA em:
QUEM VAI ADMIRAR A MINHA CAMISOLA NOVA?
UAU!!! UMA CAMISOLA!!!
QUE BONITINHA!
ESTOU LOUQUINHA PRA EXPERIMENTÁ-LA!

ENTÃO, MAMÃE? COMO FIQUEI?
UMA FOFURA!
ELA CAIU MUITO BEM EM VOCÊ!
OBA! TOMARA QUE A TURMA TODA GOSTE!
ESPERE AÍ, MOCINHA!
AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?
LÁ FORA, MOSTRAR A MINHA CAMISOLA NOVA PRA TODO MUNDO!
NADA DISSO, FILHINHA!
VOCÊ NÃO PODE SAIR ASSIM!
UÊ? POR QUE NÃO?
NÃO FICA BEM UMA MOCINHA DESFILAR NAS RUAS DE CAMISOLA!
MESMO SENDO UMA CAMISOLA BONITA?
MESMO ASSIM!
HUM... TIVE UMA OUTRA IDEIA!
VOU CHAMAR A TURMA TODA PRA VIR AQUI!
ASSIM ELES VÃO VER A MI- NHA CAMISOLA NOVA!

TSC, TSC!
IH! JÁ VI QUE A SENHORA NÃO GOSTOU DA IDÉIA!
JÁ SEI! VOU DORMIR NA CASA DA MAGALI!
EH, EH! ELA VAI MORRER DE INVEJA!
MAGALI! TENHO UMA NOVIDADE PRA TE CONTAR!
QUE TAL EU DORMIR NA SUA CASA E BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
E ENTÃO, FILHINHA?
ELA SÓ TOPA SE TAMBÉM CONSEGUIR UMA CAMISOLA NOVA!
MAS AÍ NÃO VAI TER MAIS GRAÇA!
ORA, MÔNICA!
CAMISOLA FOI FEITA PRA DORMIR E NÃO PRA DESFI-LAR!
QUAL A VANTAGEM DE TER UMA CAMISOLA BONITA, SE NINGUÉM VAI VER?


PELO MENOS VOCÊ DORME GOSTOSO!
SÓ SE EU DORMIR OLHANDO PRO ESPELHO!
E ASSIM...
ENTÃO, TURMINHA? GOSTARAM DA MINHA CAMISOLA?
ELA É LINDA!
NOSSA! QUE BONITA!
?
FIM

Xiii! Tem bumbum quente na parada!

© 1983 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

Puxa! As coisas ficaram pretas pra Lulu e pro Bola. Claro, pode ter certeza de que coisa boa eles não fizeram!

Luluzinha

novembro

Travessuras e muita diversão!

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

MÔNICA

NOVEMBRO DE 1983 - Nº 163

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Hélcio de Carvalho, Maria C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto, Solange Mary Lemes. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laécio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kobayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Ibelmar L. Parellada, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Selma C. R. dos Santos, Vanina V. O. Nagatschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elina Lovisolo (supervisora)

Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenil: Luiz Carlos Manha
Gerente Comercial Nac./Estr.: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade — São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira
Representantes: Esther Tessler Seabra, Emani L. Lemos, Fani Kotujansky
Coordenação de Publicidade: Edna K. Burigo
Rio: Sebastião Martins (Diemar); *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo N. Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho
Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Diretor Responsável: S. Fukumoto

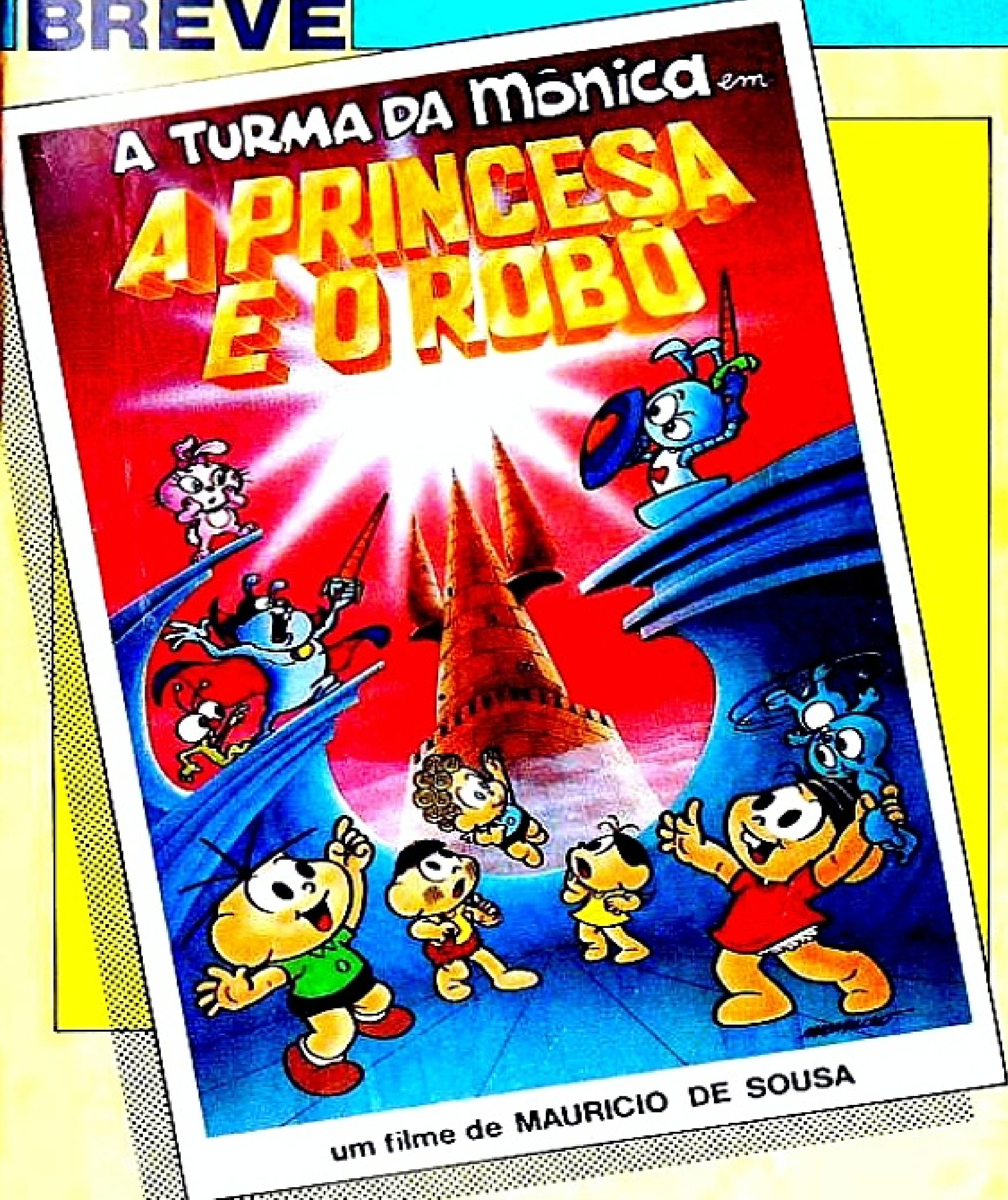
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lojano Silvestre. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassaku, Mariko Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais Editoriais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretor de Arte: Paulo Mizutani
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados - Black & White & Color
Diretor: Marcos U. Saraiva

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios de Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220 2805 e 222-8919.

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2327, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: [illegible]. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: é constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André. R. Chapapuã, 91/99, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 895, fone: 543-4287, Itaim-Bibi; R. Heliodoro [illegible] Pereira, 287, fone: [illegible], Lapa; R. Antônio de Barros, 881, fone: [illegible], Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3507, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-6188, Luz. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Salvador Cabral, 141, Centro; R. da Passagem, 33, Botafogo; R. Dr. Borman, 11, Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo telex (011) 22670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Besouros - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuído com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.
© 1983 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

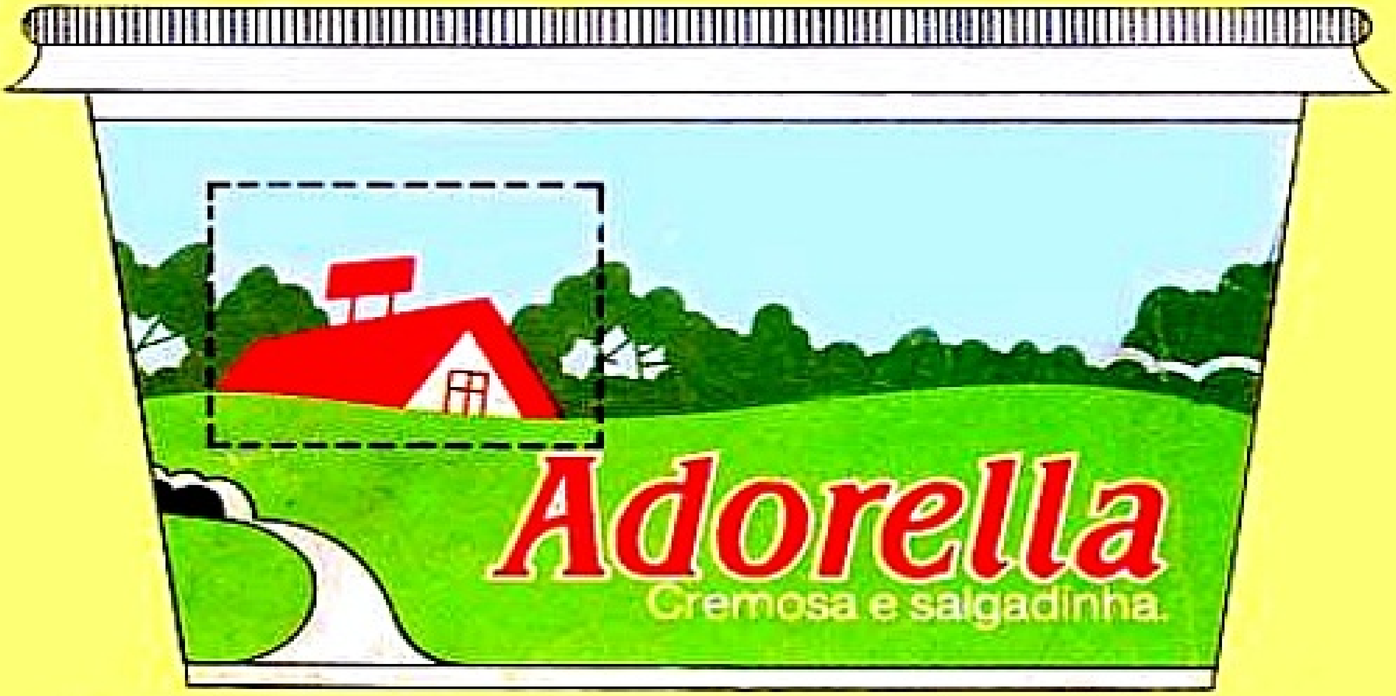
BREVE



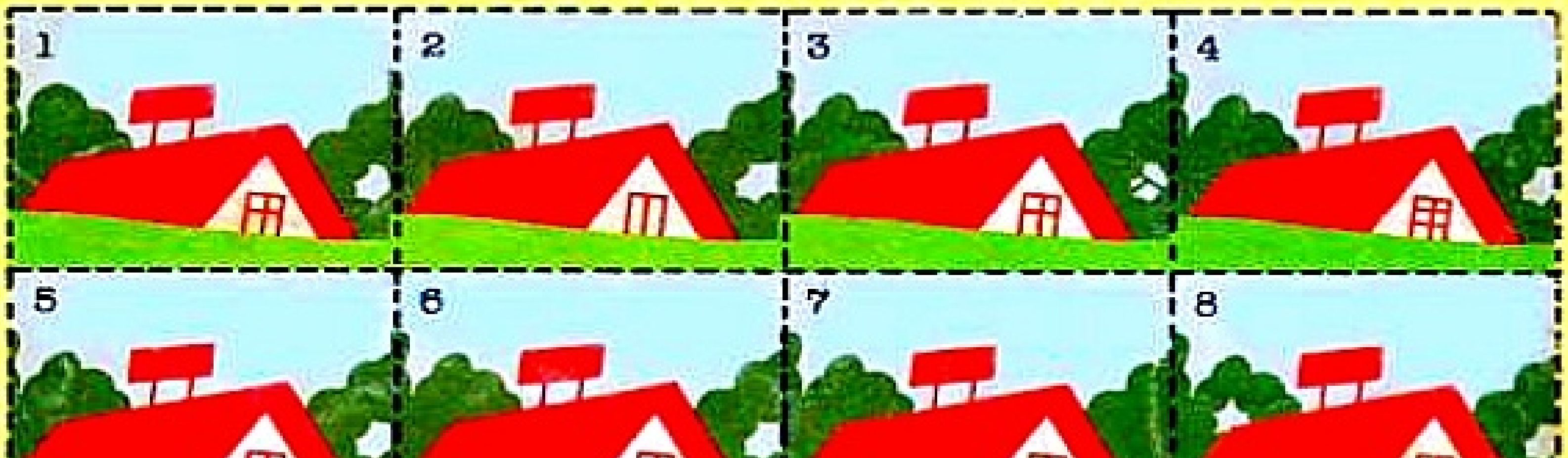
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NUM CINEMA PERTINHO DE VOCÊ!

Descubra a casinha de Adorella.



Destas 8 casinhas, apenas uma corresponde à casinha da embalagem de Adorella. Você tem 20 segundos para descobrir qual é.



Quando você passa Adorella no pão, na torrada, no biscoito, você acerta na melhor margarina. A mais gostosa, cremosa e salgadinha.

Resposta: a casinha certa é a 6.

Adorella

Esta é pra saborear.